

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ТЕСТИРОВАНИЯ

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ТЕСТЫ

по предметам
**«КАЗАХСКИЙ ЯЗЫК» и «РУССКАЯ
ЛИТЕРАТУРА»**
для итоговой аттестации

(естественно-математическое направление)

1364 вариант

ФИО _____

Город (область) _____

Район _____

Школа _____ Класс _____

Подпись учащегося _____

2020 год



0 001364 171719

ВНИМАНИЕ!

1. Данная книжка содержит тесты по предметам **КАЗАХСКИЙ ЯЗЫК** и **РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА**.

2. Время тестирования -160 минут (2 ч. 40 мин).

3. Тест по предмету **КАЗАХСКИЙ ЯЗЫК** состоит из трех блоков: «Аудирование», «Лексико-грамматический блок» и «Чтение». По блокам «Аудирование» и «Чтение» Вам предлагается по два текста с пятью тестовыми заданиями с выбором одного правильного ответа из пяти предложенных. «Лексико-грамматический блок» предусматривает 20 тестовых заданий с выбором одного правильного ответа.

4. Тест по предмету по выбору состоит из 40 тестовых заданий: 20 тестовых заданий с выбором одного правильного ответа, 20 тестовых заданий с выбором одного или нескольких правильных ответов.

5. За время тестирования необходимо выполнить тестовые задания по предмету **КАЗАХСКИЙ ЯЗЫК**, затем по предмету **РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА**.

6. Все необходимые расчеты можно производить на свободных местах книжки.

7. После завершения тестирования книжка должна быть сдана дежурному.

8. Во время тестирования запрещается:

- без разрешения выходить из класса;
- пересаживаться с места на место;
- обмениваться экзаменационными материалами, переписывать;
- использовать сведения, раскрывающие содержание тестов и кодов правильных ответов к ним;
- пользоваться информационными материалами, электронными записными книжками, калькуляторами, телефонами и др. средствами коммуникации.

КАЗАХСКИЙ ЯЗЫК

Аудирование

Инструкция: «Внимательно послушайте текст и выполните задания по тексту».

1. Дәстүрлі емес энергия
 - A) өсімдік энергиясы
 - B) отын энергиясы
 - C) ауа энергиясы
 - D) көмір энергиясы
 - E) күн энергиясы
2. Отын энергетикалық ресурсына жатпайды
 - A) мұнай
 - B) көмір
 - C) газ
 - D) шикізат
 - E) ағаш
3. Атом электр стансаларында өндірілетін электр энергиясының *дұрыс емес* көрсеткіші
 - A) Литвада 74 пайыз
 - B) Бельгияда 57 пайыз
 - C) Украинада 47 пайыз
 - D) Францияда 77 пайыз
 - E) Жапонияда 84 пайыз
4. Атом электр стансаларында өндіріледі
 - A) мұнай қалдықтары
 - B) су жүйелері
 - C) шикізат өнімдері
 - D) газ құбырлары
 - E) электр энергиясы
5. Қазіргі таңда дүниежүзінде Атом электр стансалары жұмыс істейтін елдер саны
 - A) 10
 - B) 40
 - C) 30
 - D) 50
 - E) 20

Инструкция: «Внимательно послушайте текст и выполните задания по тексту».

6. Желіні жасау тапсырылған университеттер саны
 - A) 2
 - B) 1
 - C) 3
 - D) 4
 - E) 5
7. Алғашқы сервер орнатылған жер
 - A) Норвегияда
 - B) АҚШ-тың әскери зерттеулер агенттігінде
 - C) «НАСА» ұйымында
 - D) Лос-Анджелестегі Калифорния университетінде
 - E) Ұлыбританияда
8. «Интернет» сөзі енген тіл
 - A) латын
 - B) итальян
 - C) грек
 - D) ағылшын
 - E) француз
9. Мәтінге сай келетін тақырып
 - A) Алғашқы әлеуметтік желі
 - B) Бұқаралық ақпарат құралдары
 - C) Ғаламтор және біз
 - D) Пошта байланысы
 - E) Ғаламтор тарихы
10. Ғаламтордың ең алғаш қолданылған мақсаты
 - A) сауда-саттық мақсатында
 - B) әскери мақсатта
 - C) білім алу мақсатында
 - D) тәжірибе алмасу мақсатында
 - E) спорттық мақсатта

Лексико-грамматический блок

Инструкция: «Вам предлагаются задания с одним правильным ответом из пяти предложенных».

