

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ТЕСТИРОВАНИЯ

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ТЕСТЫ

по предметам
**«КАЗАХСКИЙ ЯЗЫК» и «РУССКАЯ
ЛИТЕРАТУРА»**
для итоговой аттестации

(общественно-гуманитарное направление)

1833 вариант

ФИО _____

Город (область) _____

Район _____

Школа _____ Класс _____

Подпись учащегося _____

2020 год



ВНИМАНИЕ!

1. Данная книжка содержит тесты по предметам **КАЗАХСКИЙ ЯЗЫК** и **РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА**.

2. Время тестирования -160 минут (2 ч. 40 мин).

3. Тест по предмету **КАЗАХСКИЙ ЯЗЫК** состоит из трех блоков: «Аудирование», «Лексико-грамматический блок» и «Чтение». По блокам «Аудирование» и «Чтение» Вам предлагается по два текста с пятью тестовыми заданиями с выбором одного правильного ответа из пяти предложенных. «Лексико-грамматический блок» предусматривает 20 тестовых заданий с выбором одного правильного ответа.

4. Тест по предмету по выбору состоит из 40 тестовых заданий: 20 тестовых заданий с выбором одного правильного ответа, 20 тестовых заданий с выбором одного или нескольких правильных ответов.

5. За время тестирования необходимо выполнить тестовые задания по предмету **КАЗАХСКИЙ ЯЗЫК**, затем по предмету **РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА**.

6. Все необходимые расчеты можно производить на свободных местах книжки.

7. После завершения тестирования книжка должна быть сдана дежурному.

8. Во время тестирования запрещается:

- без разрешения выходить из класса;
- пересаживаться с места на место;
- обмениваться экзаменационными материалами, переписывать;
- использовать сведения, раскрывающие содержание тестов и кодов правильных ответов к ним;
- пользоваться информационными материалами, электронными записными книжками, калькуляторами, телефонами и др. средствами коммуникации.

КАЗАХСКИЙ ЯЗЫК

Аудирование

Инструкция: «Внимательно послушайте текст и выполните задания по тексту».

1. Атбайлардың екінші түрі
 - A) жыр
 - B) дәстүр
 - C) кәде
 - D) той
 - E) өлең
2. Берілген кәдеден әйелдер сұрайды
 - A) бұйымтай
 - B) байғазы
 - C) бәсіре
 - D) көрімдік
 - E) тәбәрік
3. «Біз шаншар» салты білдіреді
 - A) «Босағасы берік болсын» деген ақ бата, тілегі
 - B) жігіттің іні-қарындастарына сыйлықтар беруі
 - C) «Бізде ұл, сізде қыз бар» құда болайық деуі
 - D) тағы бір әйелдің тәбәрік сұрауы
 - E) екі жастың бірін-бір көріп, тілдесуі
4. Жас отауға ағайын-туыстар шашу шашып келетін салт
 - A) «Қыз қашар»
 - B) «Атбайлар»
 - C) «Ұрын келу»
 - D) «Біз шаншар»
 - E) «Аушадияр»
5. Ет жақындарының босағаға байлайтын түлігі
 - A) ешкі
 - B) сиыр
 - C) қой
 - D) жылқы
 - E) түйе

Инструкция: «Внимательно послушайте текст и выполните задания по тексту».

6. Қорғандағы қакпа аузында тұрады
 - A) уәзірлер
 - B) құрметті қонақтар
 - C) елшілер
 - D) кеңесшілер
 - E) күзетшілер
7. Үйдің жабынына қолданылатын жабдық
 - A) ақ боз қойдың көктемгі жүні
 - B) түйенің терісі мен жүні
 - C) ақ боз қойдың күзем жүні
 - D) ешкінің терісі
 - E) жылқының терісі
8. Орданы әшекейлеуге пайдаланатын заттар қатары
 - A) былғары, киіз, сүйек
 - B) алтын-күміс, киіз, темір
 - C) сүйек, алтын-күміс, мыс
 - D) сүйек, ағаш, шыны
 - E) ағаш, былғары, қағаз
9. Орданың екі жағында орналасқан
 - A) екі алты қанат киіз үйлер
 - B) хан шатыры және ханның алты қанат ақ үйі
 - C) елшілер мен құрметті қонақтар қабылданатын бөлмелер
 - D) екі он екі қанат үй
 - E) сұлтандар мен билерді қабылдайтын бөлмелер
10. Ең таңдаулы киіз үйдің қанат саны
 - A) алты
 - B) екі
 - C) төрт
 - D) он екі
 - E) сегіз

