

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ  
БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ  
ҰЛТТЫҚ ТЕСТІЛЕУ ОРТАЛЫҒЫ

**ОРЫС ТІЛІ және ҚАЗАҚ ӘДЕБИЕТІ**  
пәндерінен  
қорытынды аттестаттауға арналған

(жаратылыстану-математика бағыты бойынша)

**ЕМТИХАН ТЕСТТЕРІ**

**1170-нұсқа**

Аты-жөні \_\_\_\_\_

Қала (облыс) \_\_\_\_\_

Аудан \_\_\_\_\_

Мектеп \_\_\_\_\_ Сынып \_\_\_\_\_

Оқушының қолы \_\_\_\_\_

2020 жыл



## НАЗАР АУДАРЫҢЫЗ!

1. Бұл кітапшада **ОРЫС ТІЛІ және ҚАЗАҚ ӘДЕБИЕТІ** пәндерінен тест нұсқалары берілген.
2. Тест сынағына берілетін уақыт 160 минут (2 сағ. 40 мин).
3. **ОРЫС ТІЛІ** пәнінен «Тыңдалым» бөліміне арналған 2 мәтін, «Лексика-грамматикалық» бөлімге арналған 20 тест тапсырмасы, «Оқылым» бөліміне арналған 2 мәтін беріледі. Әр мәтінге 5 тест тапсырмасы ұсынылады. Тапсырмада берілген 5 жауаптың біреуі ғана дұрыс.
4. Таңдау пәні бойынша 40 тест тапсырмасы ұсынылады. Оның ішінде 20 тест тапсырмасы бір дұрыс жауаппен және 20 тест тапсырмасы бір немесе бірнеше дұрыс жауаппен беріледі.
5. Емтихан барысында біріншіден **ОРЫС ТІЛІ** пәнінен тест тапсырмаларын орындау қажет, содан соң **ҚАЗАҚ ӘДЕБИЕТІ** пәні бойынша тест тапсырмалары орындалады.
6. Есептеу жұмыстары үшін кітапшаның бос орындарын пайдалануға болады.
7. Тест аяқталған соң кітапшаны кезекшіге өткізу қажет.
8. **Тестілеу кезінде:**
  - сыныптан рұқсатсыз шығуға;
  - орын ауыстыруға;
  - кітапшаны ауыстыруға, тест тапсырмаларын көшіруге;
  - тест мазмұнын және дұрыс жауаптар кілттерін табатын мәліметті пайдалануға;
  - ақпараттық мәліметтерді, электронды жазба кітапшаларын, ұялы телефондар, калькуляторды және т.б. байланыс құралдарын пайдалануға**қатаң тыйым салынады.**

## ОРЫС ТІЛІ

### Тыңдалым

**Нұсқау:** «Мәтінді мұқият тыңдап, мәтінге берілген тапсырмаларды орындаңыз».

1. Звуки бархана напоминают звук
  - A) фортепиано
  - B) кобыза
  - C) скрипки
  - D) домбры
  - E) органа
2. Максимальный уровень звука бархана, согласно тексту
  - A) приглушенное рычание
  - B) слабый шорох
  - C) оглушительный грохот
  - D) пронзительный крик
  - E) протяжный свист
3. Громкость звука зависит от
  - A) влажности песка
  - B) разновидности песка
  - C) количества песка
  - D) волшебства песка
  - E) качества песка
4. Поющий бархан состоит из песка, который поднимался со дна реки
  - A) Сырдарья
  - B) Или
  - C) Каратал
  - D) Амурдарья
  - E) Ишим
5. Легенда, описанная в тексте, учит людей
  - A) уважать друг друга
  - B) любить природу
  - C) быть умным
  - D) быть вежливыми
  - E) быть благодарными

