

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ
ҰЛТТЫҚ ТЕСТІЛЕУ ОРТАЛЫҒЫ

ОРЫС ТІЛІ және ҚАЗАҚ ӘДЕБИЕТІ
пәндерінен
қорытынды аттестаттауға арналған

(қоғамдық-гуманитарлық бағыт бойынша)

ЕМТИХАН ТЕСТТЕРІ

1643-нұсқа

Аты-жөні _____

Қала (облыс) _____

Аудан _____

Мектеп _____ Сынып _____

Оқушының қолы _____

2020 жыл



НАЗАР АУДАРЫҢЫЗ!

1. Бұл кітапшада **ОРЫС ТІЛІ және ҚАЗАҚ ӘДЕБИЕТІ** пәндерінен тест нұсқалары берілген.
2. Тест сынағына берілетін уақыт 160 минут (2 сағ. 40 мин).
3. **ОРЫС ТІЛІ** пәнінен «Тыңдалым» бөліміне арналған 2 мәтін, «Лексика-грамматикалық» бөлімге арналған 20 тест тапсырмасы, «Оқылым» бөліміне арналған 2 мәтін беріледі. Әр мәтінге 5 тест тапсырмасы ұсынылады. Тапсырмада берілген 5 жауаптың біреуі ғана дұрыс.
4. Таңдау пәні бойынша 40 тест тапсырмасы ұсынылады. Оның ішінде 20 тест тапсырмасы бір дұрыс жауаппен және 20 тест тапсырмасы бір немесе бірнеше дұрыс жауаппен беріледі.
5. Емтихан барысында біріншіден **ОРЫС ТІЛІ** пәнінен тест тапсырмаларын орындау қажет, содан соң **ҚАЗАҚ ӘДЕБИЕТІ** пәні бойынша тест тапсырмалары орындалады.
6. Есептеу жұмыстары үшін кітапшаның бос орындарын пайдалануға болады.
7. Тест аяқталған соң кітапшаны кезекшіге өткізу қажет.
8. **Тестілеу кезінде:**
 - сыныптан рұқсатсыз шығуға;
 - орын ауыстыруға;
 - кітапшаны ауыстыруға, тест тапсырмаларын көшіруге;
 - тест мазмұнын және дұрыс жауаптар кілттерін табатын мәліметті пайдалануға;
 - ақпараттық мәліметтерді, электронды жазба кітапшаларын, ұялы телефондар, калькуляторды және т.б. байланыс құралдарын пайдалануға**қатаң тыйым салынады.**

ОРЫС ТІЛІ

Тыңдалым

Нұсқау: «Мәтінді мұқият тыңдап, мәтінге берілген тапсырмаларды орындаңыз».

1. Слово *якорь* с точки зрения языковедов произошёл с языка
 - A) древнекитайского
 - B) древнетюркского
 - C) древнеаккадского
 - D) древнерусского
 - E) древнегреческого
2. Цель текста
 - A) рассказать о великих подвигах ныряльщиков
 - B) акцентировать внимание на использование якоря в Средиземноморье
 - C) рассказать об особенностях кораблестроения
 - D) рассказать об эволюции видов якоря
 - E) показать мощь мирового судопроизводства
3. В тексте содержится факт, соответствующий пословице
 - A) Человеческая надежда – это якорь.
 - B) На двух якорях корабль легче держится.
 - C) Лучше потерять якорь, чем весь корабль.
 - D) Язык телу – якорь.
 - E) Вера – мой якорь.
4. Изобретатели железного якоря – народы
 - A) Голландии
 - B) Севера
 - C) Азии
 - D) Средиземноморья
 - E) Тихого океана
5. Ответственное задание «якорного ныряльщика»
 - A) наловить рыбы для еды
 - B) воткнуть якорь в грунт
 - C) спасти утопающих пассажиров
 - D) следить за погодой
 - E) найти сокровища на дне

Нұсқау: «Мәтінді мұқият тыңдап, мәтінге берілген тапсырмаларды орындаңыз».

