

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ТЕСТИРОВАНИЯ

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ТЕСТЫ

по предметам
**«КАЗАХСКИЙ ЯЗЫК» и «РУССКАЯ
ЛИТЕРАТУРА»**
для итоговой аттестации

(естественно-математическое направление)

1368 вариант

ФИО _____

Город (область) _____

Район _____

Школа _____ Класс _____

Подпись учащегося _____

2020 год



ВНИМАНИЕ!

1. Данная книжка содержит тесты по предметам **КАЗАХСКИЙ ЯЗЫК** и **РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА**.

2. Время тестирования -160 минут (2 ч. 40 мин).

3. Тест по предмету **КАЗАХСКИЙ ЯЗЫК** состоит из трех блоков: «Аудирование», «Лексико-грамматический блок» и «Чтение». По блокам «Аудирование» и «Чтение» Вам предлагается по два текста с пятью тестовыми заданиями с выбором одного правильного ответа из пяти предложенных. «Лексико-грамматический блок» предусматривает 20 тестовых заданий с выбором одного правильного ответа.

4. Тест по предмету по выбору состоит из 40 тестовых заданий: 20 тестовых заданий с выбором одного правильного ответа, 20 тестовых заданий с выбором одного или нескольких правильных ответов.

5. За время тестирования необходимо выполнить тестовые задания по предмету **КАЗАХСКИЙ ЯЗЫК**, затем по предмету **РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА**.

6. Все необходимые расчеты можно производить на свободных местах книжки.

7. После завершения тестирования книжка должна быть сдана дежурному.

8. Во время тестирования запрещается:

- без разрешения выходить из класса;
- пересаживаться с места на место;
- обмениваться экзаменационными материалами, переписывать;
- использовать сведения, раскрывающие содержание тестов и кодов правильных ответов к ним;
- пользоваться информационными материалами, электронными записными книжками, калькуляторами, телефонами и др. средствами коммуникации.

КАЗАХСКИЙ ЯЗЫК

Аудирование

Инструкция: «Внимательно послушайте текст и выполните задания по тексту».

1. Балама энергия көздеріне жатпайды
А) ауа
В) су
С) биоотын
D) жел
Е) күн
2. Энергетиканы халықаралық нарықта өндіру және тасымалдау қажеттілігі артқан ғасыр
А) XXI
В) XX
С) XVII
D) XIX
Е) XVIII
3. Атом электр стансаларында өндіріледі
А) шикізат өнімдері
В) мұнай қалдықтары
С) электр энергиясы
D) су жүйелері
Е) газ құбырлары
4. Қазіргі таңда дүниежүзінде Атом электр стансалары жұмыс істейтін елдер саны
А) 10
В) 40
С) 20
D) 50
Е) 30
5. Күн энергиясының адамзат пайдаланатын бөлігі
А) үш мыңнан бір
В) тоғыз мыңнан бір
С) жеті мыңнан бір
D) он мыңнан бір
Е) алты мыңнан бір

Инструкция: «Внимательно послушайте текст и выполните задания по тексту».

6. Ғаламтордың ең алғаш қолданылған мақсаты
 - A) тәжірибе алмасу мақсатында
 - B) спорттық мақсатта
 - C) сауда-саттық мақсатында
 - D) білім алу мақсатында
 - E) әскери мақсатта
7. Желіні жасау тапсырылған университеттер саны
 - A) 2
 - B) 4
 - C) 1
 - D) 5
 - E) 3
8. «Интернет» сөзі енген тіл
 - A) француз
 - B) итальян
 - C) латын
 - D) грек
 - E) ағылшын
9. Мәтінге сай келетін тақырып
 - A) Ғаламтор тарихы
 - B) Ғаламтор және біз
 - C) Бұқаралық ақпарат құралдары
 - D) Алғашқы әлеуметтік желі
 - E) Пошта байланысы
10. Алғашқы сервер орнатылған жер
 - A) Ұлыбританияда
 - B) «НАСА» ұйымында
 - C) Норвегияда
 - D) Лос-Анджелестегі Калифорния университетінде
 - E) АҚШ-тың әскери зерттеулер агенттігінде

Лексико-грамматический блок

Инструкция: «Вам предлагаются задания с одним правильным ответом из пяти предложенных».

