



«БЕКІТЕМІН»
ҚР ҒЖБМ «Ұлттық тестілеу
орталығы» РМҚК директоры
Р. Емелбаев
« _____ » _____ 2023 ж.

**«Сәндік косметика және грим» пәні бойынша
Педагогтердің білімін бағалауға арналған тест спецификациясы
(2023 жылдан бастап қолдану үшін)**

- 1. Мақсаты:** Техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі білімнің білім беру бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдарында жұмыс істейтін педагогтарды аттестаттау барысында педагогтердің білімін бағалауға арналған тест тапсырмалырын әзірлеу.
- 2. Міндеті:** Педагогтардың біліктілік деңгейінің біліктілік талаптарға сәйкестігін анықтау.
- 3. Тест мазмұны:** 10120200-Эстетикалық косметология- мамандығы 3W10120201 – Визажист, стилист; 4S10120204- Макияж суретшісі, біліктіліктеріне арналған «Сәндік косметика және грим» пәні бойынша педагогтарды аттестациялауға арналған тест.

№	Тақырып	№	Тақырыпша
1	Сахналық гримнің негізі	1	Анатомиялық грим. Бет әлпет бөліктерінің гримі. Арықша, толық бет әлпет гримі. Жас адамның бет әлпет гримі. Қарт адамның бет әлпет гримі. Мүсіндік-көлемді грим. Мінездік грим.
2	Бет терісіне гигиеналық және тәжірибелік күтім.	2	Тері және оның мінездемесі. Бет терісінің күтімі. Бет терісінің түрлері және олардың ерекшеліктері Демакияж – бет терісін тазарту.
3	Қас пен кірпікті бояу. Пинцетпен қасқа эпиляция жасау технологиясы	3	Қас пішінін құру ережелері. Қасты пинцетпен эпиляциялау ережелері мен технологиясы. Беттің пішініне сәйкес қастың пішінін таңдау
4	Макияж техникасы.	4	Макияждың техникалық құралдары. Макияждың бейнелеу құралдары. Түс теориясы. Түстердің үйлесімдері. Сыртқы қелбетпен түс үйлесімдері. Бет пропорциясы, пішіні және бет бөлшектерін оқу. Макияж түрлері және оның мақсаты.
5	Кескіндеме тәсілдердің көмегімен бет және оның бөліктерінің пішінін іс жүзінде өңдеу	5	Макияжды орындау кезінде көлемге қол жеткізудің көркем тәсілдері. Макияждың техникалық құралдары: сәндік косметика, құралдар, материалдар және олардың сипаттамасы.
6	Макияж технологиясы	6	Қарапайым және күрделі макияжды орындау технологиясы. Сәндік косметиканың қажетті құралдарын таңдау. Макияжды орындау реті. Бет бөлшектерін түзету.
7	Күндізгі және кешкі макияжды әр түрлі техникалармен және сәндік косметика құралдарымен	7	Монохроматикалық және туыстық түс шешімінде күндізгі макияждың сипаттамасы мен орындалу ерекшеліктері. Хроматикалық және ахроматикалық түстерді қолдана отырып кешкі макияжды орындау.

	орындау		
8	Күрделі макияждың жасалу технологиясы	8	Түрлі түсті схемаларда көз макияжының әртүрлі формаларымен кешкі макияжды орындау технологиясы (дөңгелек, ұзартылған, контрасты). Жастар стильінде макияж орындау. Көзілдірік киетін әйелдерге арналған макияж. Жасартатын макияж. Қалыңдық макияжы. Декоративті әшекейлер мен толықтыруларды қолдана отырып, конкурстық және қиялды күрделі макияж орындау.
9	Көзілдірік киетін, фотосессиялар мен бейнетүсірілімдерге арналған жастар макияжының практикалық қолданылуы	9	Күрделі жастар макияжын орындауға қойылатын талаптар. Сәндік косметика құралдарын, материалдары мен құралдардың таңдау. Көзілдірік киетін әйелдерге арналған күрделі макияжды орындауға қойылатын талаптар.
10	Жасартатын макияжды іс жүзінде қолдану	10	Жасартатын макияжға қойылатын талаптар 40+; 50+. Материалдар мен құралдардың таңдау.
11	Қалыңдық макияжын іс жүзінде қолдану	11	Қалыңдық макияжын орындауға қойылатын талаптар. Орындалу реті мен техникасы.
12	Қиял және конкурстық макияжды практикалық қолдану.	12	Қиял және конкурстық макияжды орындауға қойылатын талаптар. Сәндік құралдарды, материалдар мен құралдарды таңдау.
13	Кірпікті өсіру, коррекциялау және шешу. Химиялық және биохимиялық бұйралау	13	Келушінің кірпіктерінің жай-күйін тексеру, бағалау және талдау, кірпіктерді өсіру әдісін таңдау. Кірпіктерді әртүрлі жолдармен өсіру. Кірпіктерді химиялық және биохимиялық бұйралауға дайындық жұмыстарын жүргізу
Мәтінмәндік тапсырмалар (мәтін, кесте, графика, статистикалық мәліметтер, сурет және т.б.).			