Лексико-грамматический блок

Инструкция: «Вам предлагаются задания с одним правильным ответом из пяти предложенных».

1. Синонимдік қатар
 - A) жұмысшы, іскерлік, табыс
 - B) дүние, әлем, тазалық
 - C) аспан, ғарыш, денсаулық
 - D) көмек, жәрдем, еңбек
 - E) еңбекақы, жалақы, айлық
2. «Көппен көрген ұлы той»
Мәтелдің тақырыбы
 - A) қуаныш
 - B) бақыт
 - C) бірлік
 - D) отбасы
 - E) арман
3. Ашық буыннан құралған сөздер қатары
 - A) Доп, дәптер
 - B) Ас, астық
 - C) Ана, терезе
 - D) Тұйық, қатаң, үнді
 - E) Ұшқыш, кемеңгер
4. Бірыңғай бітеу буыннан құралған сөздер қатары
 - A) кірме, жапалақ, тұлпар
 - B) жастық, сыйластық, білгір
 - C) балдырған, шелек, заман
 - D) құсбегі, алғыр, адалдық
 - E) аққу, қараторы, жапқыш
5. Туынды сөз берілген қатар
 - A) көрпеше
 - B) алаңқай
 - C) өнерпаз
 - D) қалам
 - E) балақай
6. Жұрнақ арқылы жасалған туынды сөз
 - A) нағашым
 - B) ұшырып
 - C) өздерін
 - D) жүрегіңмен
 - E) ұшқыш

7. Болымсыз етістіктің жұрнағы
- A) -лан, -лен
 - B) -сыз, -сіз
 - C) -ла, -ле
 - D) -па, -пе
 - E) -лас, -лес
8. Көптік жалғаулы сөз
- A) шын
 - B) өлең
 - C) өтірік
 - D) гүлдер
 - E) тақпақ
9. Құрамындағы жай сөйлемнің баяндауыштары тең дәрежеде байланысатын құрмалас сөйлемнің түрі
- A) Салалас
 - B) Сұраулы
 - C) Аралас
 - D) Жай сөйлем
 - E) Сабақтас
10. Баяндауыш білдіретін амал-әрекетті заттық мағынамен толықтыратын тұрлаусыз мүше
- A) Бастауыш
 - B) Анықтауыш
 - C) Баяндауыш
 - D) Толықтауыш
 - E) Пысықтауыш
11. *Өнер – таусылмас азық, жұтамас ...*
- Мақалдың жалғасы
- A) парыз
 - B) аштық
 - C) білім
 - D) намыс
 - E) байлық
12. Тек үнді дауыссыз дыбыстар қатары
- A) б, в, г, ғ, д, ж, з
 - B) а, о, ы, ұ, ү, ө
 - C) р, л, й, м, н, ң, у
 - D) п, ш, т, с, қ, к, һ
 - E) ө, ә, і, ң, ұ, ү
13. Туынды зат есімді тіркес
- A) отбасына келу
 - B) жазып отыр
 - C) қуыс мойын
 - D) сіздің ойыңыз
 - E) үлкен жиналыс

