

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ТЕСТИРОВАНИЯ

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ТЕСТЫ

по предметам
**«КАЗАХСКИЙ ЯЗЫК» и «РУССКАЯ
ЛИТЕРАТУРА»**
для итоговой аттестации

(общественно-гуманитарное направление)

1838 вариант

ФИО _____

Город (область) _____

Район _____

Школа _____ Класс _____

Подпись учащегося _____

2020 год



ВНИМАНИЕ!

1. Данная книжка содержит тесты по предметам **КАЗАХСКИЙ ЯЗЫК** и **РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА**.

2. Время тестирования -160 минут (2 ч. 40 мин).

3. Тест по предмету **КАЗАХСКИЙ ЯЗЫК** состоит из трех блоков: «Аудирование», «Лексико-грамматический блок» и «Чтение». По блокам «Аудирование» и «Чтение» Вам предлагается по два текста с пятью тестовыми заданиями с выбором одного правильного ответа из пяти предложенных. «Лексико-грамматический блок» предусматривает 20 тестовых заданий с выбором одного правильного ответа.

4. Тест по предмету по выбору состоит из 40 тестовых заданий: 20 тестовых заданий с выбором одного правильного ответа, 20 тестовых заданий с выбором одного или нескольких правильных ответов.

5. За время тестирования необходимо выполнить тестовые задания по предмету **КАЗАХСКИЙ ЯЗЫК**, затем по предмету **РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА**.

6. Все необходимые расчеты можно производить на свободных местах книжки.

7. После завершения тестирования книжка должна быть сдана дежурному.

8. Во время тестирования запрещается:

- без разрешения выходить из класса;
- пересаживаться с места на место;
- обмениваться экзаменационными материалами, переписывать;
- использовать сведения, раскрывающие содержание тестов и кодов правильных ответов к ним;
- пользоваться информационными материалами, электронными записными книжками, калькуляторами, телефонами и др. средствами коммуникации.

КАЗАХСКИЙ ЯЗЫК

Аудирование

Инструкция: «Внимательно послушайте текст и выполните задания по тексту».

1. Қыз бен жігіттің бір-бірін көріп, тілдесуі болатын той
 - A) «Кәде»
 - B) «Ұрын той»
 - C) «Аушадияр»
 - D) «Біз шаншар»
 - E) «Атбайлар»
2. Ұрын тойға қатысушылар
 - A) ақсақалдар
 - B) ер азаматтар
 - C) құдалар
 - D) құдағилар
 - E) жастар
3. Берілген кәдеден әйелдер сұрайды
 - A) көрімдік
 - B) бәсіре
 - C) бұйымтай
 - D) тәбәрік
 - E) байғазы
4. Аушадияр дегеніміз
 - A) жас отауға ағайын-туыстар шашу шашатын дәстүр
 - B) үйлену тойы кезінде айтылатын дәстүрлі өлең
 - C) күйеу қалыңдығын алуға келгенде атын байлайтын дәстүр
 - D) бір топ ақсақалдар бойжеткен қызы бар үйге құда түсетін салт
 - E) жастар үшін көңілді, думанды тойлардың бірі
5. Атбайлар дәстүрі бойынша жақын туыстары беретін сый түрі
 - A) байғазы
 - B) тәбәрік
 - C) кәде
 - D) көрпе
 - E) біз

Инструкция: «Внимательно послушайте текст и выполните задания по тексту».

6. Қорған ішінде болмаған
 - A) су тартатын шығыры
 - B) аспалы көпір
 - C) ханның арғымақтары
 - D) саялы бақ
 - E) құдығы
7. Қазақ киіз үйінің ең таңдаулысы
 - A) үлкен үй
 - B) кіші үй
 - C) қара шаңырақ
 - D) отау
 - E) орда
8. Ордада қабылданған адамдар
 - A) қолбасшылар мен батырлар
 - B) сұлтандар мен билер
 - C) елшілер мен құрметті қонақтар
 - D) хандар мен сұлтандар
 - E) қарапайым халық
9. Ең таңдаулы киіз үйдің қанат саны
 - A) алты
 - B) төрт
 - C) он екі
 - D) сегіз
 - E) екі
10. Қорғандағы қақпа аузында тұрады
 - A) кеңесшілер
 - B) күзетшілер
 - C) құрметті қонақтар
 - D) елшілер
 - E) уәзірлер

Лексико-грамматический блок

Инструкция: «Вам предлагаются задания с одним правильным ответом из пяти предложенных».