4. Тапсырма мазмұнының сипаттамасы:

Сахналық грим негіздері: Анатомиялық грим. Бет әлпет бөліктерінің гримі. Арық және толық адамның бет әлпет гримі. Жас адамның бет әлпет гримі. Мінездік грим.

Бет терісіне гигиеналық және практикалық күтім: Тері және оның сипаттамалары. Демакияж-бет пен мойын терісін тазалау. Бет пен мойынға гигиеналық массаж. Косметикалық маска. Қастар мен кірпіктерді бояу. Қасты пинцетпен Эпиляция.

Макияж техникасы: Бейнелеу және техникалық макияж құралдары. Бет әлпетінің пішіндері пропорциялары. Макияж түрлері. Макияж мақсаты. Макияждағы сән бағыты.

Макияж технологиясы: Қарапайым макияж технологиясы. Бет формаларын түзету. Бет бөлшектерін түзету. Күрделі макияж технологиясы.

5. Тесттің бір нұсқасындағы тест тапсырмаларының қиындығы: Тест тапсырмаларының қиындығы 3 деңгейде беріледі: базалық деңгейде (А) – 25 %; орташа деңгейде (В) – 50 %; жоғары деңгейде (С) – 25 %.

Базалық деңгейдегі тест тапсырмалары қарапайым білім мен дағдыларын пайдалануға, түсушінің ең төменгі дайындық деңгейіне баға беруге, белгілі бір нұсқаулардың көмегімен әрекеттерді орындауға, қарапайым дәлелдер мен ұғымдарды пайдалануға негізделген.

Орташа деңгейдегі тест тапсырмалары негізгі білім мен дағдыларын дұрыс пайдалануға, жаңа жағдайларда қарапайым модельдерді тануға, деректерді талдау мен салыстыруға, жүйелеуге, дәлелдерді қолданып, ақпаратты жалпылау мен қорытынды жасау қабілеттерін бағалауға негізделген.

Жоғары деңгейдегі тест тапсырмалары неғұрлым күрделі білім мен дағдыларын пайдалануды, тапсырмалардың күрделі модельдерін тануды, мәселелерді шешу үшін білім мен дағдыларын біріктіруді, күрделі ақпаратты немесе деректерді талдауды, пайымдауды, тұжырымдарды негіздеуге бағытталған.

6. Тест тапсырмаларының формалары: Бір дұрыс жауапты таңдауға арналған жабық формадағы тест тапсырмалары.

7. Тест тапсырмасын орындау уақыты: Бір тапсырманы орындау ұзақтығы орташа – 2-2,5 минут.

8. Бағалау: Аттестация кезінде тестілеудің жиынтық балы есептелінеді.

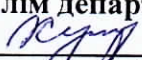
Төрт жауап нұсқасынан бір дұрыс жауап таңдалған тапсырма үшін 1 балл, дұрыс орындалмаған тапсырмаға 0 балл алады.

9. Ұсынылған әдебиеттер тізімі:

1. И.В.Червоная, Н.А. Студенкова *Мода и стиль Учебное пособие Алматы 2007*
2. Черниченко, И.Ю.Плотникова *Моделирование причесок и декоративная косметика Москва Издательский центр «Академия»2012*
3. И.Сыромятникова *Искусство грима и макияжа РИПОЛ классик Москва 2007*
- 4.Червоная И.В., Скобелева Г.З., Ненешева Л.В. *Учебное пособие специальность «Парикмахерское искусство и екоративная косметика» Нур-Султан 2020*
5. Бет әрлеу негіздері *Оқу құралы Панкина Е.П.2017*
6. Алёна Швец *Объёмный курс лэшмейкера. «Издательские решения» 2020*

«КЕЛІСІЛДІ»

Қазақстан Республикасы
Оқу-ағарту министрлігінің
Техникалық және кәсіптік
білім департаменті



(қолы) (Т.А.Ә)
« ____ » _____ 2023ж.