1. «Мейрам» сөзінің синонимдік қатары
 - A) той, мереке
 - B) дос, жолдас
 - C) науқас, ауру
 - D) айна, терезе
 - E) дауа, шипа
2. «Жіңішке» сөзінің антонимі
 - A) Семіз
 - B) Қара
 - C) Күшті
 - D) Қысқа
 - E) Жуан
3. Үнді дыбыстар қатары
 - A) с, м, т
 - B) у, ң, ж
 - C) р, қ, ш
 - D) м, й, н
 - E) л, г, д
4. Жақтың қатысына қарай «ұ» дыбысының сипаты
 - A) жіңішке
 - B) ұяң
 - C) қысаң
 - D) езулік
 - E) ашық
5. Сөздің бөлшектеуге келмейтін мағыналы бөлшегі
 - A) тіркескен сөз
 - B) түбірлес сөз
 - C) күрделі сөз
 - D) туынды сөз
 - E) түбір сөз
6. Түбір сөз
 - A) өнерлі
 - B) білім
 - C) таулы
 - D) қала
 - E) әнші

7. «Жетеу» сан есімінің түрі
 - A) бөлшектік
 - B) топтау
 - C) есептік
 - D) реттік
 - E) жинақтық
8. Жалқы есімді қатар
 - A) Талдықорған
 - B) Табиғат
 - C) Тапқырлық
 - D) Тағылым
 - E) Тіршілік
9. Табыс септігінде тұратын тұрлаусыз мүше түрі
 - A) Тура толықтауыш
 - B) Мақсат пысықтауыш
 - C) Себеп пысықтауыш
 - D) Мезгіл пысықтауыш
 - E) Жанама толықтауыш
10. Мезгіл пысықтауыштың сұрақтары
 - A) қалай? қай жақта? не үшін?
 - B) қанша? қайтіп? неге?
 - C) неліктен? қай кезде? қалайша?
 - D) қайда? қай кезде? неліктен?
 - E) қашан? қай кезде? қай уақытта?
11. Ауыспалы мағынада тұрған сөз
 - A) қара көз
 - B) ашық есік
 - C) ақ көйлек
 - D) жұмсақ мінез
 - E) жұмсақ нан
12. Буын үндестігіне сай жалғанған қосымша
 - A) Гүлзар
 - B) Баламен
 - C) Мұғалім
 - D) Апамдікі
 - E) Ұлдарына
13. Туынды сөздер қатары
 - A) таулы, күйші, достық
 - B) суретші, аға, дос
 - C) ән, күй, достық
 - D) жазушы, аға, дос
 - E) ән, күйші, дос