14. Қалау райлы сөйлем
- A) Кітапты тез оқы
 - B) Қаламды орнына қойды
 - C) Оны көргісі келеді
 - D) Есікті жылдам жапты
 - E) Сұрақ қойса болады
15. Жалғаудың 4 түрі де жалғанған сөз
- A) бақыттысыңдар
 - B) табыстарымызды
 - C) жазушыларымызға
 - D) кеңесшілердің
 - E) үздіктерімізденсің
16. Баяндауыш қызметіндегі есімдікті сөйлем
- A) Оның алғаны – кітап.
 - B) Оның жасырған саны – бес.
 - C) Олар алыс жерден келді.
 - D) Екі жүзді адамнан сақтан.
 - E) Менің айтарым осы.
17. Жайылма сөйлем
- A) Сабаққа кетті.
 - B) Таң атты.
 - C) Мұғалім көңілді.
 - D) Күн шықты.
 - E) Мектеп тап-таза.
18. Антоним қатысқан сөйлем
- A) Ерлік пен ездік жайлы ой-толғаныстары бар.
 - B) Ол асқан ақылды, сөзге ұста адам екен.
 - C) Оқушыларға барлық жағдай жасалған.
 - D) Басқа адамды түсіну оңай емес.
 - E) Қауіп бар жерде қатер бар.
19. Берілген сөйлемдегі етістіктердің шақ тұлғасы
- Дұрыс қанаттанған – тұзу ұшар.*
- A) болжалды келер шақ, нақ осы шақ
 - B) нақ осы шақ, ауыспалы келер шақ
 - C) бұрынғы өткен шақ, мақсатты келер шақ
 - D) ауыспалы осы шақ, жедел өткен шақ
 - E) бұрынғы өткен шақ, болжалды келер шақ
20. Жалаң сөйлем
- A) Мен – тауда ойнаған қарт марал.
 - B) Менің ұлтым – қазақ.
 - C) Кенжетай биыл жиырма екіде.
 - D) Күз ызғарлы, суық.
 - E) Сен осы үйдің баласысың.

Чтение

Инструкция: «Внимательно прочитайте текст и выполните задания по тексту».

ҚАНАТТЫ ҚЫЗ

Хиуаз Қайырқызы Доспанова – Екінші дүниежүзілік соғысының қазақтан шыққан жалғыз әйел-ұшқышы, жауынгер, батыры. Ол Атырау облысында дүниеге келген. Хиуаз балық кәсіпшілігімен айналысатын жұмысшы отбасынан шыққан. Әкесі Қайыр – балықшы, анасы Меруерт – мұғалім болып еңбек еткен. Ол кісінің кезінде Мәншүк Мәметовамен бір көшеде тұрып, көрші болғанының өзі өмірінің естен кетпес бір сәті іспеттес. Есімдері тарихта мәңгі қалатын бір көшенің батыр қыздарының мінездерінде де ұқсастық бар. Алғырлық, қайсарлық, адалдық – екеуіне де ортақ қасиет.

Мектеп қабырғасын үздік бағамен тәмамдаған талдырмаш жас қыз ұшқыш болуды армандайды. Ұшқыштық өмір жолын Оралдың аэроклубында бастаған. Соғыс басталған жылдары Мәскеудегі Жуковский атындағы әскери-әуе академиясына қабылданбай қалса да, медицина институтынан алған білімімен тылда еңбек етіп, кейін ұшқыштар дайындайтын училищеге түседі. Соғыс кезінде әйгілі ұшқыш Марина Раскова басқарған 46-гвардиялық полкінің құрамында үш жүзден астам әуе шайқастарына қатысқан Хиуаз Доспанова сол кездің өзінде теңдессіз ерлігі үшін «қанатты қыз» атанған еді. Хиуаз ұшақтан он төрт рет құлап, төрт мәрте ауыр жарақат алып, есін жиысымен ұрыс даласына қайта оралып отырған. Жаумен шайқаста асқан ерлік көрсете білді. Майдандағы ерлігі үшін ол «Қызыл жұлдыз», II дәрежелі «Отан соғысы» ордендерімен және көптеген медальдармен марапатталған.

Соғыстан кейін лауазымды қызметтер атқарған Х. Доспановаға «Еңбек Қызыл Ту» ордені, Елбасының Жарлығымен «Халық қаһарманы» атағы берілген болатын.