1. Синонимдік қатар
 - A) еңбекақы, жалақы, айлық
 - B) көмек, жәрдем, еңбек
 - C) дүние, әлем, тазалық
 - D) аспан, ғарыш, денсаулық
 - E) жұмысшы, іскерлік, табыс
2. Ауыспалы мағынадағы сөз тіркесі
 - A) алтын алқа
 - B) жазық дала
 - C) өткір қайшы
 - D) сыр шерту
 - E) кең сынып
3. Бірыңғай бітеу буыннан құралған сөздер қатары
 - A) аққу, қараторы, жапқыш
 - B) кірме, жапалақ, тұлпар
 - C) жастық, сыйластық, білгір
 - D) құсбегі, алғыр, адалдық
 - E) балдырған, шелек, заман
4. Жақтың қатысына қарай «ұ» дыбысының сипаты
 - A) ашық
 - B) жіңішке
 - C) езулік
 - D) қысаң
 - E) ұяң
5. Негізгі түбір сөз
 - A) қуыршақ
 - B) жасылдау
 - C) кешегі
 - D) жұмысшы
 - E) пайдалы
6. Жұрнақ арқылы жасалған туынды сөз
 - A) нағашым
 - B) жүрегіңмен
 - C) ұшырып
 - D) өздерін
 - E) ұшқыш

7. «Жетеу» сан есімінің түрі
- A) бөлшектік
 - B) топтау
 - C) реттік
 - D) есептік
 - E) жинақтық
8. Жинақтық сан есім
- A) мыңыншы
 - B) он бір
 - C) жетеу
 - D) бес жүз елу
 - E) алпыс бесінші
9. *Жаңбырдан кейін тау көрінісі қандай керемет*
Сөйлемнің соңына қойылатын тыныс белгісі
- A) Үтір
 - B) Нүкте
 - C) Қос нүкте
 - D) Леп белгісі
 - E) Сұрақ белгісі
10. Бастауышы да, баяндауышы да сан есімнен болған сөйлем
- A) Көкпардың серті – сол.
 - B) Астық – біздің байлығымыз.
 - C) Жақсы – ісімен жақсы.
 - D) Ең бағалысы – қызылбалық.
 - E) Бес жердегі бес – жиырма бес.
11. Ауыспалы мағыналы сөз тіркесі
- A) жасыл кілем
 - B) ақ жүрек
 - C) қалың қар
 - D) ақ көйлек
 - E) жақсы сөз
12. Кейінді ықпалда тұрған сөздер қатары
- A) тісі, көйлегі, ағашы
 - B) аяғы, күрегі, есігі
 - C) шеңбері, оты, күрегі
 - D) досы, қасы, жаны
 - E) дәптері, досы, кітабы
13. Түбірлес сөздер берілген нұсқа
- A) бала, балалық, балық
 - B) балшы, балгер, балама
 - C) өнер, өңдеу, өндіріс
 - D) білім, білгір, білімді
 - E) оқы, оқушы, оқтай

14. Берілген сөйлемдегі жалқы есімнің тұлғасына қарай түрі
Қуаныш домбыраның құлағында ойнайды.
А) дара сөз
В) күрделі сөз
С) туынды сөз
D) негізгі сөз
Е) түбір сөз
15. Жалқы есімнің анықтамасы
А) заттың санын білдіретін сөздер
В) заттың сынын, сапасын білдіретін сөздер
С) заттың іс-қимылын білдіретін сөздер
D) адамның аты-жөні, мемлекет, көше аттарын білдіретін сөздер
Е) заттық ұғымды білдіретін сөздер
16. Жайылма сөйлем
А) Мектеп тап-таза.
В) Күн шықты.
С) Таң атты.
D) Сабаққа кетті.
Е) Мұғалім көңілді.
17. Салалас құрамалас сөйлем
А) Мен ертең досыммен қонаққа барсам, сабаққа келмейтін шығармын.
В) Күн суық болғандықтан, біз сабаққа бармадық.
С) Алақай, ертең демалыс!
D) Ертең күн суық болады, әрі жаңбыр жауады.
Е) Сен киноға барсаң, мен де барар едім.
18. Ауыспалы мағыналы сөзі бар мақал
А) «Ер елі үшін туады, елі үшін өледі»
В) «Сумен ойнама – батарсың, отпен ойнама – жанарсың»
С) «Сыйлық қымбат емес, сыйластық қымбат»
D) «Өнер алды – қызыл тіл»
Е) «Ойнап сөйлесең де, ойлап сөйле»
19. Зат есімнің жалғаулары
Ағаларымызбен
А) жіктік, көптік, септік
В) тәуелдік, септік, көптік
С) көптік, жіктік, тәуелдік
D) көптік, тәуелдік, септік
Е) тәуелдік, көптік, септік