1. «Жіңішке» сөзінің антонимі
 - A) Қысқа
 - B) Қара
 - C) Семіз
 - D) Жуан
 - E) Күшті
2. «Көппен көрген ұлы той»
Мәтелдің тақырыбы
 - A) отбасы
 - B) арман
 - C) бірлік
 - D) қуаныш
 - E) бақыт
3. Бірыңғай жіңішке дауысты дыбысы бар сөз
 - A) кітап
 - B) қаламгер
 - C) өнерпаз
 - D) киелі
 - E) бақыт
4. Жуан әрі еріндік дыбыс
 - A) а
 - B) ы
 - C) ү
 - D) ұ
 - E) ө
5. Түбір зат есімді қатар
 - A) түн, түнер
 - B) білім, өнер
 - C) шөп, жұрт
 - D) біз, әркім
 - E) жаса, қорға
6. Түбір сөз
 - A) данышпан
 - B) қуаныш
 - C) оқулық
 - D) ақылды
 - E) қалалық

7. Сапалық сын есім
- A) оқымысты
 - B) мақтаншақ
 - C) ыстық
 - D) қорқақ
 - E) білгіш
8. Есептік сан есім
- A) жиырма екінші
 - B) төртеу
 - C) жетпіс бес
 - D) екінші
 - E) он-оннан
9. Толымды сөйлем
- A) – Қайда барасың?
 - B) Ертең келеді.
 - C) Өзеннен аулаймыз.
 - D) – Ертең театрға барасыз ба?
 - E) Абай Тоғжанмен қимай қоштасты.
10. Сөйлемнің айтылу мақсатына қарай түрі
- A) Жақты сөйлем
 - B) Сұраулы сөйлем
 - C) Жайылма сөйлем
 - D) Құрмалас сөйлем
 - E) Толымды сөйлем
11. Антонимдік жұп қолданылған қатар
- A) Ол ағайын-туысын ұмытты.
 - B) Ол істің мән-жайын тексерді.
 - C) Ол бала-шағасын қыдыртты.
 - D) Ол беті-қолын жуды.
 - E) Ол қысы-жазы үйінен шықпады.
12. Кейінді ықпалда тұрған сөздер қатары
- A) аяғы, күрегі, есігі
 - B) досы, қасы, жаны
 - C) шеңбері, оты, күрегі
 - D) дәптері, досы, кітабы
 - E) тісі, көйлегі, ағашы
13. Дара, негізгі түбір сөз
- A) ықшамды
 - B) дауылпаз
 - C) қызғалдақ
 - D) баспасөз
 - E) қара торы

14. Қарсылықты мағынаны білдіретін жалғаулығы бар сөйлем
- A) Ұлжан үйінде не кесте тоқиды, не кітап оқиды.
 - B) Аялдамаға я автобус тоқтайды, я троллейбус тоқтайды.
 - C) Әбіш айтқан сөзден шошынарын да, қуанарын да білмеді.
 - D) Бөлмелеріңіз жақсы екен, бірақ ыстық қой өзі.
 - E) Біресе жүзі сұрланып, біресе құлағы қызарып отырды.
15. Сын есімнің мағыналық түрлері
- A) Негізгі, туынды
 - B) Сапалық, туынды
 - C) Қатыстық, дара
 - D) Сапалық, қатыстық
 - E) Дара, күрделі
16. Баяндауыш қызметіндегі есімдікті сөйлем
- A) Олар алыс жерден келді.
 - B) Менің айтарым осы.
 - C) Оның жасырған саны – бес.
 - D) Оның алғаны – кітап.
 - E) Екі жүзді адамнан сақтан.
17. Сын есімнен жасалған күрделі баяндауышты сөйлем
- A) Ырыс алды – ынтымақ.
 - B) Тас үй жайлы, сап-салқын.
 - C) Мен де жаудан шегінбен.
 - D) Ауыл мәдениеті өсіп келеді.
 - E) Шәкірттер өсіп қанат қақты.
18. Уәдеде тұрудың маңызын білдіретін мақал
- A) Атаға қарап ұл өсер, анаға қарап қыз өсер.
 - B) Ақыл азбайды, әділдік тозбайды, арамдық озбайды.
 - C) Алтау ала болса, ауыздағы кетеді, төртеу түгел болса, төбедегі келеді.
 - D) Еменнің иілгені – сынғаны, жігіттің екі сөйлегені – өлгені.
 - E) Өзге елде сұлтан болғанша, өз елінде ұлтан бол.
19. Жалқы есімі бар сөйлем
- A) Адам ұлы адамша өмір сүрсін.
 - B) Қарашада аяз қаусыра қысып кетті.
 - C) Үстінде шетін кестелеген ақ көйлек.
 - D) Біреудің кісісі өлсе, қаралы ол.
 - E) Мен сені Алатаудың аясында қарсы аламын.
20. Тыныс белгісі дұрыс қойылған сөйлем
- A) Жер біздің – ортақ үйіміз.
 - B) Жастар – еліміздің мақтанышы.
 - C) Талап талмас – қанат.
 - D) Ақылды, қария ағып жатқан дария.
 - E) Айту менің парызым.