1. Х.Доспановаға тән емес қатар
 - А) 4 рет ауыр жараланған
 - В) Мұғалімдікпен айналысқан
 - С) «Қанатты қыз» атанған
 - Д) М.Мәметовамен бір көшеде тұрған
 - Е) Ұшақтан 14 рет құлаған
2. Майдандағы ерлігі үшін алған марапаты
 - А) «Қызыл жұлдыз» ордені
 - В) «Еңбек Қызыл Ту» ордені
 - С) I дәрежелі «Отан соғысы» ордені
 - Д) «Халық қаһарманы» атағы
 - Е) III дәрежелі «Отан соғысы» ордені

3. Хиуаздың әкесі немен айналысқан?
- A) түйе кәсіпшілігімен
 - B) көмір кәсіпшілігімен
 - C) мұғалімдікпен
 - D) балық кәсіпшілігімен
 - E) мұнай кәсіпшілігімен
4. Хиуаз Доспанованың оқыған алғашқы оқу орны
- A) Мәскеудегі Жуковский атындағы әскери-әуе академиясы
 - B) Оралдағы аэроклуб
 - C) Медицина институты
 - D) Ұшқыштар училищесі
 - E) Педагогикалық институт
5. Ұшқыштық өмір жолын бастаған орын
- A) Медицина институтында
 - B) Мәскеудегі Жуковский атындағы әскери-әуе академиясында
 - C) М.Раскова басқарған 46-гвардиялық полкінің құрамында
 - D) Оралдың аэроклубында
 - E) Ұшқыштар дайындайтын училищеде

Инструкция: *«Внимательно прочитайте текст и выполните задания по тексту».*

Қазақстанның Қызыл кітабы

Қазақстанның Қызыл кітабы – Қазақстан Республикасы аумағында жойылып кету қаупі төнген және сирек кездесетін жануарлар мен өсімдіктердің сипаттамасы берілген арнайы басылым. Ол 1978 жылдан бастап шығарыла бастады. Оның омыртқалы жануарларға арналған бірінші бөлімі жеке кітап болып сол 1978 жылы жарық көрді. “Қазақстанның қызыл кітабының” екінші бөлімі 1981 жылы өсімдіктерге арналып шығарылды.

“Қазақстанның қызыл кітабының” бірінші басылымына тіркелген өсімдіктер мен жануарлар түрлері екі категория бойынша: «А» категориясы – жойылып кету қаупі төнген түрлер; «Б» категориясы – сирек кездесетін түрлер деп берілді.

“Қазақстанның қызыл кітабының” жануарларға арналған бірінші басылымында омыртқалы жануарлардың 87 түрі: балықтың 4, қосмекенділердің 1, бауырымен жорғалаушылардың 8, құстардың 43, сүтқоректілердің 31 түрі тіркелді.

1991 жылы “Қазақстанның қызыл кітабының” толықтырылған екінші басылымы шықты. Кітаптың екінші басылымына омыртқалы жануарлардың 129 түрі мен түр тармақтары тіркелді.

1996 жылы “Қазақстанның қызыл кітабының” үшінші басылымы қайта өңделіп, әрі толықтырылып, қазақ тілінде шықты. Бұл үшінші басылымның бірінші томы “Жануарлар”, оның бірінші бөлімі “Омыртқалылар” деп аталды. Онда омыртқалы жануарлардың 125 түрі мен түр тармағы туралы деректер берілген.

“Қазақстанның қызыл кітабының” үшінші басылымында тіркелген жануарлар түрлері 5 категория бойынша: 1-категория – жойылып бара жатқан; 2-категория – саны жылдан-жылға күрт азайып бара жатқан; 3-категория – сирек кездесетін; 4-категория – ғылыми тұрғыдан толық зерттелмеген; 5-категория – қалпына келтірілген түрлер деп берілген. “Қазақстанның қызыл кітабының” үшінші басылымында тіркелген омыртқалы жануарлар түрінің қандай отрядқа, қандай тұқымдасқа жататыны және әрбір жеке түрге қысқаша қазақша, ағылшынша деректер берілген. Сонымен бірге әрбір тіркелген түрдің суреті, Қазақстан аумағында таралуын көрсететін карта және сол жануардың түріне қатысты ақпарат көздері (кітаптар, мақалалар) көрсетілген.