14. Тәуелдік жалғауы I жақта *жекеше* қолданылған сөйлем
- A) Ол – аталарының өнегесі.
 - B) Өлеңім – менің бөбегім.
 - C) Ердің көркі – ел.
 - D) Баламызға доп алдық.
 - E) Байлықтың атасы – еңбек.
15. *Өзіңді біліктінің қасында ұста.*
Өздік есімдігіне жалғанған қосымша
- A) II жақ, жекеше, жатыс септік
 - B) IIIжақ, жекеше, көмектес септік
 - C) Iжақ, жекеше, табыс септік
 - D) I жақ, көпше, табыс септік
 - E) II жақ, жекеше, табыс септік
16. Кезектес салалас құрамалас сөйлемнің жалғаулық шылаулары қатары
- A) я, әйтсе де
 - B) және, кейде
 - C) бірде, біресе
 - D) бірақ, біресе
 - E) кейде, дегенмен
17. Салалас құрамалас сөйлем
- A) Мен ертең досыммен қонаққа барсам, сабаққа келмейтін шығармын.
 - B) Күн суық болғандықтан, біз сабаққа бармадық.
 - C) Алақай, ертең демалыс!
 - D) Сен киноға барсаң, мен де барар едім.
 - E) Ертең күн суық болады, әрі жаңбыр жауады.
18. Ауыспалы мағыналы сөзі бар мақал
- A) Өнер алды – қызыл тіл.
 - B) Жігітке жеті өнер де аз.
 - C) Тамшыдан тама-тама дария болар.
 - D) Өтірікші алдымен өзін алдар.
 - E) Сөз тапқанға қолқа жоқ.
19. Зат есімнің жалғаулары
Ағаларымызбен
- A) тәуелдік, септік, көптік
 - B) көптік, жіктік, тәуелдік
 - C) көптік, тәуелдік, септік
 - D) жіктік, көптік, септік
 - E) тәуелдік, көптік, септік
20. Қимыл-сын бағыныңқылы сабақтас құрмалас сөйлем
- A) Бәйгеге түсіп жарысқандықтан, ат арықтап қалыпты.
 - B) Ол өздігінше сөйлемей, сұрақтарына жауап беріп отыр.
 - C) Ол жұмыстан келген соң, бүгінгі газеттерді қарап шықты.
 - D) Айтқандарым жаққан соң, алыс-жақын тыңдайды.
 - E) Олар үйге жетпек болды да, аттарына қамшы басты.

Чтение

Инструкция: «Внимательно прочитайте текст и выполните задания по тексту».

Анар жемісі

Анар жемісі және сусыны фосфор, кальций, темір, магний, калий элементтеріне бай. Жүрек-қан тамырлары, жүйке жүйесінің жұмысын жақсартуға көмегі мол. Буындарымызға да пайдасы бар екен. Сондай-ақ, шаш, тырнақ, теріге де әсері шаш етектен.

Анар шырыны – жеміс-жидек шырындарының арасындағы ең пайдалысы. Жаңа сығылған, еш қосылысы жоқ анар шырынының ағзаға әкелер пайдасы мол. Ең біріншіден, анар шырынында түрлі микроэлементтер бар. Кальций, калий, натрий, темір, фосфор, магний сынды пайдалы қосылыстар топтамасы басқа ешбір жеміс не жидектің шырынында болмайды. Әсіресе құрамындағы калий шамасынан анар шырыны алдыңғы орында тұр.

Анар шырынындағы дәрумендер мен микроэлементтер ағзамен жақсы қабылданады. Дәрігерлер бұл шырынды қан аздыққа (анемия) шалдыққандарға дауа ретінде ұсынады. Оның қандағы гемоглобин шамасын көтеру қасиеті өте жақсы. Ісік, гипертония кезінде де пайдалы, сондай-ақ іш айдататын қасиеті бар.

Анар шырыны ас қорытуға көмектеседі, құрамындағы қосылыстар іш қабынуын басып, тәбетті жақсартады, диареяға шалдыққан адамдарға көмектеседі.

Анар шырынының тағы да бір ерекше қасиеті – ол радиация әсеріне шалдыққандарға көмектеседі. Анар шырыны иммунитеттің жағдайын жақсартады, нәтижесінде ағза тұмау сияқты ауруларға шалдықпайды. Жөтел кезінде тіпті анар шырынымен тамақ шаюға кеңес беріледі. Анар шырынына бір қасық бал қосып ішсе де болады. Анардың тәтті түрлерінің шырыны ең пайдалы қасиеттерге ие екен.

