

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ
ҰЛТТЫҚ ТЕСТІЛЕУ ОРТАЛЫҒЫ

ОРЫС ТІЛІ және ФРАНЦУЗ ТІЛІ
пәндерінен
қорытынды аттестаттауға арналған

(қоғамдық-гуманитарлық бағыт бойынша)

ЕМТИХАН ТЕСТТЕРІ

1691-нұсқа

Аты-жөні _____

Қала (облыс) _____

Аудан _____

Мектеп _____ Сынып _____

Оқушының қолы _____

2020 жыл



НАЗАР АУДАРЫҢЫЗ!

1. Бұл кітапшада **ОРЫС ТІЛІ және ФРАНЦУЗ ТІЛІ** пәндерінен тест нұсқалары берілген.
 2. Тест сынағына берілетін уақыт 160 минут (2 сағ. 40 мин).
 3. **ОРЫС ТІЛІ** пәнінен «Тыңдалым» бөліміне арналған 2 мәтін, «Лексика-грамматикалық» бөлімге арналған 20 тест тапсырмасы, «Оқылым» бөліміне арналған 2 мәтін беріледі. Әр мәтінге 5 тест тапсырмасы ұсынылады. Тапсырмада берілген 5 жауаптың біреуі ғана дұрыс.
 4. Таңдау пәнінен **ФРАНЦУЗ ТІЛІ** «Тыңдалым» бөліміне арналған 2 мәтін, «Лексика-грамматикалық» бөлімге арналған 20 тест тапсырмасы, «Оқылым» бөліміне арналған 2 мәтін беріледі. Әр мәтінге 5 тест тапсырмасы ұсынылады. Тапсырмада берілген 5 жауаптың біреуі ғана дұрыс.
 5. Емтихан барысында біріншіден **ОРЫС ТІЛІ** пәнінен тест тапсырмаларын орындау қажет, содан соң **ФРАНЦУЗ ТІЛІ** пәні бойынша тест тапсырмалары орындалады.
 6. Есептеу жұмыстары үшін кітапшаның бос орындарын пайдалануға болады.
 7. Тест аяқталған соң кітапша кезекшіге өткізу қажет.
 8. **Сынақ кезінде:**
 - *сыныптан рұқсатсыз шығуға;*
 - *орын ауыстыруға;*
 - *кітапшаны ауыстыруға, тест тапсырмаларын көшіруге;*
 - *тест мазмұнын және дұрыс жауаптар кілттерін табатын мәліметті пайдалануға;*
 - *ақпараттық мәліметтерді, электронды жазба кітапшаларын, ұялы телефондар, калькуляторды және т.б. байланыс құралдарын пайдалануға*
- қатаң тыйым салынады.**

ОРЫС ТІЛІ

Тыңдалым

Нұсқау: «Мәтінді мұқият тыңдап, мәтінге берілген тапсырмаларды орындаңыз».

1. Вес якоря на крейсере «Адмирал Кузнецов»
 - A) 7 тонн
 - B) 15 тонн
 - C) 10 тонн
 - D) 2 тонны
 - E) 5 тонн
2. Первым якорем служил
 - A) деревянный плуг
 - B) мешок с песком
 - C) бивень слона
 - D) огромный камень
 - E) металлический крюк
3. Слово *якорь* с точки зрения языковедов произошёл с языка
 - A) древнеаккадского
 - B) древнетюркского
 - C) древнерусского
 - D) древнекитайского
 - E) древнегреческого
4. Действия матросов при неудачной попытке достать якорь
 - A) покидали корабль
 - B) открывали паруса
 - C) обрубали канаты
 - D) включали систему водоотлива
 - E) обследовали помещение
5. Цель текста
 - A) рассказать об эволюции видов якоря
 - B) рассказать о великих подвигах ныряльщиков
 - C) рассказать об особенностях кораблестроения
 - D) показать мощь мирового судопроизводства
 - E) акцентировать внимание на использование якоря в Средиземноморье

Нұсқау: «Мәтінді мұқият тыңдап, мәтінге берілген тапсырмаларды орындаңыз».