“Қазақстанның қызыл кітабының” әрі танымдық, әрі тәрбиелік мәні зор. Ол жастарды табиғатты аялай білуге, оның қамқоршысы болуға тәрбиелейді.

6. “Қазақстанның қызыл кітабының” үшінші басылымында тіркелген жануарлар түрлері 5 категория бойынша берілді.

Категория дұрыс берілмеген қатар

А) 3-категория – мүлдем кездеспейтін түрлер

В) 1-категория – жойылып бара жатқан

С) 2-категория – саны жылдан-жылға күрт азайып бара жатқан

Д) 5-категория – қалпына келтірілген түрлер

Е) 4- категория – ғылыми тұрғыдан толық зерттелмеген

7. “Қазақстанның қызыл кітабының” басылым саны

А) бір

В) үш

С) екі

Д) төрт

Е) бес

8. Контекстке сәйкес емес сөйлем

А) “Қазақстанның қызыл кітабының” үшінші басылымында тіркелген омыртқалы жануарлар түрінің қандай отрядқа, қандай тұқымдасқа жататыны және әрбір жеке түрге қысқаша қазақша, ағылшынша, орысша, немісше деректер берілген.

В) “Қазақстанның қызыл кітабының” екінші бөлімі 1981 ж. өсімдіктерге арналып шығарылды.

С) Кітаптың екінші басылымына омыртқалы жануарлардың 129 түрі мен түр тармақтары тіркелді.

Д) “Қазақстанның қызыл кітабының” үшінші басылымы қайта өңделіп, әрі толықтырылып, қазақ тілінде шықты.

Е) Бұл үшінші басылымның бірінші томы “Жануарлар”, оның бірінші бөлімі “Омыртқалылар” деп аталды.

9. Ең алғашқы «Қазақстан қызыл кітабы» шыққан жыл

А) 1992

В) 1996

С) 1981

Д) 1991

Е) 1978

10. “Қазақстанның қызыл кітабының” қай басылымында әрбір тіркелген түрдің суреті мен Қазақстан аумағында таралуын көрсететін картасы берілген?
- A) бірінші басылымда
 - B) үшінші басылымда
 - C) барлық басылымда
 - D) екінші басылымда
 - E) төртінші басылымда

Тест по предмету КАЗАХСКИЙ ЯЗЫК

завершен.

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Инструкция: «Вам предлагаются задания с одним правильным ответом из пяти предложенных».

1. Вера в покровителя рода в мифологии
А) антропоморфизм
В) эвфемизм
С) тотемизм
D) анимизм
Е) магия
2. Художественное поэтическое определение, подчёркивающее какое-либо свойство предмета или явления, на которое автор желает обратить внимание с целью усиления выразительности поэтической речи
А) оксюморон
В) метафора
С) олицетворение
D) эпитет
Е) сравнение
3. О.Э. Мандельштам был арестован и выслан в Воронеж за стихотворение
А) «Ленинград»
В) «Старик»
С) «Из омута злого и вязкого...»
D) «Мы живём, под собою не чуя страны»
Е) «На страшной высоте блуждающий огонь!»
4. Значение «золотого слова» Святослава в «Слове о полку Игореве»
А) отражает основную идею произведения: призыв к единению
В) рассказывает о вещем сне Святослава
С) сообщает о правителях Руси
D) показывает мудрость и смелость правителя
Е) содержит анализ ошибок Игоря и Всеволода
5. Две истории любви, два абсолютно непохожих чувства, пережитых одним и тем же героем за неправдоподобно короткое время – основа сюжета произведения И. С. Тургенева
А) «Накануне»
В) «Первая любовь»
С) «Отцы и дети»
D) «Ася»
Е) «Вешние воды»
6. «Суламифь», «Звезда Соломона», «Молох», «Поединок» – произведения
А) А.И.Куприна
В) А.М.Горького
С) Л.Н.Андреева
D) Н.С.Лескова
Е) И.А.Бунина