6. Изобретение бумаги принадлежит
 - A) Российскому государству
 - B) Китайскому государству
 - C) Пергамскому царству
 - D) Древнему Египту
 - E) Итальянскому государству
7. Имя правителя, который наладил в своем государстве собственное производство бумаги
 - A) Елизавета II
 - B) Николай II
 - C) Екатерина II
 - D) Елизавета I
 - E) Петр I
8. Орудие, которым ударяли луб
 - A) топор
 - B) лом
 - C) молоток
 - D) долото
 - E) молот
9. Цель текста – рассказать о/об
 - A) распространении бумаги в Средней Азии
 - B) использовании бумаги в промышленности
 - C) особенностях изготовления бумаги
 - D) отличиях бумаги от картона
 - E) существующих видах бумаги
10. Для того чтобы раствор оставался на волокнах, технологи добавляли
 - A) молоко
 - B) клейстер
 - C) известковую воду
 - D) виноградный сок
 - E) растительное масло

Лексико-грамматикалық бөлім

Нұсқау: «Сізге берілген бес жауап нұсқасындағы бір дұрыс жауапты таңдауға арналған тапсырмалар беріледі».

1. Гласных букв в русском языке
 - A) 10
 - B) 9
 - C) 11
 - D) 12
 - E) 8
2. Предложение, в котором есть фразеологизм
 - A) Слово не воробей, вылетит – не поймаешь.
 - B) Жизнь прожить – не поле перейти.
 - C) Бригада работала засучив рукава.
 - D) Светало.
 - E) Солнечные лучи грели и ласкали ромашку наравне с роскошными цветами.
3. Слово образовано с помощью суффикса
 - A) морской
 - B) попросить
 - C) пригород
 - D) пешеход
 - E) пароход
4. Наречие с приставкой **не** в словосочетании
 - A) н...куда не спешить
 - B) н...как не ожидал гостей
 - C) н...как не отреагировал
 - D) н...чуть не беспокоиться
 - E) думать н...когда
5. Неодушевлённое существительное
 - A) курица
 - B) жираф
 - C) улыбка
 - D) внучка
 - E) лиса
6. Существительное общего рода
 - A) петух
 - B) паровоз
 - C) потоп
 - D) плакса
 - E) почка

7. Имя прилагательное отвечает на вопросы
- А) Как? Каким образом?
 - В) Что делать? Что сделать?
 - С) Сколько? Который?
 - Д) Кто? Что?
 - Е) Какой? Чей?
8. Вид обстоятельства в предложении: *Вследствие засухи река обмелела.*
- А) обстоятельство образа действия
 - В) обстоятельство условия
 - С) обстоятельство времени
 - Д) обстоятельство причины
 - Е) обстоятельство цели
9. Отвечает на вопросы косвенных падежей
- А) определение
 - В) дополнение
 - С) сказуемое
 - Д) подлежащее
 - Е) приложение
10. Сложносочиненное предложение с противительным союзом
- А) Жизнь пернатых начала замирать, зато проснулись животные.
 - В) Всходило солнце, и вершины сосен осветились.
 - С) То солнце тусклое блестит, то туча черная висит.
 - Д) Или же я не понимаю, или ты не хочешь меня понять.
 - Е) Бабушка разбудила меня, и мы пошли по землянику.
11. Ряд слов с твердым знаком
- А) п...еса, об...ект, с...узить
 - В) сверх...естественно, пред...январский, трех...ярусный
 - С) пред...юбилейный, барел...еф, из...ясняться
 - Д) с...экономил, сверх...интересно, от...утюжить
 - Е) пред...октябрьский, трех...этажный, без...аварийный
12. **Не** является синонимом к слову «знаменитый»
- А) прославленный
 - В) популярный
 - С) опытный
 - Д) известный
 - Е) именитый
13. Приставка в слове *пришить* обозначает
- А) нахождение вблизи чего-либо
 - В) присоединение
 - С) сопутствующее действие
 - Д) приближение
 - Е) неполноту действия

