

**«Композиция» пәні бойынша
Ұлттық біліктілік тестілеуге арналған
тест спецификациясы**

1. Мақсаты: Техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі білімнің білім беру бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдарында жұмыс істейтін педагогтарды аттестаттау барысында Ұлттық біліктілік тестілеуге арналған тест тапсырмаларын әзірлеу үшін құрастырылған.

2. Міндеті: Педагогтардың біліктілік деңгейінің біліктілік талаптарға сәйкестігін анықтау.

3. Мазмұны: **02120200** – «Киім дизайны» мамандығы, **3W02120201** - **Техникалық және көркемдік эскиздерді орындаушы**, **3W02120202** - **Киім және аксессуарлар декораторы**, **4S02120203** - **Киім дизайнері** біліктіліктеріне арналған «Композиция» пәні бойынша педагогтарды аттестациялауға арналған тест.

№	Тақырып	№	Тақырыпша
01	Композицияға кіріспе	01	Композиция туралы жалпы түсінік. Композицияның қасиеттері. Композицияның мәні.
		02	Дизайндағы композиция. Композиция құрудың көркемдік құралдары. Көркемдік түрді үйлестіру құралдары.
		03	Композициялық-көркемдік қалыптаудың негізгі принциптері
02	Композиция негіздері	04	Композицияның негізгі заңдары.
		05	Композиция түрлері. Композициялық тұтастықты құру.
		06	Симметрия және қарапайым композициялық құрылымдар.
03	Сәндік композиция	07	Сәндік-қолданбалы өнер - көркем мәдениеттің бір бөлігі. Композицияның анықтамасы. Композиция түрлері. Композицияның негізгі заңдылықтары.
		08	Сәндік композицияны құруға арналған құралдар. Пропорциялар. Масшта. Ырғақ. Композиция құру әдістері. Сәндік композициядағы түс.
		09	Ою-өрнектердің түрлері мен құрылымы. Сәндік композицияда табиғи формаларды қолдану.
04	Костюм композициясының	10	«Костюм композициясы» түсінігі. Костюм композициясының негізгі заңдары мен қасиеттері. Композицияны айқындау құралдары. Композиция санаттары. Костюмнің кеңістіктік пішінінің қасиеттері.
		11	Костюмдегі оптикалық иллюзиялар.
		12	Костюм мен құрамындағы декор.
		13	Костюм құрамындағы түс және костюмдегі түс үйлесімі және костюм құрамындағы текстурасы.
05	Костюм жобалаудағы композиция	14	Костюм композициясының элементтері. Костюм композиция-сын қабылдау заңдылықтары.
		15	Композициялық қалыптау. Костюм құрамын үйлестіру әдістері
Мәнмәтіндік тапсырмалар (мәтін, кесте, графика, статистикалық ақпараттар, суреттер және т.б).			

4. Тапсырма мазмұнының сипаттамасы:

Композицияға кіріспе: Композиция туралы түсінік. Өнім немесе өнер туындысы формасының бірлігі мен тұтастығы. Композицияның қасиеттері мен қасиеттері. Композицияда жұмыс істеу әдістері мен әдістері. Дизайндағы композиция. Композиция құрудың көркемдік құралдары. Көркемдік түрді үйлестіру құралдары. Композициялық-көркемдік қалыптаудың негізгі принциптері туралы түсінік.

Композиция негіздері: Композицияның негізгі заңдары. Адалдық туралы заң. Қарама-қайшылықтар заңы. Жаңалық заңы. Субординация заңы. Тіршілік заңы. Композиция түрлері. Бейнелі бетті бөлу және композициялық тұтастықты құру. Симметрия және қарапайым композициялық құрылымдар. Раппорттық композиция.

Сәндік композиция: Сәндік-қолданбалы өнер - көркем мәдениеттің бір бөлігі. Композицияның анықтамасы. Композиция түрлері. Композицияның негізгі заңдылықтары.

Сәндік композицияны құруға арналған құралдар. Пропорциялар. Масшта. Ырғақ. Композиция құру әдістері. Сәндік композициядағы түс.

Ою-өрнек декоративті композицияның бір түрі ретінде. Ою-өрнектердің түрлері мен құрылымы. Сәндік композицияда табиғи формаларды қолдану.