7. Народная сказка
- А) «Дикие лебеди»
 - В) «Волшебное кольцо»
 - С) «Соловей и роза»
 - Д) «Синяя звезда»
 - Е) «Царевна-лягушка»
8. Тропы в строках Н.А. Заболоцкого:
*«Могучий день пришёл. Деревья встали прямо,
Вздохнули листья...».*
- А) сравнение, гротеск
 - В) оксюморон, сравнение
 - С) эпитет, метафора
 - Д) эпитет, олицетворение
 - Е) метафора, сравнение
9. Перенесение человеческих качеств на явления природы, животных, предметы
- А) тотем
 - В) эвфемизм
 - С) тотемизм
 - Д) анимизм
 - Е) антропоморфизм
10. Основоположник критического реализма в русской литературе
- А) А.С. Пушкин
 - В) М.Ю. Лермонтов
 - С) Д.И. Фонвизин
 - Д) В.А. Жуковский
 - Е) Н.А. Некрасов
11. Значение главы «Особенный человек» в романе Н.Г. Чернышевского «Что делать?»
- А) раскрывает проблему личного счастья революционера
 - В) сообщает о предпосылках формирования характера героя
 - С) излагает историю формирования профессионального революционера
 - Д) рассказывает о становлении «новых людей»
 - Е) раскрывает историю отношений героя с Верой Павловной
12. Сон героя как художественный приём использован в произведении
- А) И.С. Тургенева «Отцы и дети»
 - В) А.П. Чехова «Ионыч»
 - С) Л.Н. Толстого «Война и мир»
 - Д) М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»
 - Е) И.А. Гончарова «Обломов»

13. Стихотворение М.Ю. Лермонтова, посвящённое Н.Ф. Ивановой
- А) «В минуту жизни трудную...»
 - В) «Окружи счастьем душу достойную»
 - С) «Молитва»
 - Д) «Из-под таинственной холодной полумаски»
 - Е) «Я не унижусь пред тобой»
14. Произведение А.И. Куприна
- А) «Тёплый хлеб»
 - В) «Каменный цветок»
 - С) «Волшебное кольцо»
 - Д) «Синяя звезда»
 - Е) «Сказка о часах»
15. Двойники Печорина в романе М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»
- А) Казбич, Азамат
 - В) Доктор Вернер, Грушницкий
 - С) Максим Максимыч, Грушницкий
 - Д) Грушницкий, Вулич
 - Е) Вулич, доктор Вернер
16. Образ благородного мстителя в поэме Н. В. Гоголя «Мёртвые души» принадлежит
- А) Чичикову
 - В) Ноздреву
 - С) Плюшкину
 - Д) Собакевичу
 - Е) Копейкину
17. Гипербола, гротеск, фантастика являются основными художественными приёмами в произведениях
- А) А.П. Чехова
 - В) Н.А. Некрасова
 - С) Н.С. Лескова
 - Д) М. Е. Салтыкова-Щедрина
 - Е) И.С. Тургенева
18. Критическая статья А.В. Дружинина
- А) «После «Грозы» Островского»
 - В) «Луч света в темном царстве»
 - С) «Сочинения Александра Пушкина»
 - Д) «Обломов»
 - Е) «Отцы и дети»
19. Мир как красота – эстетическая позиция поэзии
- А) А.А.Блока
 - В) С.А.Есенина
 - С) А.А.Фета
 - Д) Н.С.Гумилева
 - Е) Ф.И.Тютчева

20. Первая часть романа И.А. Гончарова «Обломов» посвящена
- А) истории его дружбы со Штольцем
 - В) содержанию сна Обломова
 - С) истории его происхождения
 - Д) описанию одного дня жизни героя
 - Е) биографии Обломова