14. Предложение с противительным союзом
- А) Журчала вода, да тихо шуршал в камышах ветер.
 - В) Зимой съел бы грибок, да снег глубокий.
 - С) Дайте мне журнал или газету.
 - Д) Досуг может быть активным или пассивным.
 - Е) В саду распустились ромашка и мята.
15. Разносклоняемым является существительное
- А) время
 - В) струна
 - С) долг
 - Д) вселенная
 - Е) облако
16. Повествовательное предложение (знаки препинания не расставлены)
- А) Что без страданий жизнь человека
 - В) Отчего ты так странно говоришь со мной
 - С) Не сотвори себе кумира
 - Д) Сквозь волнистые туманы пробирается луна
 - Е) А как хорош берёзовый лес
17. Бессознательное сложное предложение со значением причины
- А) Я выглянул в окно и увидел: собака с лаем бегала за нашей кошкой.
 - В) Со мною происходит что-то странное: не помню минувших событий.
 - С) Уверен: человек рождается со способностью откликаться на чужую боль.
 - Д) Страшная мысль мелькнула в уме моём: я вообразил разбойников.
 - Е) Любите книгу: она поможет вам разобраться в пёстрой путанице мыслей.
18. Слова с мягкими согласными звуками
- А) замки, мороз
 - В) семечки, зелень
 - С) только, тундра
 - Д) ход, глубь
 - Е) водоросли, топот
19. При образовании простой формы превосходной степени происходит чередование в прилагательном
- А) храбрый
 - В) крупный
 - С) добрый
 - Д) богатый
 - Е) великий

20. Пропущенные знаки препинания в предложении: *Летний вечер тихо тает и переходит в ночь в теплом воздухе пахнет резедой и липой а на окне опершись на руку и склонив голову к плечу сидит девушка.*

А) 5 запятых

В) двоеточие и 3 запятых

С) 6 запятых

Д) 4 запятых

Е) 3 запятых и тире

ОҚЫЛЫМ

Нұсқау: «Мәтінді мұқият оқып, мәтінге берілген тапсырмаларды орындаңыз».

ИРБИС

1. Ирбис или снежный барс, или снежный леопард – крупное хищное млекопитающее семейства кошачьих, обитающее в горах Центральной Азии.

2. Ирбис отличается тонким, длинным, гибким телом, относительно короткими лапами, небольшой головой и очень длинным хвостом. Окраска меха светлая дымчато-серая с кольцеобразными и сплошными тёмными пятнами.

3. Ранее ирбиса включали в род пантеры вместе с другими большими кошками, но позднее он был перемещён в отдельный род Снежные барсы. Из-за внешнего сходства снежный барс долгое время считался родственником леопарда.

4. Ирбис – относительно крупная кошка. По общему виду напоминает леопарда, но меньше его, более приземист, с длинным хвостом. Туловище сильно вытянутое и приземистое, слегка приподнятое в области крестца. Длина тела с головой – 103-130 см, длина самого хвоста – 90-105 см.

5. Шерсть высокая, очень густая и мягкая. Основная окраска шерсти на спине и верхней части боков светло-серая или сероватая, почти белая, с дымчатым налётом. Бока внизу, брюхо и внутренние части конечностей светлее спины. По общему светло-серому фону разбросаны редкие крупные кольцевидные пятна в форме розеток. *Внутри «розеток» может находиться ещё более маленькое пятно, а также мелкие сплошные пятна чёрного или тёмно-серого цвета.* Сплошные пятна различного размера располагаются на голове, шее и ногах, где кольцевые пятна отсутствуют. В задней части спины пятна порой сливаются между собой, образуя короткие продольные полосы. Крупные сплошные пятна на концевой половине хвоста часто охватывают хвост в поперечном направлении неполным кольцом. Самый конец хвоста сверху обычно чёрный. Тёмные пятна чёрного цвета, но выглядят тёмно-серым.

