**спецификация ТЕСТА**

**по дисциплине**

**«Технология методического руководства культурно-досуговой деятельности»**

**комплексного тестирования в магистратуру**

(вступает в силу с 2022 года)

**1. Цель составления:** Опреление способности продолжать обучение в организациях, реализующих программы послевузовского образования Республики Казахстан.

**2. Задачи:** Определение уровня знаний поступающего по следующим группам образовательных программ по направлениям

**M148 Досуг**

 Шифр наименование группы образовательных программ

**3. Содержание теста:** Тест содержит учебный материал по дисциплине«Технология методического руководства культурно-досуговой деятельности» в соответствии с типовым учебным планом по следующим темам. Задания представлены на языке обучения (русский).

| **№** | **Содержание темы** | **Уровень сложности** | **Количе-ство заданий** |
| --- | --- | --- | --- |
|
| 1 | Становление и развитие системы методического обеспечения культурно-досуговой работы. | В -1С -1 | 2 |
| 2 | Формы, методы, средства, принципы и механизмы методического обеспечения культурно-досуговой работы. | А -1В -1 | 2 |
| 3 | Функции методического обеспечения культурно-досуговой работы. | А -1В -1С -1 | 3 |
| 4 | Основные задачи повышения квалификации работников учреждений культуры. | В -1С -1 | 2 |
| **5** | Содержание и организация методической работы сельских домов культуры. | А -1В -1С -1 | 3 |
| 6 | Организационно-методическая деятельность коллектива художественного творчества. | А -1В -1С -1 | 3 |
| 7 | Деятельность районного дома культуры по методическому обеспечению культурно-досуговых учреждений района. | А -1В -1С -1 | 3 |
| 8 | Руководство республиканским центром народного творчества и культуры. | А -1В -1С -1 | 3 |
| 9 | Основные приоритетные направления деятельности областного центра народного творчества и культуры | А -1В -1С -1 | 3 |
| 10 | Цель и содержание учебно-воспитательной работы в коллективах художественного творчества. | А -1В -1 | 2 |
| 11 | Учет, отчетность и контроль в работе методических кабинетов и центров | В -1С -1 | 2 |
| 12 | Формы и методы работы коллектива художественного творчества | А -1В -1 | 2 |
| **Количество тестов в одном варианте** | **30** |

**4. Описание содержания заданий:** Тестовые задания позволяют определить у студенов уровень знаний по общей технологии пищевых производств

**5. Среднее время выполнения заданий:**

 Продолжительность выполнения одного задания – 2,0 минуты.

Общее время выполнения одного варинат – 60 минут

**6. Количество заданий в одном варианте теста:**

В одном варианте теста – 30 заданий.

Распределение тестовых заданий по уровню сложности:

* легкие (A) – 9 заданий (30%);

 - средние (B) – 12 заданий (40%);

* сложные (C) – 9 заданий (30%).

**7. Форма задания:**

 Тестовые задания представлены в закрытой форме, с выбором одного или нескольких правильных ответов

 **8. Оценка выполнения заданий:**

 Выбор всех правильных ответов оценивается в 2 (два) балла, за одну допущенную ошибку присуждается 1 (один) балл, за допущенные 2 (два) и более ошибки – 0 (ноль) баллов.

**9. Список рекомендуемой литературы:**

**Основная:**

1 Шулунова Л.И. Теория культурно-досуговой деятельности [Текст] : учебное пособие для студентов спец. 5В090600 - "Культурно-досуговая работа" / Л. И. Шулунова. - Шымкент : ЮКГУ, 2017. - 92 с. http://www.lib.ukgu.kz/cgi-bin/irbis64r\_01/cgiirbis\_64.exe

2 Багов И.Т. Методическое обеспечение культурно -досуговой работы [Текст] : учебник для студ. вузов КДР; Рекомендован РУМС МОН РК / И. Т. Багов. - Шымкент : ЮКГУ, 2015. - 202 с. http://www.lib.ukgu.kz/cgi-bin/irbis64r\_01/cgiirbis\_64.exe

3 Багов И.Т. Методическое обеспечение культурно-досуговой работы [Текст] : учебник / И. Т. Багов. - Шымкент : ЮКГУ, 2016. – 304 с. <http://www.lib.ukgu.kz/cgi-bin/irbis64r_01/cgiirbis_64.exe>

5.Бакланова Н.К. Профессиональное мастерство специалиста культур.-М.:МГУКИ,2003.-222 с.

6.Жарков А.Д. Культурно-досуговая деятельность:Учебник/Под научной редакцией академика РАЕН А.Д.Жаркова и профессора В.М.Чижикова.-М.:МГУК,1998.-С.4617.Жарков А.Д. Технология культурно-досуговой деятельности.-М.,2002.-287 с.

**Дополнительная:**

7. Багов И. Т. Методическое обеспечение культурно -досуговой работы : учебник для студ. вузов КДР; Рекомендован РУМС МОН РК / И. Т. Багов. - Шымкент : ЮКГУ, 2009. - 202 с. [http://www.lib.ukgu.kz/cgi-bin/irbis64r\_01/cgiirbis\_64.exe](http://www.lib.ukgu.kz/cgi-bin/irbis64r_01/cgiirbis_64.exe%20%0D5)

[5](http://www.lib.ukgu.kz/cgi-bin/irbis64r_01/cgiirbis_64.exe%20%0D5)8.Новаторов В.Е. Культурно-досуговая деятельность [Текст] : словарь-справочник / В. Е. Новаторов. - Омск : [б. и.], 1992. - 182 с.

9. Чижиков В.М. Методическое обеспечение культурно- досуговой деятельности [Текст] : учебное пособие / В. М. Чижиков. - М. : МГИК, 1991. - 142 с.

10. Жаркова Л.С. Организация деятельности учреждений культуры [Текст] : учебник для студентов вузов культуры и искусств / Л. С. Жаркова. - М. : МГУКИ, 2010. - 396 с.

11.Шулунова Л.И. Педагогика культурно-досуговой деятельности: Учебное пособие.- Шымкент: ЮКГУ им.М.Ауэзова, 2015. – 96 с.