Инструкция: *«Вам предлагаются тестовые задания с одним или с несколькими правильными ответами».*

21. Лирическое стихотворение, проникнутое грустью
- А) эпиграмма
 - В) баллада
 - С) послание
 - Д) басня
 - Е) эпистола
 - Ф) поэма
 - Г) ода
 - Н) элегия
22. Сопоставление одного предмета или явления с другими, имеющие общие признаки с первым, присоединяется при помощи союзов *«как», «словно», «будто»*
- А) метонимия
 - В) синекдоха
 - С) метафора
 - Д) сравнение
 - Е) олицетворение
 - Ф) эпитет
 - Г) литота
 - Н) гипербола
23. В 1958 году присуждена Нобелевская премия *«за выдающиеся достижения в современной лирической поэзии и на традиционном поприще великой русской прозы»*
- А) М.М.Зощенко
 - В) М.А.Булгакову
 - С) Е.И.Замятину
 - Д) В.В.Маяковскому
 - Е) Б.Л.Пастернаку
 - Ф) О.Э.Мандельштаму
 - Г) М.И.Цветаевой
 - Н) А.А.Ахматовой
24. Тема дружбы в произведении(-ях) А.С. Пушкина
- А) «На холмах Грузии лежит ночная мгла...»
 - В) «Брожу ли я вдоль улиц шумных...»
 - С) «Вновь я посетил...»
 - Д) «Была пора: наш праздник молодой...»
 - Е) «К Чаадаеву»
 - Ф) «19 октября»
 - Г) «Во глубине сибирских руд...»
 - Н) «К студентам»

25. После окончания школы Юрка (В.М. Шукшин «Космос, нервная система и шмат сала») мечтает поступить в институт
- А) педагогический
 - В) технический
 - С) индустриальный
 - Д) ветеринарный
 - Е) политехнический
 - Ф) медицинский
 - Г) энергетический
 - Н) сельскохозяйственный
26. Произведения М. Горького
- А) «Поединок»
 - В) «Старуха Изергиль»
 - С) «Челкаш»
 - Д) «Олеся»
 - Е) «Гранатовый браслет»
 - Ф) «Лёгкое дыхание»
 - Г) «Грамматика любви»
 - Н) «Господин из Сан-Франциско»
27. Течение в искусстве начала XX века, представители которого провозгласили полный разрыв с традиционной культурой
- А) футуризм
 - В) реализм
 - С) сентиментализм
 - Д) символизм
 - Е) классицизм
 - Ф) импрессионизм
 - Г) акмеизм
 - Н) авангардизм
28. Волшебная(-ые) народная(-ые) сказка(-и)
- А) «Лиса и волк»
 - В) «Морозко»
 - С) «Бежин луг»
 - Д) «Колобок»
 - Е) «Царевна-лягушка»
 - Ф) «Батрак»
 - Г) «Лиса и петух»
 - Н) «Две лягушки»

29. Предприняли попытку реформы русского литературного языка
- А) А.Н. Радищев
 - В) Н.М. Языков
 - С) В.К. Тредиаковский
 - Д) В.А. Жуковский
 - Е) Д.И. Фонвизин
 - Ф) К.Н. Батюшков
 - Г) Н.М. Карамзин
 - Н) М.В. Ломоносов
30. Преступлению героя предшествует его теория в произведении(-ях)
- А) «Пиковая дама» А.С. Пушкина
 - В) «Бедная Лиза» Н.М. Карамзина
 - С) «Рассказ о семи повешенных» Л.Н. Андреева
 - Д) «Леди Макбет Мценского уезда» Н.С. Лескова
 - Е) «Преступление и наказание» Ф.М. Достоевского
 - Ф) «Господа Головлёвы» М.Е. Салтыкова-Щедрина
 - Г) «После бала» Л.Н. Толстого
 - Н) «Герой нашего времени» М.Ю. Лермонтова
31. Рубка сада в пьесе А.П.Чехова «Вишневый сад» – символ
- А) прощания со старой жизнью
 - В) несчастной любви
 - С) социальной незащищенности людей
 - Д) материальной заинтересованности
 - Е) одиночества
 - Ф) черствости и бездушия людей
 - Г) жажды наживы
 - Н) лжи и предательства
32. Писатели-«деревенщики»
- А) Ф. Абрамов
 - В) Г. Бакланов
 - С) В. Войнович
 - Д) В. Быков
 - Е) В. Распутин
 - Ф) В. Аксёнов
 - Г) Ю. Бондарев
 - Н) В. Астафьев
33. Произведения входят в цикл «Записки охотника» И.С. Тургенева
- А) «Бирюк»
 - В) «Хорь и Калиныч»
 - С) «Муму»
 - Д) «Первая любовь»
 - Е) «Вешние воды»
 - Ф) «Три встречи»
 - Г) «Певцы»
 - Н) «Ася»