20. *Баяу ескен жел бірде басылады, бірде жасыл шөптердің басын ақырын ырғайды.*

Салалас құрмалас сөйлемнің шылауы

A) шартты

B) кезектес

C) талғаулы

D) қарсылықты

E) ыңғайлас

Чтение

Инструкция: «Внимательно прочитайте текст и выполните задания по тексту».

Ұлытау – Қарағанды облысының аймағында орналасқан аласа тау. Ең биік жері – Әулие Ақмешіт. Ол – Қазақстандағы ескі таулардың бірі. Ұлытау шамамен 410-440 миллион жыл бұрын пайда болған. Сол кездері биік тау болып есептелген. Уақыт өте сыртқы пішіні өзгеріп, біршама аласарды. Нәтижесінде тау ішінде бірнеше кішігірім ойыстар мен үңгірлер пайда болды. Олар көктемгі еріген қармен, жазда жер асты суларымен толысады. Тау етегінде көктерек, ақ қайың өсетін орман кездеседі. Бұл жерлерде бұталы өсімдіктер де өседі. Тау іші мен өзен жағалауларында сабаншы, қосаяқ, шұбар күзен, құлан, арқар сияқты жануарлар мекендейді.

Ұлытауда көне қалалардың орындары кездеседі. Бұл – қазақ хандары мен билерінің бас қосқан жері, батырлардың ордасы. Аты әлемге әйгілі Ақсақ Темір әскерімен Ұлытау маңында бірнеше күн аялдаған. Осы жерде демалған, аттарын суытқан. Алтыншоқы төбесінде үлкен қазан шұңқыр қаздырған. От жағып, тас балқытып, екі жүз мың әскермен келгендігі туралы таңба қалдырған. Бұл таңбаны алғаш белгілі қазақ геологы Қ.И.Сәтбаев тапқан. Қаныш Сәтбаев Ұлытаудың етегінен жез, темір кен орындарын да ашты.

Қазақ жерінің қазына байлығын көптеп тауып, ел игілігіне жаратуға дәнекер болған – ұлы геолог-барлаушы Қаныш Имантайұлы Сәтбаев – геология-минерология ғылымдарының докторы, профессор, академик.

Қ.Сәтбаев Павлодар облысында дүниеге келген. Жастайынан тілге шешен болған. Қазақтың ескі тарихын, өлең-жырларын жақсы білген. Ол әкесінің шапағатты өнегесін алып өскен. Қаныш Имантайұлы өзінің жарқын да шабытты еңбекке толы ғұмырын ел игілігіне арнаған.

1. Ұлытауда Қ.Сәтбаев ашқан кен орындары

- А) Жез, темір
- В) Мыс, жез
- С) Қорғасын, темір
- Д) Көмір, темір
- Е) Алтын, күміс

2. Ақсақ Темірдің Ұлытауға қатысы

- А) Ұлытаудың етегінен жез кенін тапқан
- В) Ұлытаудың кенін пайдаланған
- С) Сол жерде аңшылық құрған
- Д) Әскерімен аялдап, таңба қалдырған
- Е) Ұлытау маңында әскері жеңіске жеткен

3. Ұлытаудың сипаты
 - A) Үңгірлі тау
 - B) Биік шың
 - C) Аласа тау
 - D) Жартасты тау
 - E) Қарағайлы тау
4. Қ.Сәтпаевтың Ақсақ Темірге қатысты тапқаны
 - A) Ұлытаудағы кен
 - B) Ұлытаудағы темір
 - C) Ұлытаудағы мыс
 - D) Ұлытаудағы таңба
 - E) Ұлытаудағы жез
5. Қ.Сәтпаевқа тән емес қатар
 - A) Әдебиетші
 - B) Академик
 - C) Геолог
 - D) Профессор
 - E) Ғалым

Инструкция: «Внимательно прочитайте текст и выполните задания по тексту».