1. Анар шырыны құрамындағы ең көп элемент

- A) калий
- B) магний
- C) натрий
- D) темір
- E) кальций

2. Тек анар шырынында ғана болатын пайдалы элементтер қосылыстарының топтамасы
 - A) кальций, калий, натрий, темір, фтор, магний
 - B) кальций, калий, темір, бром, фосфор, магний
 - C) кальций, калий, хлор, темір, фосфор, магний
 - D) кальций, калий, натрий, темір, фосфор, магний
 - E) кальций, калий, натрий, алюминий, фосфор, магний
3. Анар шырынының пайдалы қасиеттері көрсетілмеген сөйлем
 - A) Анар шырыны ас қорытуға көмектеседі.
 - B) Дәрігерлер бұл шырынды қан аздық (анемия) шалдыққандарға дауа ретінде ұсынады.
 - C) Анар шырынына бір қасық бал қосып ішсе де болады.
 - D) Анар шырыны жүрек-қан тамырлары, жүйке жүйесінің жұмысын жақсартуға көмегі мол.
 - E) Жөтел кезінде тіпті анар шырынымен тамақ шаюға кеңес беріледі.
4. Анар шырынының ерекше қасиеті
 - A) анар шырыны радиация әсеріне шалдыққандарға көмектеседі
 - B) анар шырыны иммунитеттің жағдайын жақсартады
 - C) анар шырынында түрлі микроэлементтер бар
 - D) анар шырынының қандағы гемоглобин шамасын көтеру қасиеті өте жақсы
 - E) анар шырынының буындарымызға да пайдасы бар екен
5. Анар жемісінің қандай ішкі ағзаның жұмысын жақсартуға көмегі мол
 - A) өкпе мен асқазан
 - B) бауыр мен бүйрек
 - C) жүрек-қан тамырлары мен жүйке жүйесі
 - D) тыныс алу және ас қорыту жүйесі
 - E) қан тамырлары мен бұлшық еттер

Инструкция: «Внимательно прочитайте текст и выполните задания по тексту».

ЖЕР ЖӘННАТЫ – ЖЕТІСУ

Жетісу – тарихи-географиялық аймақ. Солтүстікте Балқаш, солтүстік-шығысында Сасықкөл мен Алакөл, шығыста Жетісу Алатауы, оңтүстік және оңтүстік-батысында Солтүстік Тянь-Шань жоталарымен шектеседі. Тарихи деректер мен зерттеулерде Жетісу атын құрайтын 7 өзен туралы түрліше пікір бар. А.К.Гейнс бұлардың қатарына Лепсі, Басқан, Сарқан, Ақсу, Бүйен, Қаратал және Көксу өзендерін жатқызса, А.Влангали Басқан, Сарқан өзендерінің орнына солтүстік-шығыстағы Аягөз, оңтүстік-шығыстағы Іле өзендерін атайды. В.В.Бартольдтың айтуынша, алғашқыда жергілікті халық Жетісу деп Іледен солтүстікке қарай созылған аймақты атаған, оған Лепсі, Басқан, Ақсу, Бүйен, Қызылағаш, Қаратал, Көксу өзендері енген.

Ертедегі жергілікті тайпалар шаруашылығы Жетісуды дербес экономикалық аймаққа айналдырды. Олар шаруашылықтың сол кездегі жетілген түрі малшылық және суармалы егіншілікпен айналысып, қола мен темірден жасалған құралдарды пайдаланған.

Қолөнер кәсібінің өнімдері ұлғайып, көрші көшпелі тайпалармен экономикалық байланыстар дамыды, сауда-саттық өсті. Ақшаны пайдалану және жергілікті ақша шығару Таразда пайда болды.

Жетісуда X-XI ғасырлардағы отырықшы егіншілік пен қала мәдениетінің едәуір өркендегенін археологтардың зерттеулері дәлелдейді. Сәулет өнері жоғары дәрежеде дамыған. Оның куәгерлері – Бабажа хатун кесенесі (X-XI) мен Айша бибі кесенесі (XI-XII).