**Нұсқау:** «Мәтінді мұқият тыңдап, мәтінге берілген тапсырмаларды орындаңыз».

6. Ворона развернулась над героем с целью
  - A) убедиться, что больше ничего на столе нет
  - B) понаблюдать за действиями человека
  - C) отвлечь внимание человека от стола
  - D) схватить хлеб, который лежал на столе
  - E) напасть на человека с другой стороны
7. Герой текста задремал днем после
  - A) встречи с вороной
  - B) короткой прогулки
  - C) бессонной ночи
  - D) сытного завтрака
  - E) интересной истории
8. Герой вскипятил чай в
  - A) казане
  - B) котелке
  - C) чайнике
  - D) кружке
  - E) самоваре
9. Добычей вороны стал
  - A) ломоть хлеба
  - B) блестящая луковица
  - C) плавленый сырок
  - D) кусок сахара
  - E) пойманный окунь
10. Разбудила героя
  - A) сорока
  - B) кукушка
  - C) сойка
  - D) ворона
  - E) куропатка

## Лексико-грамматикалық бөлім

**Нұсқау:** «Сізге берілген бес жауап нұсқасындағы бір дұрыс жауапты таңдауға арналған тапсырмалар беріледі».

1. Пропущена буква **-ы-**
  - A) пац...ент
  - B) ц...рк
  - C) ц...фра
  - D) медиц...на
  - E) ц...плёнок
2. Значение слова **лани́ты**
  - A) губы
  - B) щёки
  - C) платье
  - D) перстень
  - E) напёрсток
3. Слово, в котором пропущена буква **е**
  - A) зап...рать дверь
  - B) разж...гать костер
  - C) заб...рать из школы
  - D) соч...тание двух цветов
  - E) прокл...нать кого-нибудь
4. Частица пишется раздельно в предложении
  - A) Сходи(ка) на улицу, посмотри, какая погода.
  - B) Расскажите(ка) мне все сначала.
  - C) Подумай(ка) обо всем как(нибудь).
  - D) Оставайся такой(же), какая ты есть.
  - E) Расскажи мне что(нибудь) о городе.
5. Строка, в которой все глаголы второго спряжения
  - A) приготавливать, рассказывать, стучать
  - B) смотреть, терпеть, обидеть
  - C) понимать, исключать, шипеть
  - D) сказать, гладить, лепить
  - E) выделять, собирать, мыть
6. Неодушевлённое существительное
  - A) улыбка
  - B) лиса
  - C) курица
  - D) внучка
  - E) жираф

7. Местоимение *себя*
  - А) склоняется как прилагательное
  - В) склоняется как существительное 1 склонения
  - С) имеет одинаковые окончания в родительном и дательном падежах
  - Д) имеет одинаковые окончания во всех падежах
  - Е) не имеет именительного падежа
8. *Не* является словосочетанием
  - А) около реки
  - В) первая встреча
  - С) моя книга
  - Д) сбор семян
  - Е) говорит уверенно
9. Подлежащее в предложении выражено числительным
  - А) Большое видится на расстоянии.
  - В) Учиться всегда пригодится.
  - С) Любой из нас готов сдать нормативы по легкой атлетике.
  - Д) Пять не делится на три.
  - Е) Мы с другом ответили на все вопросы.
10. Отвечает на вопросы косвенных падежей
  - А) дополнение
  - В) подлежащее
  - С) определение
  - Д) приложение
  - Е) сказуемое
11. Словосочетание с пропущенной произносимой согласной
  - А) чудес...ный вид
  - В) вкус...ный обед
  - С) опас...ный поворот
  - Д) уча...ствовать в съёмках
  - Е) чу...ствовать обиду
12. Фразеологизм, имеющий значение «усиливать какие-либо чувства»
  - А) прокрустово ложе
  - В) попасть в переплет
  - С) подливать масло в огонь
  - Д) шевелить мозгами
  - Е) отложить дело в долгий ящик
13. Слово, соответствующее схеме: *приставка-корень-суффикс-окончание*
  - А) прибрежный
  - В) деревенский
  - С) праздничный
  - Д) ласковый
  - Е) заботливый