6. Общий цвет основного фона зимнего меха очень светлый, сероватый, почти белый, с дымчатым налётом, более заметным по спине и по верху боков, при этом может быть развит лёгкий светлый желтоватый оттенок. Такая окраска прекрасно маскирует зверя в естественной среде его обитания – среди тёмных скал, камней, белого снега и льда. Дымчатый налёт меха выражен летом слабее, чем зимой. У молодых особей пятнистый узор выражен более отчётливо, а окраска пятен более интенсивная, чем у взрослых особей. Отсутствие ясно выраженной географической изменчивости определяется относительно небольшим видом животных. *Ирбис на территории всего ареала придерживается идентичных условий и среды.*

1. Слово «розетка» в 5 абзаце текста использовано в значении
 - А) кольцевидный рисунок
 - В) отметка, определяющая численность особей
 - С) устройство для зарядки
 - Д) электрическое устройство
 - Е) родимое пятно животного
2. Характеристика среды обитания снежного барса, согласно тексту
 - А) скалистая местность, заснеженность
 - В) лесные массивы с большим количеством водоемов
 - С) болотистая местность, высокая влажность воздуха
 - Д) степи и равнины, полное отсутствие снега
 - Е) пустынная местность, отсутствие растительности
3. Кольцевидные пятна отсутствуют на
 - А) хвосте, ногах, шее
 - В) спине, голове, хвосте
 - С) шее, ногах, голове
 - Д) спине, голове, шее
 - Е) шее, хвосте, спине
4. Значение слова **ареал** в выделенном предложении
 - А) местообитание
 - В) популяция
 - С) протяженность
 - Д) противостояние
 - Е) распространение
5. Причина, по которой ирбиса считали родственником леопарда указана в абзаце
 - А) 3
 - В) 6
 - С) 1
 - Д) 2
 - Е) 5

Нұсқау: «Мәтінді мұқият оқып, мәтінге берілген тапсырмаларды орындаңыз».

ПЛОЩАДЬ РЕСПУБЛИКИ

1. У любого крупного города обязательно есть центральная площадь, на которой проходят все важные события, праздники, митинги. В Алматы эту роль выполняет Площадь Республики.

2. Центральное место на площади занимает Монумент Независимости. Идея создания монумента пришла Первому Президенту Казахстана во время поездки в Египет в 1993 году, в город Луксор, где находится обелиск в честь обретения независимости Египтом. Для создания монумента был собран авторский коллектив, руководителем которого стал заслуженный архитектор республики, потомок Чокана Валиханова – Шота Валиханов. Монумент Независимости был открыт 16 декабря 1996 года. Комплекс представляет собой художественное произведение, синтезирующее архитектуру, скульптуру, тексты изречений выдающихся деятелей науки, культуры и государства.

3. Монумент находится в центре круглой мощеной площадки диаметром 46 метров, и представляет собой стелу высотой 28 метров, на вершине которой стоит «золотой человек». Это образ правителя, который был создан на основе археологических находок в кургане Иссык неподалеку от Алматы. Помимо этого, недавно стало известно, лицо «золотого человека» снято с первого казахского космонавта Тохтара Аубакирова. Кроме того, на вершине стелы, у ног человека находится крылатый барс, который является символом Казахстана.

4. Стоит также отметить, что у подножия стелы находится бронзовая книга исполнения желаний. На одной стороне открытой книги на древнетюркском языке написано «Выбирай и блаженствуй», а на другой находится отпечаток ладони Первого Президента страны Н. Назарбаева.

6. Книга исполнения желаний содержит
 - А) портреты известных деятелей культуры
 - В) надпись на древнетюркском языке
 - С) рисунок крылатого барса
 - Д) отпечаток руки «золотого человека»
 - Е) тексты изречений выдающихся деятелей
7. Руководил работой над монументом архитектор
 - А) Сагындык Жамболатов
 - В) Шота Валиханов
 - С) Алмас Ордабаев
 - Д) Булат Ахметов
 - Е) Акмурза Рустембеков

8. Прототипом Монумена Независимости в Алматы стал обелиск в городе
- A) Сафага
 - B) Рафах
 - C) Луксор
 - D) Васта
 - E) Дахаб
9. Третьему абзацу соответствует информация
- A) Идея создания монумента пришла Первому Президенту Казахстана.
 - B) Лицо «золотого человека» снято с космонавта Тохтара Аубакирова.
 - C) Монумент Независимости был открыт 16 декабря 1996 года.
 - D) У любого крупного города обязательно есть центральная площадь.
 - E) У подножия стелы находится бронзовая книга исполнения желаний.
10. Идея создания Монумена Независимости пришла Первому Президенту Казахстана во время поездки в
- A) Катар
 - B) Кипр
 - C) Египет
 - D) Сингапур
 - E) Кувейт

ОРЫС ТІЛІ

пәнінен сынақ аяқталды.

