**спецификация ТЕСТА**

**по дисциплине «Культурная антропология»**

**комплексного тестирования в магистратуру**

(вступает в силу с 2022 года)

**1. Цель:** Определение способности продолжать обучение в организациях, реализующих программы послевузовского образования Республики Казахстан.

**2. Задачи:** Определение уровня знаний поступающего по следующим группам образовательных программ:

**М062 - Культурология**

**3. Содержание теста:** включает темы по дисциплине Культурная антропология». Задания представлены на русском языке.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание темы** | **Уровень трудности** | **Количество заданий** |
| 1 | Культурная антропология как наука | А  | 1 |
| 2 | Проблема антропогенеза и этногенеза | А  | 1 |
| 3 | Традиционная и современная культуры | А  | 1 |
| 4 | Эволюционизм в культурной антропологии | В | 2 |
| 5 | Антропогеография и теория культурной диффузии | С | 1 |
| 6 | Историческая школа в культурной антропологии | В | 2 |
| 7 | Психоанализ в социокультурной антропологии | С | 1 |
| 8 | Психологическое направление культурно-антропологических исследований | В | 2 |
| 9 | Функциональная теория культуры | А  | 2 |
| 10 | Биологическое направление культурно-антропологических исследований | С | 1 |
| 11 | Французская антропология в ХХ веке: социологическая школа | С | 1 |
| 12 | Структурная антропология. Язык и культура | С | 1 |
| 13 | Неоэволюционизм в культурной антропологии | В | 2 |
| 14 | Культурная антропология на рубеже веков | А | 1 |
| 15 | Развитие культурной антропология во второй половине ХХ века | С | 1 |
| **Количество заданий одного варианта теста** | **20** |

**4. Описание содержания заданий:**

Структура и содержание тестовых вопросов полностью охватывая научную и теоретическую базу курса, дают возможность оценивания освоения знания студентами.

**5.Среднее время выполнение задания:**

Продолжительность выполнения одного задания – 2,5 минуты.

Общее время теста составляет 50 минут

**6. Количество заданий в одной версии теста:**

В одном варианте теста - 20 заданий.

Распределение тестовых заданий по уровню сложности:

- легкий (A) - 6 заданий (30%);

- средний (B) - 8 заданий (40%);

- сложный (C) - 6 заданий (30%).

**7. Форма задания:**

Тестовые задания представлены в закрытой форме, с выбором одного или нескольких правильных ответов

**8. Оценка выполнения задания:**

Поступающий должен выбрать все правильные ответы из предложенных вариантов и дать полный ответ. Выбор всех правильных ответов оценивается в 2 (два) балла, за одну допущенную ошибку присуждается 1 (один) балл, за допущенные 2 (два) и более ошибки – 0 (ноль) баллов. Если поступающий выбирает не правильный ответ или не выбирает правильный ответ – это принимается за ошибку.

**9. Список рекомендуемой литературы:**

**Основная:**

1. Антология исследований культуры. – Спб., 2011.

2. Барулин В.С. Социально-философская антропология. – М., 2012.

3. Белик А.А. Культурология. Антропологические теории культуры. Учебное пособие. – М., 2011.

4. Исмагулов О.И. Этническая антропология Казахстана. – А., 2011.

5. Культурология. ХХ век (Антология исследований культуры). – М., 2013.

**Дополнительная:**

1. Байбурин А.К. Ритуал в традиционной культуре. – СПб., 2012.

2. Бенедикт Р. Образы культуры // Человек и социокультурная среда. – М., 2011.

3. Казыханова Б.Р. Эстетическая культура казахского народа. – А.: Жазушы, 2013.

4. Каракозова Ж. Космос казахской культуры. – А.: Өнер, 2011.

5. Маркарян Э.С. Теория культуры и современная наука. – М., 2012.

6. Мосс М. Общества. Обмен. Личность. – М., 2014.

7. Орлова В.А. Введение в социальную и культурную антропологию. – М., 2014.

190

8. Телебаев Г.Т., Трахтенберг Л.Э. Метаморфозы человека в ауре культуры. – А.: Ғылым, 2011.

9. Темирбеков С. Введение в культурологию. – А.: Жазушы, 2011.

10. Шаймерденова Н. Истоки казахской культуры. – А., 2010.

11. Шаханова Н. Мир традиционной культуры казахов. – А., 2014.

12. Шалабаева Г.К., Нарбекова Г.А., Сартаева Р.С. Культура Казахстана в мировом культурном пространстве. – Алматы: СаГа 2003. – 207 с.

13. Белик А.А. Культурная (социальная) антропология. Учебное пособие. – М., 2009.