6. Цель текста – рассказать о/об
 - А) существующих видах бумаги
 - В) использовании бумаги в промышленности
 - С) распространении бумаги в Средней Азии
 - Д) отличиях бумаги от картона
 - Е) особенностях изготовления бумаги
7. Имя правителя, который наладил в своем государстве собственное производство бумаги
 - А) Николай II
 - В) Екатерина II
 - С) Петр I
 - Д) Елизавета I
 - Е) Елизавета II
8. Заслуга Цай Луня
 - А) упростил систему производства бумаги
 - В) распространил технологию производства бумаги по всему миру
 - С) продавал технологию производства бумаги
 - Д) хранил тайну производства бумаги много веков
 - Е) обобщил знания и усовершенствовал процесс производства бумаги
9. Количество слоёв, полученных в процессе черпания бумажной массы
 - А) 4
 - В) 5
 - С) 1
 - Д) 2
 - Е) 3
10. Материалы, которые использовали для производства бумаги по технологии Цань Луня
 - А) продукт животного происхождения
 - В) материалы, созданные искусственно
 - С) пластмассовые и синтетические материалы
 - Д) волокна тутового дерева, побеги бамбука
 - Е) железо, цинк и алюминий

Лексико-грамматикалық бөлім

Нұсқау: «Сізге берілген бес жауап нұсқасындағы бір дұрыс жауапты таңдауға арналған тапсырмалар беріледі».

1. Гласных букв в русском языке
 - A) 10
 - B) 11
 - C) 12
 - D) 9
 - E) 8
2. Предложение, в котором есть фразеологизм
 - A) Бригада работала засучив рукава.
 - B) Солнечные лучи грели и ласкали ромашку наравне с роскошными цветами.
 - C) Слово не воробей, вылетит – не поймаешь.
 - D) Светало.
 - E) Жизнь прожить – не поле перейти.
3. Гласная **а** пропущена в слове
 - A) зар...сль
 - B) р...сти
 - C) взр...слеть
 - D) р...сток
 - E) недор...сль
4. Конкретное существительное
 - A) сахар
 - B) листва
 - C) чтение
 - D) журнал
 - E) детвора
5. Собственное существительное
 - A) Огород
 - B) Солнце
 - C) Казахстан
 - D) Дом
 - E) Город
6. Возвратный глагол
 - A) увидеть
 - B) нести
 - C) видеть
 - D) купить
 - E) стараться

7. Количественное числительное
- А) двое
 - В) удвоить
 - С) двойной
 - Д) двойка
 - Е) два
8. Главное слово выражено именем существительным
- А) подлинное событие
 - В) редко прекращались
 - С) черный с проседью
 - Д) реже вздрагивали
 - Е) вспыхивали в небе
9. Побудительное предложение
- А) Уже совсем рассвело.
 - В) Летнее утро.
 - С) В воздухе тишина.
 - Д) Кольнуло сердце.
 - Е) Приучай себя к порядку.
10. **Не** является членом предложения
- А) определение
 - В) обстоятельство
 - С) подлежащее
 - Д) обращение
 - Е) дополнение
11. Слог, на который падает ударение, называется
- А) оглушением
 - В) озвончением
 - С) ударным
 - Д) чередованием
 - Е) безударным
12. Словосочетание с омонимами
- А) платье из шелка – красивый шелк
 - В) шерсть на костюм – дорогая шерсть
 - С) красивый капрон – капрон на ленты
 - Д) халат из байки – рассказывать байки
 - Е) ситец на сарафан – страна березового ситца
13. Слово, в котором пропущена буква **о**
- А) идите кл...няйтесь
 - В) богатое вообр...жение
 - С) др...жать от холода
 - Д) ум...лять чьи-то достоинства
 - Е) объяснение препод...вателя