14. Предложение с относительным местоимением
  - А) Кому Федор хочет сделать подарок?
  - В) Федя предполагал, кому он сделает такой подарок.
  - С) Владимир придумал нечто интересное.
  - Д) Вадим не придёт, потому что занят.
  - Е) Если захочу, сделаю.
15. Предложение с действительным причастием настоящего времени
  - А) Боец, упавший духом, никогда не будет победителем.
  - В) Ушедшая волна в ручей не вернётся.
  - С) Слово, идущее от сердца, согревает три зимы.
  - Д) Пересохший пласт урожая не даст.
  - Е) Облетевший тополь серебрист и светел.
16. Тип односоставного предложения: *Дарёному коню в зубы не смотрят.*
  - А) назывное
  - В) обобщенно-личное
  - С) неопределённо-личное
  - Д) определённо-личное
  - Е) безличное
17. Значение тире в бессоюзном предложении: *Учёный без трудов – дерево без плодов*
  - А) первое предложение указывает на условие
  - В) второе предложение заключает в себе вывод
  - С) содержание одного предложения противопоставляется другому
  - Д) первое предложение указывает на время
  - Е) содержание первого предложения сравнивается со вторым
18. Слова, в которых происходит оглушение
  - А) водопад, рыба
  - В) коза, плод
  - С) травка, город
  - Д) софа, кружка
  - Е) комета, ложка
19. Предложение с деепричастным оборотом
  - А) Школа расположена на центральной улице, за театром.
  - В) На берегах безымянных рек, оставшись без горючего, разбросал свои пушки артиллерийский полк.
  - С) В течение двух недель, проведенных в пути, мы с мамой выходили только на перроны больших городов.
  - Д) Мотыльки летели со всех сторон на свет и падали, обожженные, на скатерть.
  - Е) Небо выяснилось и, синяя, мерцало холодным узором звёзд.

20. Предложение соответствует схеме: [ — =], (чтобы =)

- А) Я должен отыскать причину, чтобы мама была рада.
- В) Он, чтобы пойти с нами, быстро переоделся.
- С) Он к нам пришел, чтобы папа узнал о его победе.
- Д) А вечером мы собрались, чтобы отметить праздник.
- Е) Надо готовиться к урокам, чтобы поступить в вуз.



## Оқылым

***Нұсқау:** «Мәтінді мұқият оқып, мәтінге берілген тапсырмаларды орындаңыз».*

\*\*\*

Сакура – название нескольких деревьев подсемейства Сливовые; зачастую обозначает вишню. Многие виды, называемые «сакурой», используются в культуре только как декоративные растения и либо не плодоносят вообще, либо дают мелкий и несъедобный плод.

Японская сакура – это известный символ Японии и японской культуры. Сакура – японское название декоративного дерева, относящегося к виду вишни мелкопильчатой, а также его соцветий и с давних пор почитаемое японцами.

Цветение сакуры считается японским национальным событием. Розовый цвет в Японии, а также и в Корее, и в Китае – это символ праздника весны, пробуждения природы, начала жизни.

Японская сакура – традиционный символ женской молодости и красоты. Изображение цветка сливы – пятилистник. Он символизирует пять главных пожеланий – удачу, благоденствие, долголетие, радость и мир.

Японская сакура расцветает весной, цветы имеют окраску от ярко-розового до белого. В эту пору раскидистая крона восточной красавицы полностью покрывается розовой пеной густомахровых цветков. Издалека цветущие вишни выглядят словно облака, вблизи же можно насладиться красотой отдельно взятого цветка.

Во время цветения сакуры все стремятся ее увидеть и насладиться мимолетностью весенней красоты. Любоваться цветами идут большой компанией, которая может состоять как из членов семьи, также из друзей, родственников, коллег по работе или учебе. Сотни людей расстилают на земле, газонах парков коврики, одеяла и устраивают веселые пикники. Длится это ***фееричное*** зрелище, обычно, всего до пяти дней. И ради этих нескольких дней создаются городские сады и всевозможные парки, подстраиваются праздничные и выходные, чтобы как можно большее число людей увидело эту яркую, пробуждающую, вдохновляющую красоту цветущих деревьев.