Археологтар, тарихшылар мен географтар Жетісуды Солтүстік-шығыс Жетісу және Оңтүстік-батыс Жетісу деп екіге бөледі. Жетісудың кең аумағы солтүстіктен оңтүстікке дейін 900 км, ал батыстан шығысқа дейін 800 км жерді алып жатыр.

Қазақстанның тәуелсіздік алуымен бірге Жетісу да қазақ халқының байырғы атамекені ретінде біртұтас мемлекеттің мәдениеті дамыған, экономикасы қуатты аймағына айналды.

6. Ғалымдар мен зерттеушілер Жетісуды нешеге бөледі

- A) 4-ке
- B) 2-ге
- C) 5-ке
- D) Бөлмейді
- E) 3-ке

7. Бартольдтың пікірінше, Жетісу өзендеріне жатпайды
- A) Аягөз
 - B) Басқан
 - C) Лепсі
 - D) Ақсу
 - E) Бүйен
8. Жетісуды дербес экономикалық аймаққа айналдырған шаруашылық түрі
- A) Саудамен айналысу
 - B) Қолөнершілік пен зергерлік
 - C) Ақша шығару
 - D) Ақша пайдалану
 - E) Малшылық және егіншілік
9. Орта ғасырларда сәулет өнерінің дамығандығының дәлелі – Жетісудағы
- A) егіншілік
 - B) отырықшылық
 - C) кесенелер
 - D) қола заттар
 - E) қала мәдениеті
10. Солтүстікте Балқашпен шектесетін аймақ
- A) Жетісу
 - B) Сасықкөл
 - C) Алакөл
 - D) Тараз
 - E) Тянь-Шань

Тест по предмету КАЗАХСКИЙ ЯЗЫК

завершен.

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Инструкция: «Вам предлагаются задания с одним правильным ответом из пяти предложенных».

1. Иносказание, которое является воплощением какого-либо свойства человеческого характера в конкретном образе
 - А) аллегория
 - В) гипербола
 - С) аллитерация
 - Д) олицетворение
 - Е) сравнение
2. «Илья Муромец и Соловей Разбойник» относится к жанру
 - А) поэма
 - В) сказ
 - С) былина
 - Д) быль
 - Е) сказка
3. Эпический жанр фольклора
 - А) пословица
 - В) ряжение
 - С) загадка
 - Д) частушка
 - Е) предание
4. Автор автобиографической трилогии
 - А) Н. В. Гоголь
 - В) Л.Н. Толстой
 - С) А. С. Пушкин
 - Д) М.А. Булгаков
 - Е) И.С. Тургенев
5. Основной конфликт в пьесе А.Н.Островского «Гроза» наиболее ярко выразился в противостоянии героев
 - А) Кабаниха и Дикой
 - В) Катерина и Варвара
 - С) Варвара и Тихон
 - Д) Кулибин и Кудряш
 - Е) Катерина и Кабаниха
6. Решающее событие (эпизод), которое накладывает отпечаток на жизнь Базарова, главного героя романа И.С. Тургенева «Отцы и дети»
 - А) возвращение в родительский дом
 - В) трагический исход любви
 - С) приезд в дом Кирсановых
 - Д) дуэль с Павлом Петровичем
 - Е) спор с Павлом Петровичем