Чтение

Инструкция: «Внимательно прочитайте текст и выполните задания по тексту».

Катонқарағай ұлттық паркі

Қазақстанда мемлекеттік ұлттық табиғи парк көп емес, саусақпен санарлық. Соның ішінде ең үлкені – Катонқарағай ұлттық паркі. Ол 2001 жылғы 17 шілдеде Үкімет қаулысымен құрылған. Ұлттық парктің аумағы Алтай-Саян экоаймағының Қазақстанда жобаланған бөлігінің құрамына енеді.

Ұлттық парктің жалпы ауданы 643477 гектар. Ұлттық паркке табиғат байлықтары, бірегей ландшафт кіреді, онда орманды даладан тайгаға дейін, биік таулы аймақтың альпі шалғындықтары, мұздықтар жинақталған. Парк аумағының 34 пайызын орманды алқап алып жатыр. Қылқан жапырақты ағаштар – шырша, қарағай, балқарағай, самырсын – бұл өлкенің байлығы.

Ұлттық табиғи паркті бірінші күннен бастап Ерен Жұмағұлов басқарады. Ұзақ жылдар ұстаз, сосын орманшылықты басқарған, аңшы, балықшы, табиғаттың тылсымынан сыр тартқан азамат ұлттық парктің ыстық-суығына төзіп келеді.

Ұлттық парк құрылғанша орманның сирек кездесетін балқарағайы мен самырсынын, шыршасын, Сібір шыршасын сақтап қалу өте қиын болды. Бір кездері осынау ғажайып өлкеде құстың 260 түрі болса, қазір азайған. Ұшатын тиінді естігеніңіз бар ма? Ол өзіне қауіп төнген кезде, 40 метрге дейін секіріп ұша алады. Қазір олар да азайып барады. Осында мекендейтін қара дегелек, балық аулайтын скапа, күдір, қар барысына да аялы алақан керек.

Парк аумағының фаунасы мен флорасы өте бай. Осында жоғары сатылы өсімдіктердің бір мыңнан астам түрі бар, оның 30 шақтысы Қызыл кітапқа енген. Қызғылт радиола, марал түбірі, Алтай рауғашы, Алтай қасқыр жидегі, ірі гүлді шолпан кебіс – ел мақтанышы. Ендеше аң мен құсты, орманды қорғағаннан артық абыройлы іс жоқ.

«Baribar» сайтынан

1. Ұлттық паркке кіретін аймақтар

- А) шөлейт дала
- В) бірегей ландшафт
- С) құмды жер
- Д) жазықты алқап
- Е) шөл дала

2. Қылқан жапырақты ағашқа жатпайтын ағаш түрі
 - A) балқарағай
 - B) терек
 - C) шырша
 - D) самырсын
 - E) қарағай
3. Парк аумағының 34 пайызын алып жатқан алқап
 - A) таулы
 - B) орманды
 - C) шөл мен шөлейт
 - D) тоғайлы
 - E) ашық дала
4. Ұлттық табиғи паркті бірінші күннен бастап басқаратын Ерен Жұмағұловқа тән емес мамандық түрі
 - A) аңшы
 - B) орманшы
 - C) құрылысшы
 - D) балықшы
 - E) ұстаз
5. Паркте бір мыңнан астам түрі бар өсімдік
 - A) емдік қасиеті бар
 - B) төмен сатылы
 - C) жоғары сатылы
 - D) орманда өсетін
 - E) орта сатылы

Инструкция: «Внимательно прочитайте текст и выполните задания по тексту».