ҚАЗАҚ ӘДЕБИЕТІ

Нұсқау: «Сізге берілген бес жауап нұсқасындағы бір дұрыс жауапты таңдауға арналған тапсырмалар беріледі».

1. «Хас Хажыб» деген атаққа ие болған ақын
 - A) Ахмет Йасауи
 - B) Жүсіп Баласағұн
 - C) Ахмет Иүгінеки
 - D) Сайф Сараи
 - E) Махмұт Қашғари
2. Мадан хан мен Ақша хан кездесетін ертегі түрі
 - A) «Жүсіп хан»
 - B) «Аяз би»
 - C) «Толағай»
 - D) «Ер Төстік»
 - E) «Алтын сақа»
3. Атасы – Сүйініш, анасы –Бозтуған, өзі Еділді мекен еткен жырау
 - A) Үмбетей жырау
 - B) Жиёмбет жырау
 - C) Қазтуған жырау
 - D) Шалкиіз жырау
 - E) Ақтамберді жырау
4. А.Құнанбаевтың «Жаздыгүн шілде болғанда» өлеңі жазылған жер
 - A) Шыңғыстау
 - B) Қарқаралы
 - C) Таймақкөл
 - D) Көпбейіт
 - E) Қарамола
5. Қажы атанған ақын
 - A) Қ.Күржіманұлы
 - B) М.Көпейұлы
 - C) М.Мөңкеұлі
 - D) А.Құнанбаев
 - E) Ш.Құдайбердіұлы
6. «Жата алмас ем топырағыңда тебіренбей,
Ақын болмай, тасың болсам мен егер»,– деп жырлаған ақын
 - A) М.Жұмабаев
 - B) Қ.Аманжолов
 - C) Т.Айбергенов
 - D) М.Мақатаев
 - E) Т.Молдағалиев

7. Қорқыттың «Дерсеханұлы Бұкаш туралы жыр» жырындағы бергі дәуірдің қоспасы
- А) Адамгершілікті ардақтау идеясы
 - В) Бейбіт өмірді аңсау
 - С) Болашақтың тірегі санау
 - Д) Құдайдан медет сұрау
 - Е) Сыйлы орынға отыру
8. «...Ақ сұңқар құстай шүйіліп,
Қабағы тастай түйіліп...»
«Қобыланды батыр» жырындағы көркемдік тіл ерекшелігі
- А) теңеу
 - В) эпитет
 - С) кейіптеу
 - Д) метафора
 - Е) ассонанс
9. «Алпамыс батыр» жырындағы қалмақ ханы
- А) Жәдігер
 - В) Тайшық
 - С) Ұлтан
 - Д) Қараман
 - Е) Құлтай
10. Біржан салдың туған халқын ақыл, білім, әділет жолына меңзеген шығармасы
- А) «Жастарға»
 - В) «Жақсы мен жаман»
 - С) «Алтын балдақ»
 - Д) «Сырғақты»
 - Е) «Ақтентек»
11. ...Сауыр жерден айрылып,
Қазақ елі жұқарды.
Ұзын өріс қысқарып,
Кең қонысың тарылды.
Үзіндідегі Д.Бабатайұлының сезімі
- А) мақтанышы өкінішке ұштасады
 - В) ой қозғауға негіз болады
 - С) ыстық сезімі одан ары ұлғаяды
 - Д) ерекше толғаныспен тебіренеді
 - Е) жүрегі тоқтаусыз соғады