14. Глагол II спряжения есть в словосочетании
- А) омрача...шь радость
 - В) беж...шь домой
 - С) красне...шь от стыда
 - Д) верт...шь над головой
 - Е) гре...шь руки
15. Прилагательное пишется слитно
- А) железно (дорожный)
 - В) учебно (воспитательный)
 - С) светло (розовый)
 - Д) русско (английский)
 - Е) темно (бордовый)
16. Повествовательное, восклицательное предложение (знаки препинания не расставлены)
- А) Как сегодня легко дышится
 - В) Идемте скорее играть в футбол
 - С) Разве сегодня обещали дождь
 - Д) Над рекой к воде наклонилась ива
 - Е) Возьмите с собой хорошее настроение
17. Бессознательное сложное предложение со значением причины
- А) Страшная мысль мелькнула в уме моём: я вообразил разбойников.
 - В) Я выглянул в окно и увидел: собака с лаем бегала за нашей кошкой.
 - С) Любите книгу: она поможет вам разобраться в пёстрой путанице мыслей.
 - Д) Со мною происходит что-то странное: не помню минувших событий.
 - Е) Уверен: человек рождается со способностью откликаться на чужую боль.
18. Слова с непроверяемой согласной в корне
- А) фу...бол, лес...ница
 - В) сер...це, чес...ный
 - С) дер...кий, пас...бище
 - Д) гла...кий, извес...ный
 - Е) лес...ный, со...нце
19. При образовании простой формы превосходной степени происходит чередование в прилагательном
- А) крупный
 - В) великий
 - С) добрый
 - Д) богатый
 - Е) храбрый

20. Схема предложения: *Когда шёл этот разговор, мы не подозревали, что ночь эта была самая памятная из всех ночей*

A) (), [], ().

B) [], ().

C) [, (),].

D) (), [].

E) [], (), ()

ОҚЫЛЫМ

Нұсқау: «Мәтінді мұқият оқып, мәтінге берілген тапсырмаларды орындаңыз».

«Чёрный квадрат» Казимира Малевича – одна из самых известных картин. Всемирную известность картине и её автору принёс глубокий смысл, вложенный художником в картину.

Картина написана Малевичем 21 июня 1915 года – то было время пика развития авангарда в живописи, время больших перемен во всех сферах жизни.

В 1914-1915 гг. появляется одно из основных течений в русском абстрактном искусстве и определяющий его термин – «супрематизм» (от лат. – наивысший). Идейным вдохновителем, основным теоретиком и ярчайшим представителем супрематизма был К. Малевич, объединивший своих последователей в художественное общество «Супремус». Ключом к пониманию метода Малевича является его теоретическая работа «От кубизма и футуризма к супрематизму» (1916). Согласно идее Малевича, творец должен отказаться от подражания действительности и интуитивно открыть для себя истинную реальность, заключённую в простых геометрических формах – основе всего. Супрематизм по своему содержанию был геометрической абстракцией и поэтому выражался в лишённых изобразительного смысла комбинациях простейших геометрических фигур, окрашенных в разные тона.

Концепцию супрематизма Малевич обнародовал на «Последней футуристической выставке 0,10» в Петербурге (1915). На этой выставке художник представил 39 своих полотен, изображающих фигуры людей в простых геометрических формах. В числе картин были «Чёрный квадрат», «Чёрный крест» и «Чёрный круг». Из них только «Чёрный квадрат» приобрёл известность самого знаменитого произведения мирового авангарда. Малевич считал квадрат первофигурой, основным элементом мира.

Сам Малевич делил своё творчество на три периода по числу квадратов – чёрного («чёрный период»), красного («цветной период») и белого («белый период»). Произведения носили сложные, развёрнутые названия.

Сейчас легендарный «Чёрный квадрат» находится в Государственной Третьяковской галерее.

1. Количество представленных художником полотен на выставке в Петербурге
 - A) 39
 - B) 10
 - C) 21
 - D) 14
 - E) 93
2. К. Малевич делил свое творчество на периоды
 - A) «белый», «серый», «темный»
 - B) «темный», «яркий», «светлый»
 - C) «алый», «красный», «бардовый»
 - D) «синий», «желтый», «зеленый»
 - E) «черный», «цветной», «белый»
3. Пик расцвета абстрактного супрематизма
 - A) 1917-1918 гг.
 - B) 1914-1915 гг.
 - C) 1960-1969 гг.
 - D) 1990-1998 гг.
 - E) 1903-1910 гг.
4. Идея супрематизма основывалась на том, что
 - A) исключалась фантазия и творческий полёт
 - B) умышленно упрощалась картина
 - C) действительность улучшалась до красивого восприятия
 - D) истинная реальность заключена в простых геометрических формах
 - E) смешивались сон и реальность
5. Геометрическая фигура, которую предпочитал Малевич
 - A) ромб
 - B) треугольник
 - C) круг
 - D) прямоугольник
 - E) квадрат