Ұлытау – Қарағанды облысының аймағында орналасқан аласа тау. Ең биік жері – Әулие Ақмешіт. Ол – Қазақстандағы ескі таулардың бірі. Ұлытау шамамен 410-440 миллион жыл бұрын пайда болған. Сол кездері биік тау болып есептелген. Уақыт өте сыртқы пішіні өзгеріп, біршама аласарды. Нәтижесінде тау ішінде бірнеше кішігірім ойыстар мен үңгірлер пайда болды. Олар көктемгі еріген қармен, жазда жер асты суларымен толысады. Тау етегінде көктерек, ақ қайың өсетін орман кездеседі. Бұл жерлерде бұталы өсімдіктер де өседі. Тау іші мен өзен жағалауларында сабаншы, қосаяқ, шұбар күзен, құлан, арқар сияқты жануарлар мекендейді.

Ұлытауда көне қалалардың орындары кездеседі. Бұл – қазақ хандары мен билерінің бас қосқан жері, батырлардың ордасы. Аты әлемге әйгілі Ақсақ Темір әскерімен Ұлытау маңында бірнеше күн аялдаған. Осы жерде демалған, аттарын суытқан. Алтыншоқы төбесінде үлкен қазан шұңқыр қаздырған. От жағып, тас балқытып, екі жүз мың әскермен келгендігі туралы таңба қалдырған. Бұл таңбаны алғаш белгілі қазақ геологы Қ.И.Сәтбаев тапқан. Қаныш Сәтбаев Ұлытаудың етегінен жез, темір кен орындарын да ашты.

Қазақ жерінің қазына байлығын көптеп тауып, ел игілігіне жаратуға дәнекер болған – ұлы геолог-барлаушы Қаныш Имантайұлы Сәтбаев – геология-минерология ғылымдарының докторы, профессор, академик.

Қ.Сәтбаев Павлодар облысында дүниеге келген. Жастайынан тілге шешен болған. Қазақтың ескі тарихын, өлең-жырларын жақсы білген. Ол әкесінің шапағатты өнегесін алып өскен. Қаныш Имантайұлы өзінің жарқын да шабытты еңбекке толы ғұмырын ел игілігіне арнаған.

6. Ұлытауда Қ.Сәтбаев ашқан кен орындары

- А) Көмір, темір
- В) Жез, темір
- С) Алтын, күміс
- Д) Қорғасын, темір
- Е) Мыс, жез

7. Ақсақ Темірдің Ұлытауға қатысы

- А) Ұлытаудың етегінен жез кенін тапқан
- В) Әскерімен аялдап, таңба қалдырған
- С) Сол жерде аңшылық құрған
- Д) Ұлытаудың кенін пайдаланған
- Е) Ұлытау маңында әскері жеңіске жеткен

8. Қ.Сәтпаевқа тән емес қатар
- А) Академик
 - В) Профессор
 - С) Геолог
 - Д) Әдебиетші
 - Е) Ғалым
9. Қ.Сәтпаевтың Ақсақ Темірге қатысты тапқаны
- А) Ұлытаудағы мыс
 - В) Ұлытаудағы темір
 - С) Ұлытаудағы кен
 - Д) Ұлытаудағы таңба
 - Е) Ұлытаудағы жез
10. Ұлытаудың сипаты
- А) Биік шың
 - В) Жартасты тау
 - С) Аласа тау
 - Д) Үңгірлі тау
 - Е) Қарағайлы тау

Тест по предмету КАЗАХСКИЙ ЯЗЫК

завершен.

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Инструкция: «Вам предлагаются задания с одним правильным ответом из пяти предложенных».