12. Сейфуллиннің адам жанын түсіне білетін достарға «қолыңда жемің барда шырқ айналып, жем таусылса, жалт беретін жанама достарды» қарсы қоятын өлеңі
- A) «Сыр сандық»
 - B) «Кел, жігіттер!»
 - C) «Қамыққан көңілге»
 - D) «Тұлпарым»
 - E) «Жолдастар»
13. Дәрмен-Бәтіш арасындағы махаббат хикаясы суреттелетін Ж.Аймауытов шығармасы
- A) «Ақбілек»
 - B) «Шернияз»
 - C) «Әнші»
 - D) «Қартқожа»
 - E) «Рабига»
14. Ғ.Мұстафиннің «Қарағанды» романындағы адамдар төңірегінде ашылатын бейне
- A) Күлпаш
 - B) Мейрам
 - C) Алма
 - D) Ардақ
 - E) Жанат
15. С.Мұқановтың «Сұлушаш» поэмасында Алтайдың мінген тұлпары
- A) Бурыл
 - B) Тортөбел
 - C) Тайқұла
 - D) Ақбозат
 - E) Ақтабан
16. ...*Орнында екен Жетімкөл жоғалмапты,
Ортаймапты немесе тола алмапты.
Жағалауын жауыпты жасыл жалбыз...
Қасиетті аққулар оралмапты.*
Үзіндідегі көркемдік тіл ерекшелігі
- A) пролог
 - B) эпитафия
 - C) эпилог
 - D) эпиталама
 - E) эпифора

17. *Аспанды бұлт құрсайды –
Күн жауарға ұқсайды.
Көлдерде қулар шулайды –
Көкшіліден ол айуан
Соққы жегенге ұқсайды! –
Үзіндідегі Шалкиіздің сезімі*
А) сенімі
В) өкпесі
С) айласы
D) кегі
Е) құрметі
18. *Атаңа тартып тумадың,
Беліңе садақ бумадың.
Атаңның жолын құмадың,
Жауыңды жауға алдырдың,
Дауыңды дауға қалдырдың...*
Мұрат жырау толғауындағы сөз иесі
А) Мамай
В) Орақ
С) Қарасай
D) Ақмырза
Е) Анасы
19. Сәкеннің «қолыңда жемің барда шырқ айналып, жем таусылса, жалт беретін жанама достар» туралы айтылған өлеңі
А) «Сыр сандық»
В) «Туған ел»
С) «Кел, жігіттер!»
D) «Қамыққан көңілге»
Е) «Қара айғыр»
20. «Ысқақ – қазір жиырма бестерге келген, үйлі-баранды, ересек жігіт...
Ондайда Демежанға жоламай, қаиқалақтап, із жасырған болады.»
Үзінді Қ.Жұмаділовтің қай шығармасынан алынған.
А) «Сарыжайдау»
В) «Жамал»
С) «Соңғы көш»
D) «Тағдыр»
Е) «Қаздар қайтып барады»

Нұсқау: «Сізге бір немесе бірнеше дұрыс жауабы бар тест тапсырмасы беріледі».

21. Батырлар жырының алғашқы үлгілері болып табылатын ежелгі түркі жыр(-лар)ы
- A) «Оғыз қаған» жыры
 - B) «Тоныкөк» жыры
 - C) «Күлтегін» жыры
 - D) «Алып-Бамсы» жыры
 - E) «Алып Ер Тоңа» жыры
 - F) «Алпамыс батыр» жыры
 - G) «Қобыланды батыр» жыры
 - H) «Манас» жыры
22. Мәтел берілген нұсқа(-лар)
- A) Өз елің – алтын бесігің.
 - B) Тисе – терекке, тимесе – бұтаққа.
 - C) Ойнап сөйлесең де, ойлап сөйле.
 - D) Соқыр тауыққа бәрі бидай.
 - E) Көппен көрген – ұлы той.
 - F) Ерге жаттың тізесі батса, ағайыншыл болады.
 - G) Өнер алды – қызыл тіл.
 - H) Күлме досқа, келер басқа.
23. Толғаулары Бұхар өлеңдерімен үндес жырау(-лар)
- A) Шал ақын
 - B) Ақтамберді жырау
 - C) Доспамбет жырау
 - D) Үмбетей жырау
 - E) Шалкиіз жырау
 - F) Қазтуған жырау
 - G) Асан қайғы
 - H) Жиёмбет жырау
24. Ы.Алтынсариннің әлеуметтік теңсіздік тақырыбындағы өлең(-дер)і
- A) «Өзен»
 - B) «Кел, балалар, оқылық!»
 - C) «Өнер-білім бар жұрттар»
 - D) «Әй, достарым!»
 - E) «Азған елдің байлары»
 - F) «Бұл кім?»
 - G) «Азған елдің билері»
 - H) «Азған елдің хандары»