7. Представитель типа «маленького человека»
 - А) Эраст (Н.М. Карамзин «Бедная Лиза»)
 - В) Грушницкий (М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени»)
 - С) Башмачкин (Н.В. Гоголь «Шинель»)
 - Д) Осип (Н.В. Гоголь «Ревизор»)
 - Е) Савельич (А.С. Пушкин «Капитанская дочка»)
8. Представитель «лишних людей» в русской литературе XIX века
 - А) Санин (И. С. Тургенев «Вешние воды»)
 - В) Чичиков (Н. В. Гоголь «Мертвые души»)
 - С) Рахметов (Н. Г. Чернышевский «Что делать?»))
 - Д) Печорин (М. Ю. Лермонтов «Герой нашего времени»)
 - Е) Вырин (А.С. Пушкин «Станционный смотритель»)
9. Автор произведения «Сказка об одном зернышке»
 - А) С.В. Михалков
 - В) Л.С. Петрушевская
 - С) Г.В. Черноголовина
 - Д) Т.М. Мадзигон
 - Е) О.Н. Бондаренко
10. Автор произведения «Соловей и роза»
 - А) Х.К. Андерсен
 - В) О. Уайльд
 - С) Г.В. Черноголовина
 - Д) А.И. Куприн
 - Е) Л.С. Петрушевская
11. Переносное значение слова, основанное на скрытом сравнении или уподоблении одного предмета, явления другому по сходству или контрасту
 - А) олицетворение
 - В) оксюморон
 - С) эпитет
 - Д) метафора
 - Е) сравнение
12. Основоположник критического реализма в русской литературе
 - А) Д.И. Фонвизин
 - В) Н.М. Карамзин
 - С) А.Н. Радищев
 - Д) А.С. Пушкин
 - Е) М.В. Ломоносов
13. Тема, отсутствующая в лирических отступлениях Чичикова
 - А) исторический путь человечества
 - В) честь и достоинство человека
 - С) восприятие мира в юном и зрелом возрасте
 - Д) дамы высшего общества
 - Е) два типа писателей

14. Сияние звезд – упрек и предостережение в стихотворении Ф.И. Тютчева
- А) «Не плоть, а дух растлился в наши дни...»
 - В) «Не то, что мните вы, природа...»
 - С) «День и ночь»
 - Д) «Кончен пир, умолкли хоры...»
 - Е) «Осенний вечер»
15. Образ благородного мстителя в поэме Н. В. Гоголя «Мёртвые души» принадлежит
- А) Собакевичу
 - В) Копейкину
 - С) Плюшкину
 - Д) Ноздреvu
 - Е) Чичикову
16. Герой, повествующий о событиях главы «Бэла» в романе М. Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»
- А) путешественник
 - В) Максим Максимыч
 - С) Печорин
 - Д) Азамат
 - Е) Казбич
17. Художественная особенность комедии Н.В. Гоголя «Ревизор»
- А) психологический пейзаж
 - В) противопоставление главных героев
 - С) отсутствие монолога главного героя
 - Д) акцент на положительную характеристику героев
 - Е) авторские ремарки
18. Автор цитаты: *«Мёртвые души» Гоголя – удивительная книга, горький упрёк современной Руси, но не безнадёжный».*
- А) И.С. Тургенев
 - В) Н.Г. Чернышевский
 - С) В.Г. Белинский
 - Д) С.Т. Аксаков
 - Е) А.И. Герцен
19. Первая часть романа И.А. Гончарова «Обломов» посвящена
- А) истории его дружбы со Штольцем
 - В) содержанию сна Обломова
 - С) истории его происхождения
 - Д) биографии Обломова
 - Е) описанию одного дня жизни героя

20. Интеллектуальная функция античного героя связана с мастерством и строительством

- A) Дедал
- B) Одиссей
- C) Ясон
- D) Орфей
- E) Персей

Инструкция: «Вам предлагаются тестовые задания с одним или с несколькими правильными ответами».