Костюм композициясының: «Костюм композициясы» түсінігі. Костюм композициясының негізгі заңдары мен қасиеттері. Композицияны айқындау құралдары.

Композиция санаттары. Костюмнің кеңістіктік пішінінің қасиеттері. Композицияның қасиеттері. Композиция құралдары. Костюмдегі оптикалық иллюзиялар. Костюм құрамындағы түс және костюмдегі түс үйлесімі. және костюм костюм құрамындағы текстурасы. Костюм мен аяқ киімнің құрамындағы декор.

Костюм жобалаудағы композиция: Костюм композициясының элементтері. Костюм композициясын қабылдау заңдылықтары. Композициялық қалыптау. Костюм құрамын үйлестіру әдістері

5. Тесттің бір нұсқасындағы тест тапсырмаларының қиындығы: тест тапсырмаларының қиындығы 3 деңгейде беріледі: базалық деңгейде (А) – 25 %; орташа деңгейде (В) – 50 %; жоғары деңгейде (С) – 25 %.

Базалық деңгейдегі тест тапсырмалары қарапайым білім мен дағдыларын пайдалануға, түсушінің ең төменгі дайындық деңгейіне баға беруге, белгілі бір нұсқаулардың көмегімен әрекеттерді орындауға, қарапайым дәлелдер мен ұғымдарды пайдалануға негізделген.

Орташа деңгейдегі тест тапсырмалары негізгі білім мен дағдыларын дұрыс пайдалануға, жаңа жағдайларда қарапайым модельдерді тануға, деректерді талдау мен салыстыруға, жүйелеуге, дәлелдерді қолданып, ақпаратты жалпылау мен қорытынды жасау қабілеттерін бағалауға негізделген.

Жоғары деңгейдегі тест тапсырмалары неғұрлым күрделі білім мен дағдыларын пайдалануды, тапсырмалардың күрделі модельдерін тануды, мәселелерді шешу үшін білім мен дағдыларын біріктіруді, күрделі ақпаратты немесе деректерді талдауды, пайымдауды, тұжырымдарды негіздеуге бағытталған.

6. Тест тапсырмаларының формалары: Бір дұрыс жауапты және бір немесе бірнеше дұрыс жауапты таңдауға арналған жабық формадағы тест тапсырмалары.

7. Тест тапсырмаларын орындау уақыты:

Бір тапсырманы орындаудың орташа ұзақтығы 1,5 – 2 минутты құрайды.

8. Бағалау:

Аттестация кезінде тестілеудің жиынтық балы есептелінеді.

Бес жауап нұсқасынан бір дұрыс жауап таңдалған тапсырма үшін – 1 балл, дұрыс орындалмаған тапсырмаға – 0 балл алады.

Бірнеше жауап нұсқасынан барлық дұрыс жауаптар үшін – 2 балл, жіберілген бір қате үшін – 1 балл, екі және одан көп қате жауап үшін – 0 балл беріледі.

9. Ұсынылған әдебиеттер тізімі:

1. Каржаубаева С. Бейнелеу сауаттылығының негіздері: Оқулық - Астана: Фолиант, 2010. – 272 б.

2. Тәкішева Г., Асанова С., Киімді модельдеу және көркемдік безендіру: Оқулық - Астана: Фолиант, 2012. – 160 б.

3. Асанова С.Ж. Ұлттық киімдерді жобалау және тігу технологиясы: Оқулық - Астана: Фолиант, 2008. – 120 б.
4. Тоғабаева Г.Ш Киім композициясы: Оқу әдістемелік құралы «Жеңіл өнеркәсіп бұйымдарын модельдеу және көркем безендіру» мамандығы үшін – Алматы, АТУ, 2018. - 106 б.
5. Х. Эберле және басқалар Киімді көркемдеп безендіру және модельдеу: Оқулық /; ағылшын тілінен аударылған. – Нұр-Сұлтан: Фолиант, 2019. – 344 бет.
6. Мәуленова Г., Амандықова Д. Дизайнерге арналған практикум. – Астана: Фолиант, 2010
7. Уәлиева Б.,Иманбекова Қ,м Сурет: оқу-әдістемелік құрал. -Астана