25. Шәкәрімнің Шығыс, Батыс ғалымдарының шығармаларымен танысқаны туралы айтылған туындылары
- А) «Мұтылғанның өмірі»
 - В) «Насихат»
 - С) «Түрік, қырғыз, қазақ һәм хандар шежіресі»
 - Д) «Бостандық туы жарқырап»
 - Е) «Партия адамдары»
 - Ғ) «Жастарға»
 - Г) «Молдалар өзгелерді кәпір дейді»
 - Н) «Қулар»
26. С.Мұқановтың қазақ елінің шоқтығы биік тұлғалары туралы пьесалары мен романдары
- А) «Қаныш Сәтбаев»
 - В) «Амангелді»
 - С) «Менің Әуезовім»
 - Д) «Ақан сері-Ақтоқты»
 - Е) «Сәкен Сейфуллин»
 - Ғ) «Шоқан Уәлиханов»
 - Г) «Абылай хан»
 - Н) «Балуан Шолақ»
27. «Оғыз қаған» жырын зерттеп, еңбек жазған француз ғалым(-дар)ы
- А) Н.Банарлы
 - В) Бложе
 - С) Этторе Роси
 - Д) В.Радлов
 - Е) Ф.Копрулузаде
 - Ғ) Н.Атсыз
 - Г) П.Пельо
 - Н) В.Бартольд
28. Көне эпостық жыр(-лар)
- А) «Ер Тарғын»
 - В) «Зеңгі баба»
 - С) «Құбығұл»
 - Д) «Дотан батыр»
 - Е) «Шопан ата»
 - Ғ) «Қамбар батыр»
 - Г) «Қобыланды батыр»
 - Н) «Құламерген-Жоямерген»

29. Жұмбақ айтыс ақындары
А) Сүйінбай-Қатаған
В) Нұржан-Сапарғали
С) Әсет-Рысжан
D) Жамбыл-Құлмамбет
Е) Қожахмет-Әубәкір
F) Айсұлу-Кеншімбай
G) Біржан-Сара
H) Шөже-Кемпірбай
30. «Жандарал» болды ұлығың,
Майыр болды сиынғаның.
«Кәпірді» көрдің піріңдей,
Тілмашты көрдің биіңдей,
«Дуанды» көрдің үйіңдей. Шортанбайдың «Опасыз жалған» өлеңіндегі
«жандарал», «кәпір», «дуан» сөздерінің мағынасы (мағыналары)
А) өзге ұлт өкілдері деген мағынада
В) ауылдық жердегі киіз үйдегі кеңес
С) дінсіздер қауымы деген түсінік
D) отаршылдар деген мағынада
Е) жаналғыш озбырлар деген ұғым
F) қалалық жердегі үлкен мекеме
G) аудан орталығындағы ұлықтар кеңесі
H) генерал деген мағынада
31. Абайдың «Жиырма тоғызыншы» қарасөзінде сынға алған мақал-мәтелдер
А) «Еңбек етсең ерінбей, тояды қарның тіленбей»
В) «Ырыс алды – тірлік»
С) «Атың шықпаса, жер өрте»
D) «Көп түкірсе – көл»
Е) «Ата-анадан мал тәтті, алтын үйден жан тәтті»
F) «Өнер алды – қызыл тіл»
G) «Оқу – инемен құдық қазғандай»
H) «Жарлы болсаң, арлы болма»
32. Ш.Құдайбердіұлының еңбек(-тер)і
А) «Қазақ айнасы»
В) «Ақын шабыты»
С) «Жамбылға»
D) «Ғалия»
Е) «Ғылым туралы»
F) «Сентябрь»
G) «Мұсылмандық белгісі»
H) «Үш анық»