Әже тәрбиесі

Бір күні Шоқан Айғаным әжесінің үйіне келді. Еркелене келіп, әжесіне бетінен иіскетіп:

– Әже, мен сізге бүгін бір қисса ала келдім, өзіңе оқып берем, – деген Шоқан Әубәкір молдадан әдейі сұрап әкелген «Боз жігіт» қиссасын оқып берді. Айғанымның Шоқан оқуынан бірінші тыңдаған қиссасы осы еді. Салмақпен асықпай, байыпты оқып, әрбір бөлімдерін орнымен баяндап бергеніне сыншыл да есті әже соншалық разы болып, батасын берді.

– Шоқанжан, бұл қиссаны мен бұрын естімеген едім. Сондай қызық екен. Біздің қазақ ақындары айтатын жырлар бұдан да қызықты, – деп Айғаным өзі әдеттегі әңгімешіл шебер тілмен Шоқанға «Ер Тарғын» жырын әңгімелеп берді. Әже әңгімесінің ұзын өзегіндегі Шоқанға ең ұнағаны, Ақжүністің жалғыз атты Тарғынды сүйіп, соған еріп елінен қашқаны, артынан қуып келе жатқан Қартқожаққа, қыздың тапқыр сөз айтып тоқтатқаны болды.

– Әже, бұл әңгімені маған неге бұрын айтпадыңыз? – деп Шоқан шұғылынан сұрай қалды.

– Мен бұл жырды саған ұғынуға ертерек қой деп жүр едім. Бүгін мына «Боз жігіт» қиссасын оқып бергеннен кейін, мұндай үлкен жырды ұғатын болғаныңды біліп отырмын. Тағы да ұзақ әңгімелерім бар. Кейін айтам, – деп Айғаным оның бетінен сүйді.

6. Әжесінің Шоқанға соншалық риза болу себебі
 - A) Оқу мәнеріне
 - B) Көп оқығанына
 - C) Қонаққа келгеніне
 - D) Бетінен иіскеткеніне
 - E) Ұғындыра алғанына
7. Әжесінің Шоқанға мұндай әңгімелерді бұрын айтпаған себебі
 - A) Ұғынуға ертерек қой деп ойлағандықтан
 - B) Ол әңгіме айтпайтын болғандықтан
 - C) Өзі оқып жүрді
 - D) Кейін айтам, – деп жүрді
 - E) Екеуінің сирек кездесетіндігінен
8. Шоқан «Боз жігіт» жырын әжесіне қалай оқып берді?
 - A) қызықты түрде
 - B) әңгімешіл шебер тілмен
 - C) салмақпен асықпай, байыпты
 - D) орнымен баяндап берді
 - E) тапқыр сөзбен

9. Шоқанға әжесі әңгімелеп берген жыр
- A) «Ер Төстік»
 - B) «Боз жігіт»
 - C) «Алпамыс»
 - D) «Қобыланды»
 - E) «Ер Тарғын»
10. Айғанымның Шоқан оқуынан бірінші тыңдаған қиссасы
- A) «Алпамыс»
 - B) «Ер Тарғын»
 - C) «Көрұғлы»
 - D) «Қобыланды»
 - E) «Боз жігіт»

Тест по предмету КАЗАХСКИЙ ЯЗЫК

завершен.

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Инструкция: «Вам предлагаются задания с одним правильным ответом из пяти предложенных».

1. Малый жанр фольклора
 - А) загадка
 - В) песня
 - С) частушка
 - Д) былина
 - Е) сказка
2. В строке «Она (Москва) была пуста, как пуст бывает домиравший, обзвонивший улей» (роман Л.Н.Толстого «Война и мир») использован прием
 - А) гипербола
 - В) олицетворение
 - С) сравнение
 - Д) эпитет
 - Е) метафора
3. Трёхсложный стихотворный размер, в котором ударение падает на второй слог в стопе
 - А) анапест
 - В) амфибрахий
 - С) хорей
 - Д) дактиль
 - Е) ямб
4. Кадетский корпус, военное училище, армия – этапы жизненного пути
 - А) И. Северянина
 - В) В. Брюсова
 - С) А. Куприна
 - Д) К. Бальмонта
 - Е) Д. Мережковского
5. Значение эпизода, описывающего солнечное затмение, в «Слове о полку Игореве»
 - А) образное объяснение чувств героев
 - В) грозное предзнаменование дальнейших событий
 - С) объяснение взаимосвязи между действиями человека и состоянием природы
 - Д) пейзажное описание, отражающее состояние героя
 - Е) привлечение внимания к походу Игоря