Нұсқау: *«Мәтінді мұқият оқып, мәтінге берілген тапсырмаларды орындаңыз».*

ЗОЛОТОЙ ЧЕЛОВЕК КУРГАНА ИССЫК

В 1969 году казахские археологи под руководством К. А. Акишева приступили к раскопкам огромного кургана, расположенного в 50 километрах восточнее Алматы. Археологи сами называли курган Иссык, так как народные предания обошли его своим вниманием. Как и другие курганы, Иссык был ограблен еще в древности... К счастью для науки, грабители не заметили одно погребение, в котором лежали останки человека, отныне вошедшего в мировую науку под именем «Золотой человек Иссыка».

Захороненный в кургане воин действительно был золотой – в погребальной камере, тщательно срубленной из вековых стволов тянь-шанской ели, археологи обнаружили свыше четырех тысяч золотых изделий: предметы украшения одежды, головного убора и обуви, перстни, статуэтки, бляхи. На полу стояли сосуды из дерева, глины, бронзы и серебра. И расположение предметов, украшавших некогда парадный доспех погребенного воина, остатки железного меча и кинжала позволили исследователям в результате кропотливой работы воссоздать – впервые в науке – облик сакского воина.

«Комплекс находок в кургане Иссык, – пишет К. А. Акишев, – дал дополнительные материалы, проливающие свет на уровень социальной истории саков Семиречья. Можно утверждать, что пышность и богатство золотой одежды иссыкского сака были рассчитаны не на один только внешний эффект – смысл этого богатства гораздо глубже, его надо рассматривать в плане социально-политическом. Главное назначение одежды было в возвеличивании личности вождя, возведении его в ранг солнцеподобного божества... По-видимому, сакское общество Семиречья стояло на более высокой ступени социальной организации, чем нам представлялось до раскопок иссыкского кургана...». И этот вывод исследователя, кроме того, подтверждается находкой, столь же пока загадочной, сколь и ошеломляющей: на одной из серебряных чаш, стоящих возле останков золотого воина, археологи обнаружили нацарапанные знаки – следы письменности! Следы самой древней письменности вообще на территории Средней Азии!

6. Казахстанских археологов во время раскопок кургана в 1969 году возглавил
- A) К.М. Байпаков
 - B) З.С.Самашев
 - C) К. А. Акишев
 - D) Х.А.Алпысбаев
 - E) А.Х.Маргулан

7. Имя «золотой человек Иссыка» носит курган около
 - A) Елеке Сазы
 - B) Караганды
 - C) Алматы
 - D) Актобе
 - E) Аралтүбе
8. Следы древней письменности археологи обнаружили на
 - A) серебряной чаше
 - B) сосудах из дерева
 - C) головном уборе
 - D) предметах одежды
 - E) железном мече
9. Золотых изделий на парадном доспехе сакского воина насчитывается свыше
 - A) шести тысяч
 - B) пяти тысяч
 - C) трех тысяч
 - D) четырех тысяч
 - E) двух тысяч
10. Главное назначение золотой одежды иссыкского сака, по мнению археолога, было в
 - A) возведении вождя в ранг солнцеподобного божества
 - B) показе пышности и богатства одежды
 - C) мастерстве исполнения
 - D) сохранении в первозданном виде
 - E) своеобразной форме общественной организации

ОРЫС ТІЛІ

пәнінен сынақ аяқталды.

ФРАНЦУЗ ТІЛІ

Тыңдалым

Нұсқау: «Мәтінді мұқият тыңдап, мәтінге берілген тапсырмаларды орындаңыз».