34. Отечественная война 1812 года отражена в произведении(-ях)
- А) «Шинель» Н.В. Гоголя
 - В) «Волк на псарне» И.А. Крылова
 - С) «Фелица» Г.Р. Державина
 - Д) «Капитанская дочка» А.С. Пушкина
 - Е) «Дуэль» А.П. Чехова
 - Ф) «Певец во стане русских воинов» В.А. Жуковского
 - Г) «Казачьи» Л.Н. Толстого
 - Н) «Война и мир» Л.Н. Толстого
35. Д-503, О-90, I-330, R-13 – герои произведения
- А) Е.Замятина «Мы»
 - В) В.Шукшина «Калина красная»
 - С) А. Платонова «Чевенгур»
 - Д) Ю.Домбровского «Хранитель древностей»
 - Е) М.Зощенко «Американская реклама»
 - Ф) М.Булгакова «Мастер и Маргарита»
 - Г) Б.Пастернака «Доктор Живаго»
 - Н) А.Толстого «Хождение по мукам»
36. Беседка с надписью «Храм уединённого размышления» в поэме Н.В. Гоголя «Мёртвые души» была в имении
- А) губернатора
 - В) Чичикова
 - С) Плюшкина
 - Д) Собакевича
 - Е) капитана Копейкина
 - Ф) Ноздрёва
 - Г) Коробочки
 - Н) Манилова
37. «Расчет, умеренность и трудолюбие: вот мои три верных карты...», – слова героя произведения А.С.Пушкина
- А) «Евгений Онегин»
 - В) «Дубровский»
 - С) «Барышня-крестьянка»
 - Д) «Капитанская дочка»
 - Е) «Каменный гость»
 - Ф) «Вольность»
 - Г) «Пиковая дама»
 - Н) «Пир во время чумы»

38. *«Онегин – не что иное, как Митрофанушка Простаков, одетый и причёсанный по столичной моде...»* – сказал об Евгении Онегине в статье «Евгений Онегин»
- А) Д.И.Писарев
 - В) П.Вяземский
 - С) А.И.Герцен
 - Д) В.Г.Белинский
 - Е) И.А.Гончаров
 - Ф) М.А.Антонович
 - Г) Н.А.Добролюбов
 - Н) Н.Г.Чернышевский
39. Русский поэт второй половины XIX века, не знающий равных себе в «очеловечивании» природы
- А) С. Есенин
 - В) А. Блок
 - С) А. Фет
 - Д) Н. Некрасов
 - Е) Н. Гумилёв
 - Ф) А. Белый
 - Г) Ф. Тютчев
 - Н) Б. Пастернак
40. Главы, вошедшие в книгу «Путешествие из Петербурга в Москву» А. Н. Радищева
- А) «Любани»
 - В) «Всеглас»
 - С) «Зайцево»
 - Д) «Дневник одной недели»
 - Е) «Едрово»
 - Ф) «Бова»
 - Г) «Что есть сын Отечества»
 - Н) «О человеке, его смертности и бессмертии»

Тест по предмету РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

завершен.