Сакурой часто называют и декоративную сливу. Большинство видов декоративной сливы не плодоносит, но отсутствие плодов у них компенсируется роскошным цветением.

К «родне» японской вишни также относятся такие плодовые культуры как персик, абрикос, алыча, миндаль.

Изображение сакуры находится на головных уборах учащихся и военных, как показатель ранга. В настоящее время используется на гербах полиции и вооружённых сил Японии.

1. Цветущую сакуру сравнивают с
  - A) снегом
  - B) паутиной
  - C) облаком
  - D) тучей
  - E) кружевом
2. Сакура – это
  - A) японская вишня
  - B) китайское яблоко
  - C) японский чай
  - D) корейский цветок
  - E) китайская лилия
3. Значение выделенного слова в тексте
  - A) печальный
  - B) благостный
  - C) радостный
  - D) волшебный
  - E) счастливый
4. Основная мысль текста
  - A) Сакура – символ японской культуры.
  - B) Цветы сакуры имеют розоватый оттенок.
  - C) Сакура является декоративным деревом.
  - D) Весенняя красота мимолетна.
  - E) Сакура цветет пять дней.
5. Причина, по которой японцы весной стремятся попасть в парки
  - A) желание отдохнуть
  - B) насладиться общением
  - C) насладиться цветением вишни
  - D) желание встречи с друзьями
  - E) поразмышлять на природе

**Нұсқау:** «Мәтінді мұқият оқып, мәтінге берілген тапсырмаларды орындаңыз».

## ИРБИС

Ирбис – крупный хищник. Внешне напоминает леопарда, но немного меньше его и более приземист, отличается длинной шерстью с рисунком в виде тёмных крупных пятен и длинным хвостом.

Голова у этих кошек небольшая, глаза желтовато-зеленого цвета с круглым зрачком, в пасти 30 острых и крепких зубов. Ирбисы чёрные и белые, длиной не более 10,5 см. Уши короткие, широкие, слегка закругленные, без кисточек на кончиках, зимой почти незаметны в длинном меху. Тело гибкое на невысоких ногах, ступни широкие с вытягивающимися когтями. Хвост очень пушистый и длинный, при прыжках выполняет роль баланса. Зрение, обоняние и слух развиты отлично.

Общий фон окраски животных буровато-серый, нижняя часть боков, брюхо и внутренние стороны конечностей светлее. По всему телу разбросаны редкие, крупные (до 7-8 см) кольцевидные пятна в форме розетки, а также сплошные мелкие пятна тёмно-серого или чёрного цвета.

Обитают снежные барсы в высоких и труднодоступных горах на территории от центральной России, Монголии, западного Китая и Тибета, Узбекистана, Казахстана, Киргизстана до Гималайских частей Индии, Пакистана и Афганистана.

Ирбисы ведут одиночный образ жизни. Днем звери отдыхают в логове или греются на солнце, а с наступлением сумерек выходят на охоту. Охотятся снежные пантеры в одиночку.

Питаются ирбисы в основном копытными животными: \_\_архарами, косулями, оленями, кабанам и горными козлами. Если поймать добычу с первого раза не получается, барс прекращает преследование и начинает поиски новой жертвы. За один раз зверь съедает около 3-х килограммов свежего мяса.

На сегодняшний день охота на ирбисов запрещена по всей планете, но даже, не смотря на это, дорогостоящие шкуры животных по-прежнему можно встретить в магазинах Монголии, Китая и Таиланда. В результате незаконной охоты наблюдается снижение популяции снежного барса во многих регионах. С целью предотвращения исчезновения вида, ирбис занесен в Красную книгу Казахстана и Международную Красную книгу.