1. Sa mère donne de l'argent de poche parce que Sylvie...
 - A) aide avec le ménage
 - B) enseigne les langues
 - C) fait sa carrière
 - D) achète des vêtements
 - E) étudie bien
2. La mère de Sylvie travaille dans une ...
 - A) pharmacie
 - B) laboratoire
 - C) clinique
 - D) polyclinique
 - E) hôpital
3. Comme métier elle va ...
 - A) être pharmacienne
 - B) être un prof de maths
 - C) chercher autre chose
 - D) devenir comme son père
 - E) elle ne sait pas encore
4. Cette phrase correspond mieux au contenu du texte:
 - A) Son père n'habite plus avec ses parents.
 - B) Son père n'habite plus avec son fils.
 - C) Son père n'habite plus dans cette ville.
 - D) Son père n'habite plus avec sa famille.
 - E) Son père n'habite plus chez ses parents.
5. Récemment Sylvie est allée ...
 - A) dans les montagnes
 - B) au magasin
 - C) à la patinoire
 - D) au collège
 - E) chez son frère

Нұсқау: «Мәтінді мұқият тыңдап, мәтінге берілген тапсырмаларды орындаңыз».

6. Sylvie dit qu'elle n'a pas aimé Titanic parce que
 - A) elle n'aime pas la principale héroïne
 - B) elle n'aime pas Leonardo DiCaprio
 - C) elle a vu le film trop souvent
 - D) «aimer» n'est pas assez fort pour exprimer ses sentiments
 - E) le scénario n'est pas bon
7. Leonardo DiCaprio n'est pas aimé par
 - A) Nicolas
 - B) Nata
 - C) Jean
 - D) Corinne
 - E) Sylvie
8. Prix d'Oscars
 - A) trois
 - B) douze
 - C) onze
 - D) trente
 - E) un
9. «C'est une bonne symbiose entre direction, jeu et scénario» a dit...
 - A) Nata
 - B) Corinne
 - C) Sylvie
 - D) Nicolas
 - E) Jean
10. Sylvie adore Titanic parce que
 - A) elle adore Leonardo DiCaprio
 - B) elle aime Kate Winslet
 - C) elle aime les histoires vraies
 - D) le scénario est assez touchant
 - E) le film est très long

Лексико-грамматикалық бөлім

Нұсқау: «Сізге берілген бес жауап нұсқасындағы бір дұрыс жауапты таңдауға арналған тапсырмалар беріледі».

1. Adverbe
 - A) logement
 - B) gaiement
 - C) appartement
 - D) vêtement
 - E) mouvement
2. Adverbe
 - Il est venu ...
 - A) en dépechant
 - B) cachant
 - C) poli
 - D) gentil
 - E) tard
3. L'option correcte du Passé simple
 - Il ... une charmante improvisation.
 - A) commença
 - B) commença
 - C) commences
 - D) commence
 - E) commençait
4. L'article défini
 - Je veux acheter
 - A) la viande
 - B) une chemise
 - C) de café
 - D) un pain
 - E) des souliers
5. Choisissez la question totale
 - A) Quel âge as-tu?
 - B) Où vas-tu?
 - C) Tu vas au magasin?
 - D) D'où viens-tu?
 - E) Pourquoi as-tu pris ce livre?
6. Les adjectifs numéraux cardinaux
 - A) quatrième
 - B) quatre-vingts
 - C) quatorze
 - D) quatre
 - E) quarante

7. Chassez l'intrus
- A) table
 - B) chaîne
 - C) école
 - D) leçon
 - E) stylo
8. Synonyme du mot «beau»
- A) gros
 - B) jeune
 - C) joli
 - D) vieux
 - E) grand
9. Choisissez la bonne réponse
- Je peux prendre une tasse ... café.
- A) du
 - B) le
 - C) de
 - D) au
 - E) un
10. Employez l'article
- Le parking est ... bout de la rue.
- A) de
 - B) de la
 - C) du
 - D) à
 - E) au
11. Choisissez la question sur le mot souligné
- La haute couture compte environ 3 mille clientes particulières dans le monde.
- A) Qui est-ce qui
 - B) Qui est-ce que
 - C) Combien
 - D) Qu'est-ce qui
 - E) Qu'est-ce que
12. Complétez la phrase
- Ces ... places sont occupées.
- A) deuxième
 - B) quatre
 - C) première
 - D) quatrième
 - E) seconde