21. Обязательный композиционный элемент басни
- А) развязка
 - В) эпилог
 - С) послесловие
 - Д) экспозиция
 - Е) описание
 - Ф) мораль
 - Г) антитеза
 - Н) кульминация
22. Использование многозначности, омонимии или звукового сходства слов с целью достижения комического эффекта
- А) гипербола
 - В) метафора
 - С) ирония
 - Д) аллегория
 - Е) гротеск
 - Ф) параллелизм
 - Г) каламбур
 - Н) литота
23. Художественный прием, использованный автором в строке: «Ветер завыл, сделалась метель» (А. С. Пушкин)
- А) гипербола
 - В) гротеск
 - С) метафора
 - Д) аллегория
 - Е) параллелизм
 - Ф) олицетворение
 - Г) ирония
 - Н) литота
24. Шеншин – родовая фамилия
- А) И.С. Тургенева
 - В) А.А. Фета
 - С) Ф.И. Тютчева
 - Д) А.А. Блока
 - Е) Н.В. Гоголя
 - Ф) М.А. Булгакова
 - Г) А.С. Пушкина
 - Н) Н.М. Языкова

25. Отсутствует эпизод дуэли в произведении(-ях)
- А) «Война и мир» Л.Н. Толстого
 - В) «Выстрел» А.С. Пушкина
 - С) «Герой нашего времени» М.Ю. Лермонтова
 - Д) «Горе от ума» А.С. Грибоедова
 - Е) «Евгений Онегин» А.С. Пушкина
 - Ф) «Мёртвые души» Н.В. Гоголя
 - Г) «Отцы и дети» И.С. Тургенева
 - Н) «Обломов» И.А. Гончарова
26. Тип «самодура» представлен в произведении(-ях)
- А) «После бала» Л.Н. Толстого
 - В) «Герой нашего времени» М.Ю. Лермонтова
 - С) «Гроза» А.Н. Островского
 - Д) «Обломов» И.А. Гончарова
 - Е) «Горе от ума» А.С. Грибоедова
 - Ф) «Капитанская дочка» А.С. Пушкина
 - Г) «Чайка» А.П. Чехова
 - Н) «Ревизор» Н.В. Гоголя
27. Тема Родины отражена в стихотворениях
- А) «Низкий дом с голубыми ставнями» (С. Есенин)
 - В) «Берёза» (А. Твардовский)
 - С) «Я тебя никогда не забуду» (А. Вознесенский)
 - Д) «Мне голос был...» (А. Ахматова)
 - Е) «Тройка» (Н. Некрасов)
 - Ф) «Разлука» (М. Цветаева)
 - Г) «Фабрика» (А. Блок)
 - Н) «Опять весна» (Б. Пастернак)
28. Тема «маленького человека» в произведении(-ях)
- А) «Бедные люди» Ф.М. Достоевского
 - В) «После бала» Л.Н. Толстого
 - С) «Шинель» Н.В. Гоголя
 - Д) «Станционный смотритель» А.С. Пушкина
 - Е) «Отцы и дети» И.С. Тургенева
 - Ф) «Евгений Онегин» А.С. Пушкина
 - Г) «Капитанская дочка» А.С. Пушкина
 - Н) «Горе от ума» А.С. Грибоедова

29. Признак(-и) биографичности в рассказе В.Г. Распутина «Уроки французского»
- А) четверо детей в семье героя
 - В) окончание школы с отличием
 - С) отношения с отцом
 - Д) учеба в районной школе
 - Е) родился в небольшой деревне
 - Ф) наличие прототипов для друзей героя
 - Г) отсутствие средней школы в родной деревне
 - Н) жизнь в большом городе
30. Мечтает стать офицером и начинает воинскую службу в Белогорской крепости, где становится свидетелем и участником пугачевского бунта, герой произведения А.С. Пушкина
- А) «Дубровский»
 - В) «Капитанская дочка»
 - С) «Метель»
 - Д) «Скупой рыцарь»
 - Е) «Каменный гость»
 - Ф) «Барышня-крестьянка»
 - Г) «Выстрел»
 - Н) «Станционный смотритель»
31. Верная характеристика художественного пространства для образов *неба, моря, оврага*
- А) динамическое
 - В) жизнеподобное
 - С) фантастическое
 - Д) вертикальное
 - Е) пространство цивилизации
 - Ф) закрытое
 - Г) горизонтальное
 - Н) воображаемое
32. Функции пейзажа в литературном произведении
- А) определительная
 - В) изобразительная
 - С) аллегорическая
 - Д) объясняющая
 - Е) соотносительная
 - Ф) выделительная
 - Г) символическая
 - Н) повествующая