6. По содержанию текста можно ответить на вопрос
  - А) Какую скорость развивает ирбис?
  - В) Сколько особей обитает в Казахстане?
  - С) В каких зоопарках можно встретить ирбиса?
  - Д) Где обитают ирбисы?
  - Е) Какая продолжительность жизни у ирбиса?
7. В случае неудачной охоты ирбис
  - А) затихает на мгновение
  - В) бежит на месте
  - С) преследует добычу
  - Д) продолжает охоту
  - Е) перестает преследовать
8. Причина, по которой ирбис напоминает леопарда
  - А) продолжительность жизни
  - В) среда обитания
  - С) способ охоты
  - Д) внешнее сходство
  - Е) особенности поведения
9. Хвост ирбиса выполняет роль
  - А) защиты от животных
  - В) индикатора настроения
  - С) отвлекающего маневра
  - Д) отпугивания насекомых
  - Е) баланса при прыжке
10. Ирбисы питаются
  - А) птицами
  - В) приматами
  - С) копытными
  - Д) грызунами
  - Е) земноводными

## ОРЫС ТІЛІ

**пәнінен сынақ аяқталды.**

## ҚАЗАҚ ӘДЕБИЕТІ

**Нұсқау:** «Сізге берілген бес жауап нұсқасындағы бір дұрыс жауапты таңдауға арналған тапсырмалар беріледі».

1. Әл-Фарабидің «пенделіктен» аулақ болу керектігі туралы өлеңі  
А) «Тіршілікте құрыштай бол төзімді»  
В) «Қағаздың түсіп бетіне»  
С) «Бауырым, қанша сүйгенмен»  
D) «Музыканың үлкен кітабы»  
Е) «Өлең өнерінің қағидалары»
2. Саусағы алтын сұңқарға  
Ілдірейін деп келдім.  
Көлдегі үйрек-қазыңды,  
Алтайы қызыл түлкіңе.  
«Қамбар батыр» жырындағы үзіндіні айтқан кейіпкер  
А) Тайшық  
В) Жәдігер  
С) Әзімбай  
D) Қараман  
Е) Келмембет
3. «Адамы жүзге келмей өлмейтін, қойы егіз төлдейтін, мамыражай, еркін өмір сүруді аңсаған» жырау  
А) Қазтуған жырау  
В) Жиёмбет жырау  
С) Шал ақын  
D) Асан қайғы  
Е) Ақтамберді жырау
4. Мұрат Мөңкеұлының жырлары  
А) «Үмбетей», «Бұқар»  
В) «Қашаған», «Аралбай»  
С) «Қазтуған», «Шөлгез»  
D) «Доспамбет», «Ақ Жайық»  
Е) «Шортанбай», «Шөже»
5. Ы.Алтынсариннің өнер мен білімді үлгі етуге арналған шығармасы  
А) «Қыпшақ Сейіткұл»  
В) «Зеректік»  
С) «Таза бұлақ»  
D) «Тәкаппарлық»  
Е) «Мұңсыз адам»

6. Қажы атанған ақын
  - A) М.Көпейұлы
  - B) Қ.Күржіманұлы
  - C) М.Мөңкеұлі
  - D) А.Құнанбаев
  - E) Ш.Құдайбердіұлы
7. М.Әуезовтің тұңғыш жарық көрген тырнақалды көсемсөзі
  - A) «Оқу әдісі»
  - B) «Адамдық негізі – әйел»
  - C) «Мәдениетке қай кәсіп жуық»
  - D) «Ғылым тілі»
  - E) «Қазақ әдебиетінің тарихы»
8. «Зілді бұйрық», «Патша әмірі тарылды» өлеңдерінің авторы
  - A) М.Дулатов
  - B) М.Жұмабаев
  - C) Қ.Аманжолов
  - D) Ж.Жабаев
  - E) Ш.Құдайбердіұлы
9. Зат, құбылысты басқа зат, құбылыспен салыстыра суреттеу, көркемдеу тәсілі
  - A) Кейіптеу
  - B) Метафора
  - C) Теңеу
  - D) Эпитет
  - E) Мегзеу
10. Қ.Жұмаділовтің «Сәйгүліктер» повесіндегі тұлпарды белгілеңіз.
  - A) Тайбурыл.
  - B) Құлагер.
  - C) Ақбозат.
  - D) Қозыкүрең.
  - E) Байшұбар.
11. Қорқыттың «Дерсеханұлы Бұқаш туралы жыр» жырындағы бергі дәуірдің қоспасы
  - A) Сыйлы орынға отыру
  - B) Құдайдан медет сұрау
  - C) Адамгершілікті ардақтау идеясы
  - D) Болашақтың тірегі санау
  - E) Бейбіт өмірді аңсау
12. Мифтік сарын, әсірелеу аз кездесетін эпостық жыр
  - A) «Қозы Көрпеш – Баян сұлу»
  - B) «Қобыланды батыр»
  - C) «Қыз Жібек»
  - D) «Қамбар батыр»
  - E) «Алпамыс батыр»