13. Lisez le texte et complétez la phrase

Isabelle regarde tristement le journal posé près du téléphone. Depuis six mois, elle fait tous les jours la même chose. Elle se lève à 8 heures, descend acheter les journaux du matin, puis remonte préparer son petit déjeuner. Elle lit avec attention les petites annonces et répond à celles qui demandent “une traducteur ou une traductrice en anglais et en italien .”

Cette jeune fille veut trouver ...

- A) un hobby
- B) un passe-temps
- C) un cours
- D) un emploi
- E) un repas

14. La phrase négative

- A) Je comprends tous.
- B) Je comprends plus.
- C) Je comprends le français.
- D) Je comprends bien.
- E) Je ne comprends rien.

15. Complétez la phrase

... et ... , vous êtes toujours en retard.

- A) elles, lui
- B) moi, toi
- C) toi, lui
- D) eux, elles
- E) lui, moi

16. Lisez le texte et répondez aux question

Alain Bombard a fait beaucoup de voyages et d'expéditions pour apprendre les secrets de la mer. Alain Bombard s'intéresse depuis longtemps aux problèmes des naufrages. Chaque année des centaines d'hommes du monde entier meurent dans les naufrages. Pourquoi cela? Est-ce qu'on peut remporter la victoire sur la mer et sur la nature? Que faut-il faire pour remporter cette victoire? Pour répondre ces questions Alain Bombard a traversé l'océan Atlantique à bord d'un petit canot de caoutchouc qui s'appelait l "Hérétique". Ce voyage a duré plusieurs mois. Pendant 65 jours Alain s'est trouvé seul en pleine mer.

Il est parti le 25 mai 1952 de Monte-Carlo et il a terminé son voyage au mois de décembre en Amérique du Sud.

Alain Bombard a prouvé par son voyage expérimental que l'homme était plus fort que la mer. Il a dû lutter avec la mer pour remporter la victoire.

Qui est Alain Bombard?

- A) un ingénieur russe
- B) un touriste américain
- C) un serviteur grec
- D) un grand navigateur français
- E) un aviateur français

17. Complétez la phrase

Il fera cet exercice

- A) lui-même
- B) toi-même
- C) elles-mêmes
- D) eux-mêmes
- E) moi-même

18. Choisissez la bonne réponse

Je ... ce travail si j'avais le temps.

- A) ferais
- B) donne
- C) reçois
- D) aurais commencé
- E) avait fini

19. Le participe présent

- A) en sachant
- B) savent
- C) savant
- D) savoir
- E) sachant

20. Choisissez la bonne réponse

Cette ville est la préfecture de la région "Pays de la Loire".

- A) Nantes
- B) Marseille
- C) Lyon
- D) Orléans
- E) Paris

ОҚЫЛЫМ

Нұсқау: «Мәтінді мұқият оқып, мәтінге берілген тапсырмаларды орындаңыз».

Les livres dans notre vie

Je m'appelle Mireille. J'aime lire. Je prends les livres à la bibliothèque et j'en ai beaucoup à la maison. J'aime lire les livres...(historiques, d'aventure, parlant des gens célèbres, du sport, de voyage etc). La littérature a une grande importance dans ma vie. Je lis les livres différents des auteurs différents. Un écrivain a dit qu'on pouvait "goûter" certains livres, en avaler d'autres, mais on pouvait "mâcher" et "digérer" seulement très peu de livres. Cette citation montre, pourquoi les gens aiment lire les livres des genres variés. La plupart des livres de voyage sont à "goûter": il est suffisant d'être plongé et lire les morceaux de ça et de là. Si vous aimez les romans policiers vous allez les "avalier". Mais il y a des livres qu'on peut lire tranquillement et avec beaucoup d'attention. On a envie de les "mâcher" et "digérer". Après la lecture vous aurez bien envie de réfléchir sur leur sujet et apprécier les opinions et idées de l'auteur. J'ai appris à lire bien avant l'école. Les contes populaires étaient mes premiers livres. A l'école primaire j'adorais les romans de science-fiction. Ils éveillaient mon imagination. A l'école on étudie seulement les auteurs classiques. Quelques uns semblent ennuyeux aux jeunes, d'autres sont vraiment populaires chez eux.