1. Эпический жанр фольклора
 - А) ряжение
 - В) загадка
 - С) предание
 - Д) частушка
 - Е) пословица
2. Трёхсложный стихотворный размер, в котором ударение падает на второй слог в стопе
 - А) хорей
 - В) амфибрахий
 - С) ямб
 - Д) дактиль
 - Е) анапест
3. О.Э. Мандельштам был арестован и выслан в Воронеж за стихотворение
 - А) «Из омута злого и вязкого...»
 - В) «Старик»
 - С) «Мы живём, под собою не чуя страны»
 - Д) «На страшной высоте блуждающий огонь!»
 - Е) «Ленинград»
4. Значение «золотого слова» Святослава в «Слове о полку Игореве»
 - А) показывает мудрость и смелость правителя
 - В) сообщает о правителях Руси
 - С) содержит анализ ошибок Игоря и Всеволода
 - Д) отражает основную идею произведения: призыв к единению
 - Е) рассказывает о вешем сне Святослава
5. Две истории любви, два абсолютно непохожих чувства, пережитых одним и тем же героем за неправдоподобно короткое время – основа сюжета произведения И. С. Тургенева
 - А) «Ася»
 - В) «Отцы и дети»
 - С) «Первая любовь»
 - Д) «Вешние воды»
 - Е) «Накануне»
6. Автор произведения «Кладовая солнца»
 - А) Л.Д. Лезина
 - В) М.М. Пришвин
 - С) А.П. Платонов
 - Д) Л.С. Петрушевская
 - Е) К.Г. Паустовский

7. Переносное значение слова, основанное на скрытом сравнении или уподоблении одного предмета, явления другому по сходству или контрасту
А) эпитет
В) метафора
С) оксюморон
D) сравнение
Е) олицетворение
8. *Сидят-то они, добычу делят,
Да кому-то из них что достанется?
Кому золото, кому серебро,
Кому кунья шуба, кому золот перстень.*
Фрагмент песни
А) семейно-бытовой
В) рекрутской
С) любовной
D) ямщицкой
Е) разбойничьей
9. Выражение или слово взамен запретного в мифологии
А) тотемизм
В) анимизм
С) эвфемизм
D) антропоморфизм
Е) тотем
10. Основоположник критического реализма в русской литературе
А) А.Н. Радищев
В) Н.М. Карамзин
С) А.С. Пушкин
D) Д.И. Фонвизин
Е) М.В. Ломоносов
11. Оттеняет социальную направленность поэмы Н.В. Гоголя «Мёртвые души», подчеркивает в поэме «мысль народную»
А) биография Чичикова
В) эпизод встречи с Плюшкиным
С) лирические отступления в поэме
D) вставная новелла о капитане Копейкине
Е) эпизод встречи с Коробочкой
12. В пьесе М. Горького «На дне» основой является спор Луки с
А) Бароном
В) Сатиным
С) Бубновым
D) Пеплом
Е) Костылёвым

13. «В бедности вы еще сохраняете свое благородство врожденных чувств, в нищете же никогда и ничто», – фраза из произведения Ф.М. Достоевского
- А) «Записки из Мертвого дома»
 - В) «Преступление и наказание»
 - С) «Братья Карамазовы»
 - Д) «Идиот»
 - Е) «Бедные люди»
14. Автор-повествователь есть в системе художественных образов произведения
- А) А.С. Пушкина «Евгений Онегин»
 - В) Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»
 - С) И.С. Тургенева «Отцы и дети»
 - Д) Н.В. Гоголя «Шинель»
 - Е) Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»
15. Басня С.В. Михалкова
- А) «Свинья под дубом»
 - В) «Квартет»
 - С) «Муха и пчела»
 - Д) «Мартышка и очки»
 - Е) «Волк и ягнёнок»
16. Султан Бейбарс – главный герой произведения
- А) Ю.П. Казакова «Оленьи рога»
 - В) М.Д. Симашко «Емшан»
 - С) А. и Б. Стругацких «Малыш»
 - Д) Л.Н. Толстого «Казачьи»
 - Е) Ч.Т. Айтматова «Белый пароход»
17. Стилистическая фигура в строках М.И. Цветаевой:
*«Имя твоё – птица в руке,
Имя твоё – льдинка на языке...».*
- А) эпифора
 - В) антитеза
 - С) градация
 - Д) оксюморон
 - Е) анафора
18. Литературный критик назвал героиню драмы А.Н. Островского «Гроза»
«лучом света в тёмном царстве»
- А) А.И. Герцен
 - В) В.Г. Белинский
 - С) Н.А. Добролюбов
 - Д) Д.И. Писарев
 - Е) Н.Г. Чернышевский

19. На противопоставлении или параллелизме двух явлений строятся многие произведения
- А) Н.С.Гумилева
 - В) А.А.Фета
 - С) Ф.И.Тютчева
 - Д) А.А.Блока
 - Е) Н.А.Некрасова
20. Подарил людям огонь
- А) Гипнос
 - В) Прометей
 - С) Аполлон
 - Д) Гефест
 - Е) Тритон

Инструкция: «Вам предлагаются тестовые задания с одним или с несколькими правильными ответами».