6. Главный герой романа «Евгений Онегин»
 - А) избегает встречи с соседями
 - В) ухаживает за больным дядей
 - С) избегает встречи с Зарецким
 - Д) влюбляется в Ольгу
 - Е) отправляется за подарком для Татьяны
7. Тема ломки деревенского уклада под воздействием «городского» образа жизни отражена в творчестве
 - А) М.М. Зощенко
 - В) Ю.П. Казакова
 - С) В.М. Шукшина
 - Д) А.П. Платонова
 - Е) М.А. Шолохова
8. Философская тема звучит в стихотворении А. С. Пушкина
 - А) «Утёс»
 - В) «Брожу ли я вдоль улиц шумных...»
 - С) «Пророк»
 - Д) «На холмах Грузии лежит ночная мгла...»
 - Е) «Узник»
9. Герои рассказа Л.Н.Толстого «Кавказский пленник»
 - А) Данилушко и Прокопъич
 - В) Филька и Панкрат
 - С) Жилин и Костылин
 - Д) Митраша и Настя Веселкины
 - Е) Капитон и Татьяна
10. Автор произведения «Синяя звезда»
 - А) Г.В. Черноголовина
 - В) А.И. Куприн
 - С) Л.С. Петрушевская
 - Д) О. Уайльд
 - Е) Х.К. Андерсен
11. Переносное значение слова, основанное на скрытом сравнении или уподоблении одного предмета, явления другому по сходству или контрасту
 - А) оксюморон
 - В) сравнение
 - С) эпитет
 - Д) олицетворение
 - Е) метафора
12. Основоположник критического реализма в русской литературе
 - А) М.В. Ломоносов
 - В) А.С. Пушкин
 - С) Н.М. Карамзин
 - Д) Д.И. Фонвизин
 - Е) А.Н. Радищев

13. Значение главы «Особенный человек» в романе Н.Г. Чернышевского «Что делать?»
- А) рассказывает о становлении «новых людей»
 - В) сообщает о предпосылках формирования характера героя
 - С) излагает историю формирования профессионального революционера
 - Д) раскрывает историю отношений героя с Верой Павловной
 - Е) раскрывает проблему личного счастья революционера
14. Строки из стихотворения М.Ю. Лермонтова:
- «Как знать, быть может, те мгновенья,
Что я провёл у ног твоих,
Ты отняла у вдохновенья!
А чём ты заменила их?»*
- А) «В минуту жизни трудную...»
 - В) «Я не унижусь пред тобой»
 - С) «Окружи счастьем душу достойную»
 - Д) «Из-под таинственной холодной полумаски»
 - Е) «Молитва»
15. Кондрат Майданников, Павел Любишкин, Ипполит Шалый – лучшие представители крестьянства в произведении
- А) М.А.Шолохова «Поднятая целина»
 - В) В.П.Астафьева «Царь-рыба»
 - С) А.П.Платонова «Котлован»
 - Д) Ю.П.Казакова «На полустанке»
 - Е) В.М.Шукшина «Калина Красная»
16. Двойники Печорина в романе М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»
- А) Вулич, доктор Вернер
 - В) Максим Максимыч, Грушницкий
 - С) Казбич, Азамат
 - Д) Доктор Вернер, Грушницкий
 - Е) Грушницкий, Вулич
17. Литературный приём, использованный в строке: *«Нева вздувалась и ревела...»*
- А) метонимия
 - В) эпитет
 - С) оксюморон
 - Д) олицетворение
 - Е) метафора
18. «Изображение чёрной силы денег, губящей личность, мораль, психику человека», по мнению Г.А. Гуковского, впервые в России дал
- А) Н.А. Некрасов («Кому на Руси жить хорошо»)
 - В) А.П. Чехов («Вишневый сад»)
 - С) А.С. Пушкин («Пиковая дама»)
 - Д) Н.В. Гоголь («Мертвые души»)
 - Е) И.А. Гончаров («Обломов»)