33. А.Байтұрсыновтың өзі жазған мысал(-дар)ы
- А) «Ала қойлар»
 - В) «Балықшы мен балық»
 - С) «Алтын әтеш»
 - Д) «Қасқыр мен тырна»
 - Е) «Өгіз бен бақа»
 - Ғ) «Аққу, Шортан һәм Шаян»
 - Г) «Қаздар»
 - Н) «Сорлы болған мұжық»
34. Ғ.Мүсіреповтің соны жаңалығымен, қанық бояуымен, зергерлік зерімен ерекшеленетін әңгімесі (әңгімелері)
- А) «Қаз-қалпында»
 - В) «Жапон балладасы»
 - С) «Өмір жорығы»
 - Д) «Алғашқы адымдар»
 - Е) «Көк үйдегі көршілер»
 - Ғ) «Талпақ танау»
 - Г) «Қос Шалқар»
 - Н) «Ананың анасы»
35. Ж.Жабаевтың «Өтеген батыр» дастанының басты кейіпкерін өзінше жырлаған ақын(-дар)
- А) Сәбит
 - В) Бейімбет
 - С) Сүйінбай
 - Д) Сәкен
 - Е) Мағжан
 - Ғ) Құлмамбет
 - Г) Ілияс
 - Н) Майкөт
36. Құбылтудың (троп) түр(-лер)і
- А) Шендестіру
 - В) Метафора
 - С) Аллегория
 - Д) Эллипсис
 - Е) Градация
 - Ғ) Инверсия
 - Г) Метонимия
 - Н) Эпифора

37. Ақанның қызды «ақ жамбыға», «қоңыр қазға», «сармойын аққуға» теңеген туындысы (туындылары)
- А) «Ақ көйлек»
 - В) «Кербез сұлу»
 - С) «Мақпал қыз»
 - Д) «Балқадиша»
 - Е) «Сырымбет»
 - Ғ) «Ұрқияжан»
 - Г) «Үш тоты»
 - Н) «Көкежендет»
38. Жамбыл Жабаевқа Сүйінбай ақынның айтқан ақыл сөз(-дер)і
- А) Дүниенің кейбір қоқысын өлеңіңмен өрте
 - В) Өз өлеңіңді шығар, бірақ оның жұрт жаттап алатын, ешкім ұмытпайтын өлең болсын
 - С) Көмекейің емес, жүрегің сөйлейтін болсын
 - Д) Лап етіп жанған сезімнен қорық, бекер өткен көп күннен қорық
 - Е) Шындықты айт, әділдікті жырла, жаңа, даңғыл жолға түс
 - Ғ) Болашаққа сенсең егер, сен ешқашан жеңілмессің
 - Г) Еңкейгенге еңкей, шалқайғанға шалқай
 - Н) Жазудан бөтен баянды тіршілік жоқ, жазудан мәнді шаруа болған емес
39. Метафора болатын нұсқа(-лар)
- А) бұраң бел
 - В) жыл басы
 - С) дүниенің тұтқасы
 - Д) тотыдайын таранып
 - Е) оймақ ауыз
 - Ғ) ай – ару
 - Г) сен – жұлдызсың
 - Н) берекенің бастауы
40. Ғ.Мұстафиннің «Шығанақ» романындағы Олжабекке ұқсас кейіпкерлері бар автор(-лар)
- А) С.Ерубаев
 - В) Ғ.Мүсірепов
 - С) Б.Майлин
 - Д) М.Әуезов
 - Е) С.Мұқанов
 - Ғ) А.Твардовский
 - Г) М.Шолохов
 - Н) С.Сейфуллин

ҚАЗАҚ ӘДЕБИЕТІ

пәнінен сынақ аяқталды.