13. ...*Сауыр жерден айрылып,  
Қазақ елі жұқарды.  
Ұзын өріс қысқарып,  
Кең қонысың тарылды.*  
Үзіндідегі Д.Бабатайұлының сезімі  
А) ой қозғауға негіз болады  
В) ыстық сезімі одан ары ұлғаяды  
С) жүрегі тоқтаусыз соғады  
Д) мақтанышы өкінішке ұштасады  
Е) ерекше толғаныспен тебіренеді
14. С.Торайғыровтың қазақ зиялы азаматтарын топтап көрсеткен шығармасы  
А) «Кедей»  
В) «Бұлар кім?»  
С) «Адасқан өмір»  
Д) «Айтыс»  
Е) «Таныстыру»
15. М.Әуезовтің «Абай жолы» романындағы Құнанбай мен Бөжейді татуластыру үшін сөз болатын қазақ салты  
А) Әмеңгерлік  
В) Ерулік беру  
С) Бала асырап алу  
Д) Аттастыру  
Е) Құдаласу
16. ...*Әкемді айтып қайтейін,  
Шешемді айтып қайтейін,  
Мен кеткен соң, дариға,  
Көкешім деп Сансызбай,  
Еркелеп кімге қылар наз?*  
Үзіндіде кездесетін көркемдік тіл ерекшелігі  
А) Риторикалық сұрақ  
В) Жарлай арнау  
С) Толғау  
Д) Зарлай арнау  
Е) Сұрай арнау
17. Бұқар жыраудың «ананың адам үшін қасиетті де қадірлі орнын» көрсететін жыры  
А) «Ал, тілімді алмасаң»  
В) «Басыңа біткен күніңіз»  
С) «Ай, Абылай!»  
Д) «Бірінші тілек тілеңіз»  
Е) «Он екі айда жаз келер»

18. *«Поэзияға бейімділік, әсіресе, бірден төгіп айтқыштық – барлық көшпенді расалардың ерекшелігі»*  
Шоқанның берілген сөзі арқау болған еңбегі  
А) «Қазақтардағы шамандықтың қалдығы»  
В) «Ыстықкөл сапарының күнделігі»  
С) «Қазақтың халық поэзиясының түрлері туралы»  
D) «Қырғыздар туралы жазбалар»  
Е) «Оңтүстік Сібір губернияларының тарихынан аңғармалар»
19. І. Жансүгіровтің «Құлагер» поэмасындағы Құлагердің жүйріктігін таныған адам  
А) Батыраш  
В) Сағынай  
С) Ақан  
D) Қадырбай  
Е) Күреңбай
20. Жұрттан жырақ өмір сүретін Қоңқай шал Оралхан Бөкейдің қай шығармасының кейіпкері  
А) «Қамшыгер»  
В) «Ұйқым келмейді»  
С) «Мұзтау»  
D) «Құлыным менің»  
Е) «Қар қызы»