19. Герои-антиподы

- А) Раскольников и Мармеладов (Ф. М. Достоевский «Преступление и наказание»)
- В) Грушницкий и Печорин (М. Ю. Лермонтов «Герой нашего времени»)
- С) Базаров и Аркадий Кирсанов (И. С. Тургенев «Отцы и дети»)
- Д) Андрей Болконский и Пьер Безухов (Л. Н. Толстой «Война и мир»)
- Е) Чичиков и Ноздрёв (Н. В. Гоголь «Мертвые души»)

20. Герои-антагонисты

- А) Раскольников и Мармеладов (Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»)
- В) Кирибеевич и Калашников (М.Ю. Лермонтов «Песня о царе Иване Васильевиче...»)
- С) Базаров и Аркадий Кирсанов (И.С. Тургенев «Отцы и дети»)
- Д) Вулич и Печорин (М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени»)
- Е) Чичиков и Ноздрёв (Н.В. Гоголь «Мёртвые души»)

Инструкция: «Вам предлагаются тестовые задания с одним или с несколькими правильными ответами».

21. Малый (-е) жанры фольклора

- А) сказка
- В) былина
- С) сказ
- Д) пословица
- Е) поговорка
- Ф) загадка
- Г) частушка
- Н) легенда

22. Характерные черты жанра притчи

- А) небольшой объем
- В) выражает морально-философские суждения автора
- С) хронологическое развитие сюжета (обычно)
- Д) нравоучительный характер
- Е) действительность представлена рядом эпизодов
- Ф) изображение всесторонней картины жизни множества людей
- Г) описываемое действие ограничено во времени
- Н) изречение обобщающего характера

23. Малые жанры фольклора

- А) поговорка
- В) песня
- С) сказ
- Д) частушка
- Е) пословица
- Ф) загадка
- Г) былина
- Н) сказка

24. В 1836 году в журнале «Современник» публикует повесть о пугачевском восстании

- А) И.С.Тургенев
- В) М.Ю.Лермонтов
- С) М.Е.Салтыков-Щедрин
- Д) А.С.Пушкин
- Е) Н.Г.Чернышевский
- Ф) А.С.Грибоедов
- Г) И.А.Гончаров
- Н) Н.В.Гоголь

25. Характерные черты «пьесы жизни» А. Н. Островского «Гроза»
- А) утверждение простых нравственных истин
 - В) быстота действия
 - С) отсутствие вымысла и фантастики
 - Д) гражданский пафос пьес
 - Е) фантастичность сюжета
 - Ф) отсутствие эпизодических персонажей
 - Г) простота сюжета
 - Н) сложный, замысловатый сюжет при небольшом объёме
26. Герои, протестующие против нравов «тёмного царства» в драме А. Н. Островского «Гроза»
- А) Тихон
 - В) Варвара
 - С) Феклуша
 - Д) Кабанова
 - Е) Кулигин
 - Ф) Катерина
 - Г) Дикой
 - Н) Кудряш
27. Тема любви в произведении(-ях) Н.А. Заболоцкого
- А) «Ночной сад»
 - В) «Завещание»
 - С) «Не позволяй душе лениться»
 - Д) «Признание»
 - Е) «Я не ищу гармонии в природе»
 - Ф) «Белая ночь»
 - Г) «Бетховен»
 - Н) «Птицы»
28. В романе И.С. Тургенева «Отцы и дети» имеет черты «лишнего человека»
- А) Евгений Васильевич Базаров
 - В) Аркадий Николаевич Кирсанов
 - С) Анна Сергеевна Одинцова
 - Д) Николай Петрович Кирсанов
 - Е) Павел Петрович Кирсанов
 - Ф) Фенечка
 - Г) Виктор Ситников
 - Н) Авдотья Никитична Кукшина

29. Былины

- А) «Авдотья Рязаночка»
- В) «Иван – крестьянский сын и Чудо-Юдо»
- С) «Собиралася да снаряжалася...»
- Д) «Три царства»
- Е) «Как царь Иван Казань-город брал»
- Ф) «Вольга и Микула»
- Г) «Илья Муромец и Соловей Разбойник»
- Н) «Молодильные яблоки»