21. Прозаический жанр малого объёма, где повествуется, как правило, об одном художественном событии
- А) повесть
 - В) поэма
 - С) драма
 - Д) баллада
 - Е) элегия
 - Ф) ода
 - Г) роман
 - Н) рассказ
22. Эпические жанры
- А) сказка
 - В) рассказ
 - С) басня
 - Д) сонет
 - Е) пьеса
 - Ф) элегия
 - Г) песня
 - Н) новелла
23. Эстетика эпохи абсолютной монархии и классицизма нашла отражение в творчестве
- А) М.В.Ломоносова
 - В) Г.Р.Державина
 - С) А.Н.Радищева
 - Д) А.С.Пушкина
 - Е) Н.В.Гоголя
 - Ф) М.Ю.Лермонтова
 - Г) Ф.М.Достоевского
 - Н) Н.М.Карамзина
24. Тема дружбы в произведении(-ях) А.С. Пушкина
- А) «На холмах Грузии лежит ночная мгла...»
 - В) «19 октября»
 - С) «Во глубине сибирских руд...»
 - Д) «Вновь я посетил...»
 - Е) «Брожу ли я вдоль улиц шумных...»
 - Ф) «Была пора: наш праздник молодой...»
 - Г) «К Чаадаеву»
 - Н) «К студентам»

25. *«Но в тихий час осеннего заката,
Когда умолкнет ветер вдалеке,
Когда, сияньем немощным объята,
Слепая ночь опустится к реке...»* – строки из произведения Н.А. Заболоцкого
- А) «Я не ищу гармонии в природе»
 - В) «Птицы»
 - С) «Завещание»
 - Д) «Не позволяй душе лениться»
 - Е) «Утренняя песня»
 - Ф) «Белая ночь»
 - Г) «Ночной сад»
 - Н) «Признание»
26. Произведения И.А.Бунина
- А) «Олеся»
 - В) «Господин из Сан-Франциско»
 - С) «Поединок»
 - Д) «Гранатовый браслет»
 - Е) «Легкое дыхание»
 - Ф) «Молох»
 - Г) «Солнечный удар»
 - Н) «Суламифь»
27. Характеристика(-и), **НЕ** соответствующая(-ие) видам художественного мира
- А) комический
 - В) фантастический
 - С) исторический
 - Д) закрытый
 - Е) мифологический
 - Ф) сказочный
 - Г) любовный
 - Н) жизнеподобный
28. Стихотворный размер:
*«Трудами ночи изнурён,
Я лёг в тени. Отрадный сон
сомкнул глаза невольно мне...».*
- А) амфибрахий
 - В) ямб
 - С) анапест
 - Д) хорей
 - Е) верлибр
 - Ф) спондей
 - Г) оксюморон
 - Н) дактиль