**Нұсқау:** «Сізге бір немесе бірнеше дұрыс жауабы бар тест тапсырмасы беріледі».

21. Жүсіп Баласағұнның «Құтты білік» дастанындағы әділет, бақ-дәулет, қанағат бейнелері
- A) Оғыз
  - B) Одгүрміш
  - C) Айтолды
  - D) Тоқтамыш
  - E) Үрім қаған
  - F) Күнтуды
  - G) Дәруіш
  - H) Ұғдүлміш
22. «Қыз Жібек» жырында Төлеген өлімінен кейін Жібек Жағалбайлы еліне кімдермен жол тартады
- A) Базарбай
  - B) Шеге
  - C) Бекежан
  - D) Саудагер шал
  - E) Қаршыға
  - F) Сырлыбай
  - G) Сансызбай
  - H) Жеңгесі
23. Үмбетейдің Бұқарға «өткіздің тоғыз ханды толғауменен» деуі – тарихи шындық. Арнау жырда аты аталмайтын хан(-дар)
- A) Қайып
  - B) Керей
  - C) Барақ
  - D) Жәнібек
  - E) Өз Тәуке
  - F) Күшік
  - G) Абылай
  - H) Болат
24. Абай Құнанбаев оқыған медресе(-лер)
- A) «Ахмет-Риза»
  - B) «Ғалия»
  - C) «Зұлқарнайұлы Мұса»
  - D) «Ғабдул-Жаппар»
  - E) «Әмирия»
  - F) «Хұсайния»
  - G) «Мамания»
  - H) «Маржани»

25. Ы.Алтынсариннің әлеуметтік теңсіздік тақырыбындағы өлең(-дер)і
- A) «Азған елдің хандары»
  - B) «Бұл кім?»
  - C) «Өнер-білім бар жұрттар»
  - D) «Өзен»
  - E) «Азған елдің байлары»
  - F) «Әй, достарым!»
  - G) «Кел, балалар, оқылық!»
  - H) «Азған елдің билері»
26. Шәкәрімнің Шығыс, Батыс ғалымдарының шығармаларымен танысқаны туралы айтылған туындылары
- A) «Жастарға»
  - B) «Насихат»
  - C) «Түрік, қырғыз, қазақ һәм хандар шежіресі»
  - D) «Партия адамдары»
  - E) «Мұтылғанның өмірі»
  - F) «Молдалар өзгелерді кәпір дейді»
  - G) «Бостандық туы жарқырап»
  - H) «Қулар»
27. Ж.Жабаевтың сатиралық өлең(-дер)і
- A) «Әкеме»
  - B) «Әкеме»
  - C) «Есенәлі мешкейге»
  - D) «Аттандыру»
  - E) «Зілді бұйрық»
  - F) «Ленинградтық өренім»
  - G) «Жылқышы»
  - H) «Кәдірбайдың төбеті»
28. Қасым Аманжолов қызмет істеген газет(-тер)
- A) «Қазақ»
  - B) «Сарыарқа»
  - C) «Серке»
  - D) «Екпінді құрылыс»
  - E) «Ауыл»
  - F) «Ақ жол»
  - G) «Еңбекшіл қазақ»
  - H) «Лениншіл жас»