30. Произведения И. А. Бунина

- А) «Гранатовый браслет»
- В) «Господин из Сан-Франциско»
- С) «Челкаш»
- Д) «Поединок»
- Е) «Лёгкое дыхание»
- Ф) «Грамматика любви»
- Г) «Олеся»
- Н) «Старуха Изергиль»

31. Жанр (-ы) достоверной прозы

- А) поговорка
- В) пословица
- С) сказ
- Д) легенда
- Е) предание
- Ф) сказка
- Г) былина
- Н) загадка

32. Переломный момент в развитии действия

- А) развитие действия
- В) завязка
- С) пролог
- Д) спад действия
- Е) развязка
- Ф) экспозиция
- Г) эпилог
- Н) кульминация

33. «Вечно юной книгой» называл В. Г. Белинский произведение

- А) Н. М. Карамзина «Бедная Лиза»
- В) М. Ю. Лермонтова «Мцыри»
- С) Ф. М. Достоевского «Белые ночи»
- Д) М. Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»
- Е) А. С. Пушкина «Евгений Онегин»
- Ф) А. С. Пушкина «Цыганы»
- Г) А. Н. Радищева «Путешествие из Петербурга в Москву»
- Н) В. А. Жуковского «Светлана»

34. Автор строк:

*«Люблю отчизну я, но странною любовью!
Не победит её рассудок мой.
Ни слава, купленная кровью,
Ни полный гордого доверия покой...».*

- А) Ф.И. Тютчев
- В) Г.Р. Державин
- С) А.А. Фет
- Д) Н.А. Некрасов
- Е) А.С. Пушкин
- Ф) В.А. Жуковский
- Г) М.В. Ломоносов
- Н) М.Ю. Лермонтов

35. Характеристика героини А.С. Пушкина:

*«Дика, печальна, молчалива, ...
Она в семье своей родной
Казалась девочкой чужой».*

- А) Василиса Егоровна (повесть «Капитанская дочка»)
- В) Ольга Ларина (роман «Евгений Онегин»)
- С) Маша Миронова (повесть «Капитанская дочка»)
- Д) Авдотья Самсоновна Вырина (повесть «Станционный смотритель»)
- Е) Земфира (поэма «Цыганы»)
- Ф) Татьяна Ларина (роман «Евгений Онегин»)
- Г) Марья Гавриловна (повесть «Метель»)
- Н) Лизавета Ивановна (повесть «Пиковая дама»)

36. Д-503, О-90, I-330, R-13 – герои произведения

- А) Ю. Домбровского «Хранитель древностей»
- В) М. Булгакова «Мастер и Маргарита»
- С) А. Толстого «Хождение по мукам»
- Д) М. Зощенко «Американская реклама»
- Е) Е. Замятина «Мы»
- Ф) В. Шукшина «Калина красная»
- Г) Б. Пастернака «Доктор Живаго»
- Н) А. Платонова «Чевенгур»

37. Н. Гумилёв, О. Мандельштам, А. Ахматова – представители литературного течения

- А) символизм
- В) акмеизм
- С) футуризм
- Д) реализм
- Е) классицизм
- Ф) импрессионизм
- Г) авангардизм
- Н) сентиментализм

38. Символ(-ы) радости в лирических песнях
- А) соловей
 - В) снег
 - С) зеленый дуб
 - Д) голубка
 - Е) буйный ветер
 - Г) солнце
 - Г) цветущие деревья
 - Н) рябина
39. Жанровые характеристики, **НЕ** относящиеся к роману Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»
- А) философский
 - В) фантастический
 - С) социальный
 - Д) психологический
 - Е) криминальный
 - Г) любовный
 - Г) детективный
 - Н) исторический
40. Тема революции и гражданской войны - в произведениях
- А) «Думы» (В. Шукшин)
 - В) «Русь Советская» (С. Есенин)
 - С) «Судьба человека» (М. Шолохов)
 - Д) «Тихий Дон» (М. Шолохов)
 - Е) «Пожар» (В. Распутин)
 - Г) «Обмен» (Ю. Трифонов)
 - Г) «Дом» (Ф. Абрамов)
 - Н) «Доктор Живаго» (Б. Патернак)

Тест по предмету РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

завершен.