29. Предприняли попытку реформы русского литературного языка
- А) В.А. Жуковский
 - В) Д.И. Фонвизин
 - С) А.Н. Радищев
 - Д) М.В. Ломоносов
 - Е) В.К. Тредиаковский
 - Ф) Н.М. Карамзин
 - Г) К.Н. Батюшков
 - Н) Н.М. Языков
30. Рубка сада в пьесе А.П.Чехова «Вишневый сад» – символ
- А) одиночества
 - В) черствости и бездушия людей
 - С) социальной незащищенности людей
 - Д) материальной заинтересованности
 - Е) лжи и предательства
 - Ф) жажды наживы
 - Г) прощания со старой жизнью
 - Н) несчастной любви
31. Преступлению героя предшествует его теория в произведении(-ях)
- А) «Рассказ о семи повешенных» Л.Н. Андреева
 - В) «Пиковая дама» А.С. Пушкина
 - С) «Герой нашего времени» М.Ю. Лермонтова
 - Д) «Бедная Лиза» Н.М. Карамзина
 - Е) «Преступление и наказание» Ф.М. Достоевского
 - Ф) «После бала» Л.Н. Толстого
 - Г) «Господа Головлёвы» М.Е. Салтыкова-Щедрина
 - Н) «Леди Макбет Мценского уезда» Н.С. Лескова
32. Прозаики военного поколения
- А) Ю. Бондарев
 - В) В. Войнович
 - С) В. Аксёнов
 - Д) Ф. Абрамов
 - Е) В. Распутин
 - Ф) Г. Бакланов
 - Г) В. Астафьев
 - Н) В. Быков
33. «Человек на войне» - тема произведения(-й)
- А) «Обмен» (Ю. Трифонов)
 - В) «Думы» (В. Шукшин)
 - С) «Дом» (Ф. Абрамов)
 - Д) «По дороге» (Ю. Казаков)
 - Е) «Судьба человека» (М. Шолохов)
 - Ф) «Пожар» (В. Распутин)
 - Г) «Живые и мёртвые» (К. Симонов)
 - Н) «А зори здесь тихие» (Б. Васильев)

34. Раскольников в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» после совершения преступления испытывает
- А) осознание своей беспомощности
 - В) гармонию окружающего мира
 - С) ненависть ко всем без исключения
 - Д) чувство презрения к себе
 - Е) полное спокойствие
 - Ф) жалость к старухе
 - Г) уважение к власти
 - Н) чувство любви к слабым мира сего
35. Герои произведений Н. В. Гоголя
- А) Башмачкин
 - В) Чичиков
 - С) Гринёв
 - Д) Мцыри
 - Е) Кирибеевич
 - Ф) Алеко
 - Г) Мазепа
 - Н) Копейкин
36. Отечественная война 1812 года отражена в произведении(-ях)
- А) «Певец во стане русских воинов» В.А. Жуковского
 - В) «Шинель» Н.В. Гоголя
 - С) «Казачьи» Л.Н. Толстого
 - Д) «Капитанская дочка» А.С. Пушкина
 - Е) «Фелица» Г.Р. Державина
 - Ф) «Дуэль» А.П. Чехова
 - Г) «Война и мир» Л.Н. Толстого
 - Н) «Волк на псарне» И.А. Крылова
37. Средство(-а) выразительности в строках К.Д. Бальмонта:
- «Я шёл в лесу. Лес тёмный был
Так странно зачарован.
И сам кого-то я любил,
И сам я был взволнован».*
- А) олицетворение
 - В) синекдоха
 - С) эпифора
 - Д) анафора
 - Е) инверсия
 - Ф) метонимия
 - Г) гипербола
 - Н) оксюморон

38. *«Онегин – не что иное, как Митрофанушка Простаков, одетый и причёсанный по столичной моде...»* – сказал об Евгении Онегине в статье «Евгений Онегин»
- А) М.А.Антонович
 - В) П.Вяземский
 - С) В.Г.Белинский
 - Д) И.А.Гончаров
 - Е) Н.А.Добролюбов
 - Ф) А.И.Герцен
 - Г) Д.И.Писарев
 - Н) Н.Г.Чернышевский
39. *«Опять, как в годы золотые,
Три стёртых треплются илеи,
И вязнут спицы росписные
В расхлябанные колеи...»* – строки из произведения
- А) «Майская ночь» А.А. Фета
 - В) «Родине» И.А. Бунина
 - С) «Тройка» Н.А. Некрасова
 - Д) «Осенний вечер» Ф.И. Тютчева
 - Е) «Природа» Н.С. Гумилёва
 - Ф) «Россия» А.А. Блока
 - Г) «Свободы сеятель пустынный...» А.С. Пушкина
 - Н) «Весенний день» И. Северянина
40. Герои произведения А.И.Куприна «Гранатовый браслет»
- А) Георгий Ромашов
 - В) Раиса Петерсон
 - С) Василий Назанский
 - Д) Анна Фриессе
 - Е) Н.Н.Мирза-Булат-Тугановский
 - Ф) Ярмола Попружук
 - Г) Ольга Мещерская
 - Н) Женни Рейтер

Тест по предмету РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

завершен.