1. Les goûts précis dans la littérature de Mireille ...
 - A) Elle n'aime que les livres historiques.
 - B) Elle s'en fiche.
 - C) Ceux qu'on peut "avalier".
 - D) Elle adore toute la littérature.
 - E) Elle aime seulement les livres d'aventure.
2. Les livres à "goûter"
 - A) les romans classiques
 - B) les romans de science-fiction
 - C) les contes populaires
 - D) les romans policiers
 - E) les romans de voyage

3. Mireille est un(e)... des livres.
 - A) philatéliste
 - B) amateur
 - C) fanne
 - D) mélomane
 - E) dilettante
4. La première information reçue du texte est de (des)
 - A) gens aiment lire les livres
 - B) genres des livres
 - C) la réflexion sur leur sujet
 - D) premiers livres
 - E) l'importance du livre
5. Les expressions "mâcher" et "digérer" signifient
 - A) goûter et manger
 - B) faire du cerveau et assimiler
 - C) réfléchir et avaler
 - D) penser et être au courant
 - E) lire avec difficulté et ne pas comprendre

Нұсқау: «Мәтінді мұқият оқып, мәтінге берілген тапсырмаларды орындаңыз».

Les sports extrêmes

Les sports extrêmes ont fait leur apparition dans notre pays récemment. Cela est en rapport avec le développement de la culture «hip-hop» en Russie. Généralement les adeptes du hip-hop sont des gens énergiques et mobiles. Ils aspirent à de nouvelles sensations que le sport extrême leur apporte. Le mot «extrême» vient du français extrême, qui signifie «au bout du possible». Dans les sports extrêmes les capacités humaines sont utilisées au maximum. Les types des sports extrêmes sont nombreux. Les citer tous est pratiquement impossible, surtout que chaque jour ou presque de nouveaux sports font leur apparition. Les sports extrêmes fondamentaux sont: le snowboarding, le skateboarding, les patins, le parachutisme, la pratique du rocher, l'alpinisme, le paraplanisme, le surf, le skysurfing, le ski alpin, le plongeon. Le plus accessible et le plus populaire parmi les jeunes sont le skateboard et les patins. Les premiers qui ont expérimenté le skateboarding étaient les surfeurs. Déjà aux années cinquante ils ont vissé des patins sciés en deux moitiés à la planche de surf. Les surfeurs ont pris leur invention comme une possibilité de s'entraîner sur terre. Le sens de l'invention résidait dans la possibilité de se maintenir sur le sol et surtout de contourner les obstacles.

6. ... étaient les inventeurs du skateboarding.
 - A) les alpinistes
 - B) les grimpeurs
 - C) les surfeurs
 - D) les parachutistes
 - E) les skieurs
7. Le prototype du skateboard étaient
 - A) la traîneau
 - B) les skis
 - C) la planche
 - D) les patins
 - E) la luge
8. Les jeunes font les sports extrêmes...
 - A) parce qu'ils veulent être connus
 - B) parce qu'ils sont courageux
 - C) parce qu'ils cherchent des problèmes
 - D) parce qu'ils font du sport
 - E) parce qu'ils veulent éprouver quelque chose nouvelle

9. Les sports extrêmes et la culture «hip-hop» se sont liés...
- A) Tout est pratiquement impossible.
 - B) Leur rapport n'est pas évident.
 - C) Pas du tout.
 - D) Ce sont les choses différentes.
 - E) Oui, ils ont apparus presque en même temps.
10. Le mot «extrême» signifie
- A) la probabilité
 - B) l'impossibilité
 - C) le maximum
 - D) les capacités humaines
 - E) le besoin

ФРАНЦУЗ ТІЛІ

пәнінен сынақ аяқталды.