29. О.Сүлейменовтің өлең(-дер)ін табыңыз
- A) «Отырардан жеткен сый»
  - B) «Қыз қуу»
  - C) «Көгілдір таулар»
  - D) «Оюлар»
  - E) «Аз и Я»
  - F) «Күнге бет алған керуен»
  - G) «Махамбетке»
  - H) «Арғымақ»
30. О.Сүлейменовтің өлең(-дер)і
- A) «Күнге бет алған керуен»
  - B) «Махамбетке»
  - C) «Оюлар»
  - D) «Аз и Я»
  - E) «Көгілдір таулар»
  - F) «Арғымақ»
  - G) «Қыз қуу»
  - H) «Отырардан жеткен сый»
31. Көне эпостық жыр(-лар)
- A) «Қамбар батыр»
  - B) «Дотан батыр»
  - C) «Құламерген-Жоямерген»
  - D) «Зеңгі баба»
  - E) «Ер Тарғын»
  - F) «Шопан ата»
  - G) «Қобыланды батыр»
  - H) «Құбығұл»
32. Асанқайғының ғибрат аларлық туындысы (туындылары)
- A) «Еділ бол да, Жайық бол»
  - B) «Желмаяның жүрісі»
  - C) «Зар»
  - D) «Асан қайғы»
  - E) «Көлде жүрген қоңыр қаз»
  - F) «Есті көрсең кем деме»
  - G) «Бұл заманда не ғаріп?»
  - H) «Ел айрылған»
33. Үкілі Ыбыраймен айтысқа түскен ақын(-дар)
- A) Доскей
  - B) Шөже
  - C) Біржан сал
  - D) Шашубай
  - E) Орынбай
  - F) Құдайберген
  - G) Ақан сері
  - H) Нұркей

34. А.Байтұрсыновтың өзі жазған мысал(-дар)ы
- А) «Сорлы болған мұжық»
  - В) «Қаздар»
  - С) «Аққу, Шортан һәм Шаян»
  - Д) «Қасқыр мен тырна»
  - Е) «Балықшы мен балық»
  - Ғ) «Ала қойлар»
  - Г) «Алтын әтеш»
  - Н) «Өгіз бен бақа»
35. *Алтай, Қайсар, Тілеуберді* С.Мұқановтың қай шығармасының кейіпкерлері
- А) «Өмір мектебі»
  - В) «Балуан Шолақ»
  - С) «Аққан жұлдыз»
  - Д) «Адасқандар»
  - Е) «Теміртас»
  - Ғ) «Сырдария»
  - Г) «Сұлушаш»
  - Н) «Ақ аю»
36. Т.Ахтановтың шығармасы (шығармалары)
- А) «Қан мен тер»
  - В) «Күй аңызы»
  - С) «Шырағың сөнбесін»
  - Д) «Ымырт»
  - Е) «Сергелдең»
  - Ғ) «Соңғы парыз»
  - Г) «Күйреу»
  - Н) «Боран»
37. Д.Бабатайұлының «Еспенбет» поэмасында Еспенбеттің қалмаққа қарсы бірге аттанған батыр(-лар)ы
- А) Махамбет
  - В) Биеші
  - С) Сыбан
  - Д) Сәтімқұл
  - Е) Ақтанберді
  - Ғ) Қабанбай
  - Г) Байжігіт
  - Н) Дулат

38. Ғ.Мұстафиннің «Шығанақ» романындағы Олжабекке ұқсас кейіпкерлері бар  
автор(-лар)  
А) М.Шолохов  
В) С.Ерубаев  
С) А.Твардовский  
D) С.Сейфуллин  
Е) С.Мұқанов  
F) М.Әуезов  
G) Б.Майлин  
H) Ғ.Мүсірепов
39. *Боздақтардың желкесін шайнап кетті,  
Қалған малды қайтадан айдап кетті,  
Қанжығаға байланған қыз-келіншек,  
Бозторғайы шырылдап, сайрап кетті.  
Хас батырдың көзі еді қара жорға,  
Қара жаудың астында ойнап кетті.  
Үзіндідегі көркемдік тәсіл(-дер)*  
А) эпифора  
В) эпитет  
С) теңеу  
D) ирония  
Е) сарказм  
F) эпизод  
G) кейіптеу  
H) ассонанс
40. М.Әуезовтің «Абай жолындағы» патша үкіметінің жасаған болыстығы маңында болатын мансапқор(-лар)  
А) Қасымбай  
В) Байдалы  
С) Сүйіндік  
D) Қаратай  
Е) Бөжей  
F) Базаралы  
G) Майбасар  
H) Жұмағұл

## ҚАЗАҚ ӘДЕБИЕТІ

пәнінен сынақ аяқталды.