33. Имена литературных героев, пропущенные в цитате Д.И. Писарева (в порядке следования): «У ... *есть воля без знания, у ... – знание без воли; у ... есть и знание, и воля*»
- А) Рудин, Печорин, Базаров
 - В) Печорин, Обломов, Онегин
 - С) Рудин, Печорин, Рахметов
 - Д) Чичиков, Обломов, Онегин
 - Е) Онегин, Печорин, Базаров
 - Ф) Онегин, Печорин, Рахметов
 - Г) Рудин, Обломов, Базаров
 - Н) Печорин, Рудин, Базаров
34. Стихотворения «Денисьевского цикла» Ф.И. Тютчева
- А) «Осенний вечер»»
 - В) «Слёзы людские»
 - С) «О, как убийственно мы любим»
 - Д) «Пошли, господь, свою отраду»
 - Е) «День и ночь»»
 - Ф) «Фонтан»»
 - Г) «Весь день она лежала в забытии»
 - Н) «Два голоса»
35. Знаменитым имя М.Ю. Лермонтова сделало произведение
- А) «Благодарность»
 - В) «Дума»
 - С) «Молитва»
 - Д) «Демон»
 - Е) «Смерть поэта»
 - Ф) «Узник»
 - Г) «Герой нашего времени»
 - Н) «Пророк»
36. Д-503, О-90, I-330, R-13 – герои произведения
- А) А.Толстого «Хождение по мукам»
 - В) Б.Пастернака «Доктор Живаго»
 - С) Е.Замятина «Мы»
 - Д) А. Платонова «Чевенгур»
 - Е) М.Зощенко «Американская реклама»
 - Ф) М.Булгакова «Мастер и Маргарита»
 - Г) Ю.Домбровского «Хранитель древностей»
 - Н) В.Шукшина «Калина красная»

37. Идеиная связь с декабристами подготовила почву для создания произведения
- А) «Обыкновенная история» И.А.Гончарова
 - В) «Мертвые души» Н.В.Гоголя
 - С) «Горе от ума» А.С.Грибоедова
 - Д) «Вешние воды» И.С.Тургенева
 - Е) «Капитанская дочка» А.С.Пушкина
 - Ф) «Господа Головлевы» М.Е.Салтыкова-Щедрина
 - Г) «Что делать?» Н.Г.Чернышевского
 - Н) «Герой нашего времени» М.Ю.Лермонтова
38. Мотив странствий играет важную роль в организации сюжета произведения (-ий)
- А) «Гроза» А.Н. Островского
 - В) «Бедная Лиза» Н.М. Карамзина
 - С) «Кому на Руси жить хорошо» Н.А. Некрасова
 - Д) «Бедные люди» Ф.М. Достоевского
 - Е) «Евгений Онегин» А.С. Пушкина
 - Ф) «Ревизор» Н.В. Гоголя
 - Г) «Горе от ума» А.С. Грибоедова
 - Н) «После бала» Л.Н. Толстого
39. Герои произведений М. Е. Салтыкова-Щедрина
- А) Мазепа
 - В) Чичиков
 - С) Степан
 - Д) Башмачкин
 - Е) Копейкин
 - Ф) Иудушка
 - Г) Негодяев
 - Н) Кирибеевич
40. «Дубинноголовость» – характеристика героя в поэме Н.В. Гоголя «Мертвые души»
- А) капитан Копейкин
 - В) Плюшкин
 - С) Ноздрёв
 - Д) Манилов
 - Е) Собакевич
 - Ф) Чичиков
 - Г) губернатор города N
 - Н) Коробочка

Тест по предмету РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

завершен.